



Kysucké kultúrne stredisko v Čadci

ul.17.novembra 1258, 022 01 Čadca

S P R Á V A

o činnosti a hospodárení za rok 2022

Február 2023

PhDr. Silvia Kajanková

O B S A H

ÚVOD

1. Plnenie prioritných úloh v roku 2022
2. Súčasný stav v oblasti občianskeho vzdelávania, voľnočasových aktivít a jednotlivých oblastiach ZUČ
3. Dosiahnuté výsledky a ocenenia kolektívov a jednotlivcov v rámci regionálnych a krajských prehliadok a súťaží na jednotlivých úsekoch
4. Smerovanie a vízie v jednotlivých oblastiach ZUČ

PRÍLOHY

1. Rozbor hospodárenia za rok 2022
2. Príloha k položke 641 – Bežné transfery v rámci verejnej správy
3. Tabuľkový prehľad

ÚVOD

Kysucké kultúrne stredisko v Čadci je kultúrna inštitúcia s regionálnou pôsobnosťou v regióne Kysuce, zahrňujúc okresy Čadca a Kysucké Nové Mesto. Jeho geografická poloha (na západe hraničí s Českom a na severe s Poľskom) ho predurčuje k využitiu kultúrneho potenciálu regiónu a rozvoju partnerstiev a spolupráce v oblasti propagácie a prezentácie kultúrno-osvetovej činnosti.

Je príspevkovou organizáciou Žilinského samosprávneho kraja. Sídli v priestoroch Kysuckej knižnice v Čadci (4 kancelárie v suteréne Kysuckej knižnice v Čadci). Nakoľko organizácia nemá svoje vlastné priestory na prezentáciu a realizáciu kultúrno-osvetovej činnosti, v roku 2022 využívala priestory iných regionálnych kultúrnych, spoločenských a výchovno - vzdelávacích inštitúcií ako sú: Kysucká knižnica v Čadci, Kysucké múzeum, Dom kultúry v Čadci, Pracovisko prvého kontaktu MsÚ v Čadci, ZŠ Zákopčie, Dom kultúry v Turzovke, Dom kultúry v Krásne nad Kysucou, ZŠ a MŠ Stará Bystrica, ZUŠ M.R.Štefánika Čadca, Obecný úrad Stará Bystrica, Gymnázium J.M.Hurbana v Čadci, ZŠ Staškov, ZŠ Vysoká nad Kysucou, Obecný úrad Raková, ZŠ a MŠ Makov, Mestské kultúrno-športové stredisko v Kysuckom Novom Meste, Obecný úrad Lodno, ZŠ Svrčinovec, KC Frýdlant nad Ostravicí (ČR), ZŠ Raková, ZŠ a MŠ Oščadnica, MŠ a ZŠ Zborov nad Bystricou, MsÚ Turzovka, Danubiana Bratislava, Múzeum kysuckej dediny Skanzen Vychylovka, amfiteáter Zborov nad Bystricou, amfiteáter Skalité, Krajská knižnica v Žiline, ZŠ a MŠ Podzávoz, Kultúrny dom v Korní, Kolkáreň v Krásne nad Kysucou, Galéria mesta Čadca, Dom kultúry v Krásne nad Kysucou, CSS Horelica, CSS Park Čadca, amfiteáter Ochodnica.

V roku 2022 KKS v Čadci v rámci svojej činnosti úzko spolupracovalo so 4 mestami regiónu Kysuce (Čadca, Kysucké Nové Mesto, Krásno nad Kysucou, Turzovka) a 13 obecnými samosprávami v regióne (Zákopčie, Korňa, Vysoká nad Kysucou, Stará Bystrica, Staškov, Raková, Makov, Lodno, Svrčinovec, Oščadnica, Zborov nad Bystricou, Skalité, Ochodnica).

V roku 2022 sa uskutočnilo celkovo **172** prezenčných podujatí (plánovaných bolo 140), medzi najvýznamnejšie podujatia patrili: **54. Palárikova Raková spojená**

s 200. výročím narodenia J.Palárika, 50. ročník FF Ochodnica a 22. ročník MFF ETNOFILM ČADCA 2022. Jednotlivé podujatia sa počítali ako samostatné celky, čo značí že, napr. Palárikova Raková – uvedené ako 1 podujatie, ale v rámci 1 podujatia bolo uskutočnených vyše 25 sprievodných podujatí (divadelné predstavenia, výstavy, semináre, diskusie a pod.), obdobne aj 22. ročník medzinárodného filmového bienále ETNOFILM ČADCA 2022. V priebehu roka bolo zrealizovaných **22** online podujatí zverejnených na www.kulturnekysuce.sk a YouTube KKS v Čadci.

