



Š T A T Ú T ROZPRÁVAČSKÉ LODNO

Článok 1 Úvodné ustanovenia

- 1) Rozprávačské Lodno (ďalej len RL) je celoštátna súťažná prehliadka rozprávačov.
- 2) RL sa koná každoročne, spravidla v prvej polovici októbra v obci Lodno.
- 3) Hlavnými organizátormi a odbornými garantom sú Kysucké kultúrne stredisko v Čadci (ďalej len KKS v Čadci), Žilinský samosprávny kraj (ďalej len ŽSK) a obec Lodno.
- 4) Spoluorganizátorom podujatia je Kysucká kultúrna nadácia.
- 5) KKS v Čadci je príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK.

Článok 2 Poslanie RL

- 1) Odborne, metodicky a dokumentačne podporovať, rozvíjať, zaznamenávať a uchovávať estetické, poznávacie a umelecké hodnoty pôvodného rozprávačstva,
- 2) rozvíjať pestrosť a žánrovú rôznorodosť slovenskej reči,
- 3) rozvíjať tradície ústneho podania,
- 4) nadväzovať na doterajšie tradície, vystúpenia a aktivity rozprávačov zo Slovenska, ako aj z krajanských komunít v zahraničí,
- 5) motivovať a vyvolať záujem verejnosti o pôvodné rozprávačstvo,
- 6) získavanie nových teoretických vedomostí, poznatkov a praktických zručností v oblasti rozprávačstva.

Článok 3 Organizácia RL

- 1) RL pripravuje a realizuje KKS v Čadci a obec Lodno, a to z rozpočtu KKS v Čadci a z rozpočtu obce Lodno.
- 2) KKS v Čadci, ako garant festivalu, zodpovedá za jeho odbornú, metodickú, programovú stránku.
- 3) KKS v Čadci a obec Lodno zodpovedajú za komplexné organizačné zabezpečenie podujatia.

- 4) Na organizácii sa tiež podieľajú inštitúcie a externí spolupracovníci, ktorí svoju činnosťou a kooperáciou môžu prispieť k príprave a realizácii RL umelecky a odborne.
- 5) Podmienky spolupráce medzi KKS v Čadci, spoluorganizátormi a partnermi upravujú príslušné zmluvy, memorandá o spolupráci.
- 6) Organizačnú štruktúru RL tvorí:
 - a. Riaditeľ súťažnej prehliadky RL
 - b. Prípravný výbor RL
 - c. Programová komisia RL
- 7) Prípravu a realizáciu RL riadi riaditeľka KKS v Čadci.

Článok 4 **Riaditeľ súťažnej prehliadky RL**

- 1) Riaditeľa RL vymenúva a odvoláva riaditeľka KKS v Čadci na základe nominácie príslušného zamestnanca KKS v Čadci, ktorému podlieha oblasť umeleckého prednesu, divadla detí a dospelých,
- 2) Riaditeľ RL:
 - a. zodpovedá za odbornú a umeleckú prípravu daného ročníka RL,
 - b. zodpovedá za realizáciu RL,
 - c. koordinuje zasadnutia Prípravného výboru RL a Programovej komisie RL,
 - d. koordinuje činnosť Prípravného výboru RL.

Článok 5 **Prípravný výbor RL**

- 1) Prípravný výbor RL je zodpovedný za zabezpečenie organizačnej, programovej, finančnej a propagačnej stránky súťažnej prehliadky.
- 2) Vytvára programovú štruktúru a harmonogram konkrétneho ročníka RL.
- 3) Prípravný výbor RL tvoria:
 - a. Riaditeľka KKS v Čadci,
 - b. Manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci,
 - c. Riaditeľ RL,
 - d. Zástupca obce Lodno,
 - e. Zástupcovia vybraných organizácií, ktoré sa na súťažnej prehliadke podieľajú ako spoluorganizátori.
- 4) Na čele prípravného výboru RL je Riaditeľ RL
- 5) Za programovú časť zodpovední: Riaditeľ RL, riaditeľka KKS v Čadci, zástupca obce Lodno, manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci.
- 6) Za organizačnú, finančnú a propagačnú časť sú zodpovední: KKS v Čadci, obec Lodno.

Článok 6

Program súťažnej prehliadky RL

- 1) Súťažná časť: súťažné vystúpenia prihlásených rozprávačov.
- 2) Súčasťou vzdelávacieho programu RL sú rozborové a hodnotiace semináre.
- 3) Súčasťou sprievodného programu RL sú také aktivity, ktoré napomáhajú plniť poslanie súťažnej prehliadky RL, a také, ktoré vytvoria pre verejnosť prítiahlivé prostredie: napr. program víťazov súťaží so zameraním na tradičnú kultúru ako napr. Eniki Beniki, Nositelia tradícií, Vidiečanova Habovka, súťaž tvorivých choreografií.