Návštevnosť podujatí počas roka 2022:

V porovnaní s predchádzajúcim rokom evidujeme nárast návštevnosti kultúrnych podujatí realizovaných KKS, ktorý pripisujeme najmä aktívnej a intenzívnej spolupráci s MŠ, ZŠ a SŠ, samosprávami, inštitúciami ako napr. ÚPSVaR v Čadci, KRPZ v Čadci, Okresný úrad v Čadci, Sociálna poisťovňa v Čadci, RÚVZ Čadca, Okresnými a Krajskými organizáciami Jednota dôchodcov, organizáciou Slovenského zväzu telesne postihnutých a postihnutých civilizačnými chorobami, Centrami sociálnych služieb v regióne a podobne. Dané inštitúcie boli pravidelne oslovované v súvislosti s realizovanými podujatiami KKS v Čadci, na ktoré mali buď vstup zdarma alebo len za minimálnu sumu vstupného. V zmysle kultúrno – osvetovej činnosti sme v spolupráci so spomenutými organizáciami a inštitúciami realizovali tiež podujatia so zameraním na občianske vzdelávanie a preventívne aktivity. Je potešiteľné, že vďaka nastolenej spolupráci sa nám zvýšila nielen návštevnosť podujatí ale i počet aktivít so zameraním na občianske vzdelávanie a preventívne aktivity, o ktoré javila záujem najmä veková skupina seniori a tiež žiaci ZŠ a študenti SŠ. Z dôvodu mimoriadneho záujmu najmä zo strany Okresných a krajských organizácií Jednoty dôchodcov, sme sa rozhodli v roku 2023 rozšíriť počet týchto aktivít, a tak intenzívne budovať i návštevnosť do budúceho obdobia.

Splnené body rozvoja KKS v Čadci v zmysle projektu na roky 2021 - 2025

a) Úzka spolupráca so starostami obcí a miest v regióne Kysúc.

Spolupráca so samosprávami Horné a Stredné Kysuce (splnené), v roku 2023 sa plánujeme intenzívnejšie zamerať na spoluprácu s obcami Dolných Kysúc. Pri spolupráci so samosprávami bolo KKS v Čadci nápomocné pri organizovaní podujatí (výstavy, obecné slávnosti), pričom participovalo i na zostavení programu a zabezpečení účinkujúcich. Veľmi priaznivou skutočnosťou sa ukázalo uzatvorenie

Memoránd a Zmlúv o spolupráci, v rámci ktorých sa samosprávy finančne podieľali na zabezpečení podujatí ako napr. Palárikova Raková, ETNOFILM Čadca, a zároveň sa tak vytvoril i ďalší priestor na spoluprácu či už v oblasti kultúry alebo vzdelávania.

b) Užšia spolupráca so základnými školami pri organizovaní tvorivých dielní a workshopov so zameraním na uchovávanie ľudových tradícií, ľudových remesiel so zapojením regionálnych lektorov(rezbári, drotári a pod.)

Realizované workshopy, prednášky a tvorivé dielne projektu NAŠE KYSUCE 2022 (ZŠ regiónu Kysuce). Projekt bol pokračovaním rovnomenných projektov uplynulých rokov a bol vytvorený so zámerom osloviť široké spektrum publika a dostať kultúrno – osvetovú činnosť regiónu viac do povedomia ľudí. Išlo o vzdelávacie podujatie, ktoré zastrešuje všetky vekové kategórie, a zároveň je zaujímavé aj v umeleckej oblasti. Formou interaktívnych besied a tvorivých workshopov sme sa snažili u mladej generácii vzbudiť záujem o regionálnu históriu a nehmotné kultúrne dedičstvo, ale tiež prispieť ku kultivovaniu ich verbálneho prejavu. Projekt bol ale tiež určený pedagógom, ktorí sa venujú príprave recitátorov, dramatickej výchove, ale tiež neprofesionálnym výtvarníkom. Nakoľko ide o zmyslupnú a prospešnú aktivitu, vytvorili sme obdobný projekt, ktorý v roku 2023 budeme ponúkať základným, materským a špeciálnym školám ako prierezovú formu vzdelávania: pôjde o kultúrno vzdelávacie programy so zameraním na regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru, tak aby sme u nich podporili vzťah ku kultúre, ale i poznanie nášho regiónu.

c) Iniciovat' na stredných školách vytvorenie klubov zameraných na rozvoj verbálnych zručností, garantom ktorých bude KKS v Čadci a motivovať ich k tvorbe

Zrealizované inovatívne podujatia ako IMPROVIZUJ, pričom sme rozšírili vzdelávacie podujatia so zameraním na prednes, moderovanie a jazykový prejav.

d) Vytváranie podmienok pre rozvoj miestnej záujmovej umeleckej činnosti

Spolupráca s kultúrnymi inštitúciami v regióne(Kysucká knižnica v Čadci, Kysucké múzeum, Galéria mesta Čadca, oddelenia kultúry ObÚ Skalité, Raková, Ochodnica, Vysoká nad Kysucou, Zborov nad Bystricou), metodika folklórnych slávností, zostavovanie scenáru slávností, zabezpečenie kultúrneho programu slávností. KKS v Čadci počas roka aktívne pracovalo so Štúdiom neprofesionálnych výtvarníkov

regiónu Kysúc, pre ktorých organizovalo spoločné tvorivé stretnutia, návštevu ateliérov profesionálnych výtvarníkov, návštevu galérií ale i workshopy a odborné vzdelávanie. Spolupráca so Štúdiom neprofesionálnych fotografov prebiehala formou príprav a konzultácii v súvislosti so celoštátnymi súťažami, ktorých vyhlasovateľom a odborným garantom je NOC, ale i realizáciou cezhraničného projektu Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy, v rámci ktorého mali amatérski fotografi zo SR a ČR možnosť zúčastniť sa odborného vzdelávania, konzultácií a zároveň bola ich tvorba prezentovaná v rámci regiónu Kysuce a Beskydy.

e) Cezhraničná spolupráca so zameraním na prezentáciu súborov a jednotlivcov regiónu Kysúc – zrealizovaný cezhraničný projekt

„Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy“, ktorý bol realizovaný cez Fond malých projektov. Cieľom projektu bolo upriamiť pozornosť na potenciál prihraničných regiónov viacerými formami. Aktivity boli realizované s cieľom informovať verejnosť o možnostiach tej-ktorej oblasti, zvýšiť cestovný ruch, atraktivnosť oboch regiónov, vyvolať záujem o spoznávanie nových miest, ako i tradícií a kultúry prihraničných oblastí. Dominanty, resp. HODNOTY prezentovali nielen nevšednosť a krásu oboch regiónov, ale i kultúrne dedičstvo a prírodné bohatstvo na Kysuciach a v Beskydách.

f) Podpora udržateľnosti kultúrnych aktivít - vyhľadávanie a realizácia projektov financovaných mimo rozpočtu ŽSK- reklamní partneri: Slovenské elektrárne, a.s., Nadácia SPP, Nadácia Baumit, Vilija – Kysucké pekárne, Memoranda a zmluvy o spolupráci s mestami a obcami a pod. V roku 2022 sa nám mimo rozpočtu organizácie podarilo získať celkom **52 125,60 eur**: FPÚ: 25 500€, Úrad Vlády SR: 2 000€, vlastné zdroje: 19 275,60€, granty a dary: 5 350€.

Poslaním organizácie je podpora:

- tvorivej činnosti ľudí vytváraním vhodných podmienok pre rozvoj záujmovej umeleckej činnosti a neprofesionálnej umeleckej tvorby,
- ochrana a rozvoj nehmotného kultúrneho dedičstva,
- podpora neformálneho vzdelávania v oblasti kultúry,
- prevencia negatívnych spoločenských javov.

(viď zriaďovateľská listina organizácie)

Činnosť organizácie je prioritne zameraná na organizovanie:

- regionálnych a krajských postupových súťaží a prehliadok vyhlasovaných Národným osvetovým centrom,
- podujatí a aktivít záujmovej umeleckej činnosti,
- regionálnych, národných a medzinárodných festivalov a prehliadok,
- voľnočasových a klubových aktivít,
- vzdelávacích a kurzových aktivít,
- podujatí reflektujúcich významné výročia, jubilea, osobnosti v oblastiach: **umelecký prednes, divadlo detí a dospelých, výtvarníctvo, fotografiu a film, folklór a ľudové remeslo, občianske vzdelávanie, voľnočasové aktivity.**

Súčasťou poslania a činnosti KKS v Čadci sú tiež:

- archivačná a dokumentačná činnosť,
- uchovávanie a sprístupňovanie hodnôt tradičnej kultúry,
- oživovanie tradičnej remeselnej výroby,
- výchovno-vzdelávacie podujatia, školské aktivity, odborné semináre,
- edičná činnosť(bulletiny, CD dokumentácia, publikácie)
- vytváranie databázy a evidencie kolektívov, súborov a jednotlivcov.

Východiskom pre činnosť KKS v Čadci je Ročný plán organizácie, ktorý zahŕňa záujmovú umeleckú činnosť, občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity. Plnenie úloh vyplývajúcich z ročného plánu organizácie je prioritné a zahŕňa organizovanie postupových regionálnych, krajských a celoslovenských súťaží v oblasti divadla detí, mládeže a dospelých, umeleckého slova, výtvarného umenia, folklóru a fotografie. Okrem prioritných úloh, KKS v Čadci vytvára priestor na prezentáciu jednotlivcom, klubom, záujmovým združeniam a rôznym skupinám obyvateľov so zámerom podporiť a rozvíjať talent a formovať vzťah k umeniu a tradičnej kultúre regiónu. Dôležitou súčasťou bolo i občianske vzdelávanie, ktoré KKS v Čadci realizovalo formou tvorivých dielní, workshopov, dialógov a besied s odbornými lektormi a jednotlivcami z jednotlivých oblastí. Na rok 2022 bolo naplánovaných 140 podujatí, zrealizovaných bolo 172 a 22 online podujatí. Úspechom organizácie bol nárast aktivít a podujatí na úseku prevencie a nadviazanie aktívnej spolupráce s organizáciami Jednota dôchodcov a Centrá sociálnych služieb.