Článok 7

Štruktúra súťažnej prehliadky RL a podmienky účasti na RL

- 1) Štruktúru súťažnej prehliadky a podmienky pre súťažiacich RL upravujú propozície súťažnej prehliadky RL pre aktuálny ročník.
- 2) Propozície aktuálneho ročníka RL zostavuje manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci v súčinnosti s riaditeľom RL.

Článok 8

Hodnotenie rozprávačských prejavov RL

- 1) Vystúpenie rozprávačov súťažnej prehliadky RL hodnotí spravidla 3 – členná odborná porota. Členov poroty menuje riaditeľka KKS v Čadci na základe návrhov Prípravného výboru RL.
- 2) Porota hodnotí rozprávačské prejavy podľa kritérií hodnotia uvedených v bode 3 tohto článku.
- 3) Kritéria hodnotenia
 - a. Dodržanie dĺžky vystúpenia (max. 8 min.)
 - b. Obsah a kompozícia rozprávania: originalita témy, spracovanie textu, autenticita textu (autorský, prevzatý, upravený), dodržanie myšlienkovvej línie k pointe (logická nadväznosť textu), presvedčivosť prejavu (osobná zainteresovanosť).
 - c. Štylistika prejavu – funkčnosť použitých jazykových prostriedkov v texte.
 - d. Práca s jazykom – autorova jedinečnosť pri výbere slov, ich kombinácia a spôsob, akým ich používa, využitie nárečia.
 - e. Jedinečnosť prejavu.
 - f. Celkový dojem: autentickosť a tematická originalita rozprávania, vzhľad a úprava zovňajšku, kontakt s publikom, mimika, gestikulácia.

Článok 9 Ocenenia

1) Súťažné kategórie

a. I. kategória – deti od 6 do 15 rokov

1. miesto - vecná cena: udeľuje Kysucké kultúrne stredisko v Čadci
2. miesto - vecná cena: udeľuje Kysucké kultúrne stredisko v Čadci
3. miesto – vecná cena: udeľuje Kysucké kultúrne stredisko v Čadci

b. II. kategória – mládež od 15 do 25 rokov

1. miesto - vecná cena: udeľuje Kysucké kultúrne stredisko v Čadci
2. miesto - vecná cena: udeľuje Obec Lodno
3. miesto – vecná cena: udeľuje Obec Lodno

c. III. kategória – dospelí nad 25 rokov

1. miesto - finančná cena: udeľuje Kysucké kultúrne stredisko v Čadci
2. miesto – finančná cena: udeľuje Obec Lodno
3. miesto – Cena Martina Kolečusa za dlhoročný umelecký prínos - vecná cena: udeľuje Kysucká kultúrna nadácia

Odborná porota a riaditeľ RL môžu rozhodnúť o udelení ďalších ocenení.

Článok 10 Záverečné ustanovenia

- 1) Štatút RL vypracováva manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci.
- 2) Tento štatút nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania riaditeľom KKS v Čadci.
- 3) Prílohou a neoddeliteľnou súčasťou Štatútu RL sú propozície aktuálneho ročníka RL.

V Čadci dňa.....

PhDr. Silvia Kajanková
riaditeľka KKS v Čadci

HODNOTIACI HÁROK k celoštátnej súťažnej prehliadke RL

Kritéria pre odborné hodnotenie	Predmet hodnotenia	Typ hodnotenia	hodnotenie	poznámka
Dĺžka vystúpenia	Max. 8 minút	bodové	5- 0b	
Obsah a kompozícia rozprávania	1. originalita témy 2. spracovanie textu 3. autenticita textu (autorský, prevzatý, upravený) 4. dodržanie myšlienkovvej línie k pointe (logická nadväznosť textu) 5. presvedčivosť prejavu (osobná zainteresovanosť)			
Štylistika prejavu	funkčnosť použitých jazykových prostriedkov v texte			
Práca s jazykom	1. autorova jedinečnosť pri výbere slov 2. kombinácia, spôsob akým používa jazyk 3. využitie nárečia			

Jedinečnosť prejavu				
Celkový dojem	1.autentickosť rozprávania 2. tematická originalita rozprávania 3. vzhľad a úprava zovňajšku 4. kontakt s publikom 5. mimika a gestikulácia			
Spolu počet bodov				