Silné stránky KKS v Čadci:

- geografická poloha regiónu Kysuce: možnosť nadviazania medzinárodnej spolupráce, realizácia cezhraničných podujatí, prezentácia hodnôt tradičnej kultúry regiónu,
- dobrá kvalita a relatívne dostatočný počet subjektov pôsobiacich v kultúre,
- spolupráca so samosprávami a kultúrnymi subjektami pri realizácii kultúrnych podujatí.

Slabé stránky KKS v Čadci:

- nedostatok vlastných priestorov na organizovanie podujatí a výstav,
- klesajúci záujem obyvateľstva o kultúrne a vzdelávacie aktivity,
- nedostatočné finančné ohodnotenie pracovníkov na jednotlivých úsekoch organizácie,
- slabá motivácia pre amatérsku základňu kolektívov a jednotlivcov,
- nedostatočné technické vybavenie a zabezpečenie organizácie,
- nedostatočný počet pracovníkov zabezpečujúcich kultúrno-osvetovú činnosť, jej propagáciu a marketing.

Dovoľme si upozorniť na duplicitné organizovanie kultúrnych a vzdelávacích podujatí kultúrnymi organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK a mesta Čadca, čo môže mať vplyv na návštevnosť jednotlivých podujatí.

Príležitosti KKS v Čadci:

- čerpať finančné prostriedky z fondov a grantov,
- využiť potenciál regiónu na produkciu nových kultúrnych medzinárodných podujatí,
- prilákať najmladšiu generáciu prostredníctvom zapojenia moderných technológií,
- posilniť spolupráce s partnerskými mestami,
- spoločné projekty viacerých kultúrnych inštitúcií na veľké podujatia v meste,
- osloviť podnikateľov a firmy na spoluprácu, „donor“ kultúry na podujatí, pre príslušný rok.

-

Personálne zabezpečenie činnosti KKS v Čadci:

Súčasný stav personálneho obsadenia príspevkovej organizácie nezodpovedá a nepostačuje prevádzke kultúrnej inštitúcie a na 100% naplňovať jej úlohy a poslanie v zmysle zákona o kultúrnej a osvetovej činnosti. Z dôvodu nedostatočného

personálneho zabezpečenia (a tiež technického vybavenia), nie je možné realizovať v zmysle uvedeného zákona a zriaďovateľskej listiny organizácie nasledovné činnosti:

- zber a spracovanie informačnej databázy o kultúrnom zázemí v územnej oblasti pôsobenia,
- vytváranie podmienok pre vznik a pôsobenie hudobných telies,
- edičná a vydavateľská činnosť,
- ochrana a rozvoj nehmotného kultúrneho dedičstva,
- výskum a vývoji v oblasti kultúry.

V roku 2022 sme požiadali o navýšenie počtu pracovných miest na úseku folklór a ľudové remeslo aj s finančný vyčíslením a zdôvodnením. Počet aktívne pôsobiacich folklórnych skupín a zoskupení (71) a evidovaných remeselníkov (98), vykonáva a metodicky zabezpečuje 1 zamestnanec. Doterajšia činnosť manažéra pre folklór a zachovávanie kultúrneho dedičstva sa zameriavala prevažne na organizačné a personálne zabezpečenie folklórnych slávností a postupových súťaží Národného osvetového centra Bratislava, pričom absentovala veľmi dôležitá a v našom regióne mimoriadne potrebná metodická a odborná činnosť pri tvorbe scenárov, programov folklórnych slávností, nácvikoch súborov a režijná, scénografická činnosť. Od januára 2022 sme začali postupne naplňať i túto oblasť a v spolupráci s regionálnymi samosprávami (Goralské slávnosti, 50. výročie Ochodnica) sme zabezpečovali i túto činnosť. V minulosti sa naše stredisko zameriavalo vo veľkej miere práve na metodickú činnosť, k čomu sa chceme v nastávajúcom období vrátiť, aby sme mohli plniť jedno zo svojich hlavných poslaní. V zmysle Projektu rozvoja Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci v horizonte rokov 2021 – 2025 sú plánované tiež pravidelné odborné kurzy pre vedúcich a členov folklórnych skupín a zoskupení a pre žiakov materských a základných škôl vzdelávacie aktivity. Manažér na úseku pre folklór a zachovávanie kultúrneho dedičstva v zmysle pracovnej zmluvy zabezpečuje tiež činnosť na úseku práce s ľudovými remeslami (výstavy, vzdelávanie, remeselné jarmoky). V zmysle dokumentácie, propagácie a publicity v oblasti folklóru a tvorby ľudových majstrov sme od mája 2022 začali s filmovými dokumentmi o regionálnych osobnostiach v oblasti folklóru a ľudového remesla (pozn.: filmový príspevok KKS v Čadci získal v roku 2022 na Medzinárodnom filmovom festivale „Folklór a tradície“ ocenenie:

2.miesto), ako i tvorbu relácií a podcastov so zameraním na prezentáciu folklóru a remeselnú tvorbu. Vzhľadom na skutočnosť, že KKS v Čadci od mája 2021 začalo na všetkých úsekoch príspevkovej organizácie aktívne vytvárať inovatívne projekty a programy, dochádza ku kumulovaným funkciám zamestnancov na jednotlivých úsekoch KKS v Čadci. Organizácia si navyše svojpomocne, v rámci jednotlivých pracovných náplní zamestnancov, zabezpečuje i grafické návrhy, tlač plagátov a pozvánok podujatí. Z uvedeného vyplýva, že pre plynulý chod a naplnenie poslania organizácie, ktorá má v pôsobnosti 2 okresy – Čadcu a Kysucké Nové Mesto (región má 4 mestá a 33 obcí) je doterajšia organizačná a personálna štruktúra KKS v Čadci nedostatočná. Z tohto dôvodu sme žiadali a žiadame aj o navýšenie počtu zamestnancov.

Z dôvodu nedostatočného počtu zamestnancov sme v roku 2022 s ÚPSVaR v Čadci uzatvorili zmluvu podľa § 54 ods. 1 písm. a) zákona č. 5/2004 Z. z. o službách zamestnanosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v rámci NP „Podpora zamestnanosti“ Aktivita č. 1 – Podpora ZUoZ k uplatneniu sa na trhu práce „Príspevok na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby“. Aktivačná činnosť bola zameraná na zabezpečenie evidencie printových výstupov, participáciu pri získavaní a sumarizovaní podkladov s prípravou a realizáciou podujatia a organizačnú výpomoc pri podujatí v období 2/2022 – 7/2022.

Organizačná štruktúra KKS v Čadci k 31.12.2022:

Riaditeľ

Ekonom(celý úväzok) – 1 odborný pracovník(celý úväzok)

Výtvarníctvo, fotografia a film – 1 odborný pracovník(celý úväzok)

Umelecký prednes, divadlo detí a dospelých - 1 odborný pracovník(celý úväzok)

Folklór a ľudové remeslo -1 odborný pracovník(celý úväzok) -zástup MD

Občianske vzdelávanie, voľnočasové aktivity a projektovú činnosť -1 odborný pracovník(celý úväzok)

Upratovačka – Dohoda o pracovnej činnosti

1. Plnenie prioritných úloh v roku 2022

V oblasti riadenia a ľudských zdrojov

- *Obsadzovať odborné pozície vysokoškolsky vzdelanými adeptami, ktorí ku kultúre osobnostne inklinujú.*

Na všetkých úsekoch KKS v Čadci pracujú zamestnanci s vysokoškolským vzdelaním 2. stupňa.

V oblasti marketingu a propagácie

- *Systematicky propagovať jednotlivé podujatia KKS v Čadci na základe ucelenej marketingovej stratégie so zameraním na jednotlivé cieľové skupiny s cieľom zvýšiť povedomie o regionálnej kultúre a návštevnosť podujatí.*
- *Pokračovať v propagácii činnosti na sociálnych sieťach a spravodajských portáloch.*

Hlavné ciele v oblasti marketingu a propagácie sa nám darilo plniť štandardnými spôsobmi – v spolupráci s regionálnymi týždenníkmi a web portálmi. Významnejšie kultúrne podujatia ako 54. Palárikova Raková, 50. ročník Folklórny festival Ochodnica a 22. MFF ETNOFILM ČADCA 2022 boli propagačne podporené billboardovou kampaňou, výstupmi v Slovenskom rozhlase a Rádiu Devín a vydaním publikácie alebo bulletinu. V prípade 22. ročníka MFF ETNOFILM ČADCA 2022 boli zrealizované i video upútavky, prezentované v online priestore (web, FB, a YOUTUBE) a reklamný spot v Rádiu EURÓPA 2. V roku 2022 sme využili tiež inovatívne formy marketingovej spolupráce – video spoty, video rozhovory a podcasty, video pozvánky. Výsledkom intenzívnej komunikácie na sociálnych sieťach bol nárast počtu návštevníkov a interakcií o 70%, rovnako sa zvýšila i návštevnosť webovej stránky organizácie o 12,8%.

V oblasti financovania aktivít

- *Zamerať sa na viaczdrojové financovanie aktivít s využitím grantových systémov,*
- tiež na spoluprácu s ďalšími spoluorganizátormi – predovšetkým so samosprávami ich organizáciami, využívať na financovanie aktivít reklamné partnerstvá, sponzorské(finančné a vecné)partnerstvá.*

Uvedenú úlohu sa podarilo naplniť prostredníctvom grantov FPÚ, dotáciami od mesta Čadca, ale i spoluprácou s obcami a mestami regiónu Kysuce pri všetkých našich podujatiach formou Memorandiev a Zmlúv o spolupráci. Úspechom organizácie bolo

získanie mimorozpočtových zdrojov vo výške : **52 125,60 eur**, a to formou reklamnej spolupráce, sponzoringu, nadačných projektov, projektov FPÚ, grantov a pod. K navýšeniu mimorozpočtových zdrojov prispela i spolupráca so samosprávami v regióne formou memoránd a zmlúv o spolupráci. So zámerom získať mimorozpočtové zdroje bolo v októbri 2022 založené občianske združenie „Kultúra Kysúc“ pri Kysuckom kultúrnom stredisku v Čadci.

V jednotlivých odborných oblastiach – úsekoch KKS v Čadci

Folklór a ľudové remeslo

Umelecký prednes, divadlo detí a dospelých

Výtvarníctvo, fotografiu a film

Občianske vzdelávanie, voľnočasové aktivity a projektovú činnosť

Rok 2022 bol v porovnaní s predchádzajúcich rokom viac otvorený verejnosti. Snažili sme sa svoje úsilie zamerať najmä na to, aby realizované a ponúkané aktivity oslovili čo najširšiu časť spoločnosti a vyvolali chuť kultúru zažívať, nielen konzumovať, čo v reáli znamenalo organizáciu kultúrnych aktivít smerujúcich na celkový rozvoj potenciálu každého človeka.

V roku 2022 sa uskutočnili 3 najvýznamnejšie podujatia (**54. Palárikova Raková a 200. výročie narodenia J.Palárika, 50. ročník FF Ochodnica, 22. ročník MFF ETNOFILM ČADCA 2022**), na ktorých participovali zamestnanci všetkých úsekov KKS v Čadci (z dôvodu nedostatočného počtu zamestnancov), a ktoré si vyžadovali niekoľkomesačnú prípravu a prácu. Do podujatí boli zapojené i ďalšie kultúrne inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK, miest a obcí regiónu Kysuce, výchovno – vzdelávacie zariadenia, centrá sociálnych služieb, okresné organizácie, dobrovoľníci a pod..

FOLKLÓR A ĽUDOVÉ REMESLO

- *Umožniť folklórnym súborom a kolektívom prezentáciu v rámci regiónu Kysuce*
- *Organizovať celonárodné postupové súťaže NOC*
- *Organizovať výstavy v rámci regiónu Kysuce*
- *Tvorba videozáznamov folklórnych tém*
- *Tvorba videoprofilov regionálnych remeselníkov a folkloristov*
- *Organizovať workshopy so zameraním na ľudové remeslo*

Stanovené úlohy sme sa snažili naplňať v priebehu celého roka. Rok 2022 bol prioritne zameraný na spoznávanie remesiel a tradičnej ľudovej kultúry vo výchovno-vzdelávacích zariadeniach prostredníctvom workshopov, besied a prednášok a na podporu/propagáciu tvorby regionálnych remeselníkov prostredníctvom výstav, tradičných jarmokov a pod. Počas kalendárneho roka boli realizované predajné výstavy prác remeselníkov na Pracovisku prvého kontaktu MsÚ v Čadci, workshopy so zameraním na ľudové remeslá, usporiadali sme 2 regionálne folklórne festivaly: v meste Čadca to boli: Kysucké počešeně - prehliadka kysuckého folklóru a tradičných remesiel, v Kysuckom Novom Meste Kujem, kujem podkovičku - prehliadka detských folklórnych súborov, ktoré s programom vystúpili tiež v centrách sociálnych služieb. Prezentácia folklórnych skupín, súborov a kysuckých remeselníkov bola i súčasťou obecných slávností, v rámci spolupráce s Frídkom-Místkom (ČR) sme odprezentovali kysuckých rezbárov v rámci podujatia Beskydské trienále rezbárov, v rámci cezhraničného projektu s českou republikou (Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy) boli prezentovaný regionálny folklór a ľudová remeselná tvorba vo Frýdlante nad Ostravicí a Zborove nad Bystricou, programy prezentujúci miestny folklór prostredníctvom folklórnych skupín a súborov bol tiež súčasťou programov pre seniorov v centrách sociálnych služieb a v materských školách. Celonárodné súťaže NOC – regionálne kolá súťaží ENIKI – BENIKI, Nositelia tradícií a Vidiečanova Habovka neboli zrealizované z dôvodu nízkeho, resp. žiadneho záujmu súťažiacich, v jednom prípade bol účastník priamo presunutý na krajskú súťaž. V záujme vytvorenia archívu a dokumentácie sme pokračovali vo videozáznamoch/relácií s miestnymi folklóristami, remeselníkmi, ktoré boli odprezentované na www.kulturnekysuce, YouTube KKS a v Kysuckej televízii. Úspechom organizácie bolo ocenenie filmového dokumentu, v réžii KKS v Čadci, na Medzinárodnom filmovom festivale „Folklór a tradície.“ Nosnými podujatiami boli: 50. ročník FF Ochodnica (metodika, zostavenie programu, propagácia, realizácia v spolupráci s obcou Ochodnica, príprava, zostavenie a vydanie Pamätnice 50. FF Ochodnica), Oslavy zvrchovanosti Slovenska v Starej Bystrici (spolupráca pri zostavení programu, nácvik programu) finančne však dané podujatie nebolo podporené KKS v Čadci. Metodikou a spoluprácou pri zostavení programu sme participovali na obecných slávnostiach: Goralské slávnosti, Svätójánsky jarmok, Bartolomejský hodový jarmok. Koncom roka sme

v spolupráci s nadáciou Anjelské krídla zorganizovali vianočnú zbierku – Remeselníci deťom, z ktorej sme vytvorili aj prezentáciu a i takouto formou prispeli k prezentácii ich tvorby. Pre folklórny súbor Bystrica sme vypracovali úspešný projekt Čriepky zo svadby so zameraním na etnologický výskum v oblasti Bystrickej doliny (konkrétne na svadobné tradície našich predkov) a tiež zostavenie scénického programu súboru a jeho prezentáciu v rámci regiónu Kysuce.

V júni 2022 ukončila zamestnankyňa na danom úseku pracovný pomer. Na daný úsek nastúpila nová zamestnankyňa, ktorá ukončila pracovný pomer v auguste 2022 a následne stredisko prijalo ďalšiu novú zamestnankyňu v druhej polovici septembra 2022. Fluktuácia zamestnancov na danom úseku spôsobila ťažkosti v plánovaní a organizovaní podujatí.

UMELECKÝ PREDNES, DIVADLO DETÍ A DOSPELÝCH

- *Organizácia regionálnych a okresných postupových súťaží umeleckého prednesu*
- *Organizácia národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov*
- *Organizácia odborných vzdelávacích podujatí, seminárov pre recitátorov, moderátorov a divadelné súťaže a prehliadky*
- *Tvorba, organizovanie a zabezpečovanie kultúrnych podujatí alebo vzdelávacích podujatí v kultúrnych alebo osvetových zariadeniach s dosahom na región*
- *Réžia jednotlivých podujatí kultúrnych vystúpení.*

V roku 2022 boli realizované regionálne a postupové súťaže umeleckého prednesu, ktorých odborných garantom bolo Národné osvetové centrum. Podujatia boli zároveň doplnené odborným vzdelávaním pedagógov, workshopmi pre recitátorov a rozborovými seminármi. Prioritným podujatím na danom úseku bola organizácia 54. ročníka národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov Palárikova Raková spojená s 200. výročím Jána Palárika. Prehliadka sa konala v mesiaci apríl a na jej organizácii sa podieľali 3 hlavní organizátori (KKS v Čadci, mesto Čadca a obec Raková), 6 partnerov (regionálne samosprávy), v ktorých sa v rámci memoránd o spolupráci konali pohostinné divadelné predstavenia, 11 spolu usporiadateľov (kultúrne organizácie samospráv, výchovno-vzdelávacie zariadenia, Slovenská pošta a.s). Do spolupráce bolo zapojených viac ako 20 inštitúcií a organizácii v rámci Slovenska a 9 mediálnych partnerov.

Financovanie podujatia bolo zabezpečené formou mimorozpočtových zdrojov FPÚ, s finančnou podporou ŽSK, mesta Čadca a obce Raková, prostredníctvom finančných a vecných darov 5 sponzorov a reklamnej spolupráci s Nadáciou SPP a Slovenskými elektrárňami a.s. Počas konania súťažnej prehliadky sa predstavilo verejnosti 24 divadelných súborov, z toho 5 bolo súťažných a 19 pohostinných. Súčasťou podujatia bolo 7 sprievodných podujatí (výstavy, predaj poštového lístka s prítlačou 200. výročia narodenia J. Palárika, odprezentovanie príležitostnej pečiatky 54. Palárikovej Rakovej, besedy so študentami stredných škôl, rozhovory, odborné seminára). Kysucké kultúrne stredisko bolo tiež organizátorom divadelných predstavení víťaza 54. Palárikovej Rakovej v obciach a mestách regiónu a organizátorom putovnej výstavy Divadlo cez objektív v obciach a mestách regiónu. Ďalším významným podujatím na úseku bol 24. ročník Rozprávačské Lodno – národná súťažná prehliadka rozprávačov Slovenska. Z dôvodu, že obec Lodno nebola úspešná pri podávaní projektu, finančné zabezpečenie z prevažnej miery zabezpečovalo KKS v Čadci z vlastných zdrojov a prostredníctvom finančnej podpory ŽSK. Z uvedeného dôvodu sa podujatie skrátilo na 1 deň a zúčastnilo sa ho 10 dospelých rozprávačov. Zo zámerom zvýšiť záujem a účasť na podujatí, vypracovalo KKS v Čadci v spolupráci s odbornou porotou nový štatút a propozície podujatia. Tiež koncom roka 2022 vo vlastnej réžii podalo projekt na financovanie podujatia, ktorý bol v roku 2023 podporený FPÚ. Súčasťou činností na danom úseku bola i prezentácia významných osobností v oblasti ochotníckeho divadelného umenia formou medailónov, zverejnených na webe KKS v Čadci a sociálnych sieťach. Novým inovatívnym podujatím bolo zorganizovanie workshopu divadelnej a literárnej improvizácie Improvizuj, ktorý zaznamenal u mladej generácie vysoký záujem.

VÝTVARNÍCTVO, FOTOGRAFIA A FILM

- *Prezentácia neprofesionálneho výtvarného umenia regiónu formou kolektívnych autorských výstav*
- *Organizovanie a prezentácia neprofesionálnych fotografov*
- *Organizovanie súťaží, vyhľadávanie a podpora tvorby začínajúcich autorov na danom úseku*
- *Vzdelávanie v oblasti výtvarnej a fotografickej tvorby*
- *Zabezpečenie činnosti Štúdia neprofesionálnych výtvarníkov pri KKS v Čadci a Štúdia neprofesionálnych fotografov pri KKS v Čadci*

V roku 2022 sme v spolupráci so Štúdiom neprofesionálnych výtvarníkov pri KKS v Čadci zorganizovali celkom 18 výstav, z toho 12 autorských a 6 kolektívnych a 5 vernisáž (2 v súvislosti s organizovaním regionálneho a krajského kola súťaže neprofesionálnych výtvarníkov Výtvarné spektrum, 1 v súvislosti so súťažou neprofesionálnych fotografov AMFO a 2 regionálnych tvorcov, ktorí neboli členmi Štúdia neprofesionálnych výtvarníkov). Nakoľko KKS v Čadci nemá vlastné priestory na organizovanie výstav, dané aktivity boli realizované v priestoroch kultúrnych inštitúcií ŽSK (Kysucká knižnica v Čadci, Kysucké múzeum), mesta Kysucké Nové Mesto a obce Vysoká nad Kysucou, obce Stará Bystrica, obce Zborov nad Bystricou. Na danom úseku boli zrealizované regionálne kolá celoslovenských postupových súťaží, ktorých organizátorom a odborným garantom bolo Národné osvetové centrum: Výtvarné spektrum – regionálne a krajské kolo celoštátnej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby a AMFO – regionálne kolo celoštátnej súťaže neprofesionálnych fotografov. V rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2021 a 2022 bolo zrealizovaných 9 odborných workshopov a odborných seminárov so zameraním na vzdelávanie regionálnych neprofesionálnych výtvarníkov, fotografov a filmárov. Prínosom bola realizácia cezhraničného projektu Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy, v rámci ktorého bol zrealizovaný fotoworkshop pre fotografy, výstava projektových fotografií Podme na Kysuce vo Frýdlante nad Ostravicí(ČR) a 2 výstavy projektových fotografií Podme do Beskyd v Zborove nad Bystricou a Hodnoty, inštalovaná v priestoroch Múzea Kysuckej dediny Skanzen Vychylovka. V rámci projektu bol zhotovený Katalóg Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy, ktorý obsahoval fotografie 8 fotografov(4 zo Slovenska, 4 z ČR), popis miest a lokalít, ktoré boli prezentované na fotografiách a predstavenie jednotlivých fotografov. Katalógy boli distribuované v regióne Kysuce a v regióne Beskydy. Činnosť štúdia neprofesionálnych výtvarníkov pri KKS v Čadci bola zabezpečená formou vzdelávania – workshopy/odborné semináre a realizovaním autorských a kolektívnych výstav. Regionálnych neprofesionálnych výtvarníkov sme sa snažili prezentovať i mimo regiónu Kysuce, a to formou spolupráce s Krajskou knižnicou v Žiline. Špecifickým podujatím bol 22. ročník Medzinárodného filmového festivalu dokumentárneho filmu, ktorý bol v rámci sprievodných aktivít prepojený i prezentáciou regionálnych neprofesionálnych výtvarníkov.

OBČIANSKE VZDELÁVANIE, VOĽNOČASOVÉ AKTIVITY, PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ

- *Organizovať vzdelávacie podujatia v danej oblasti. Realizovať ich nielen v rámci organizovanej návštevnosti základných a stredných škôl, ale oslovovaním aj dospelého publika (seniori)*
- *Vyhľadávanie grantov, výziev a nadačných programov na získanie mimorozpočtových zdrojov organizácie*

V roku 2022 sa podarilo nadviazať viacero spoluprác so školami a inými inštitúciami v rámci regiónu i mimo neho (CSS, Slovenská agentúra životného prostredia, Záchraná stanica pre zranené živočíchy a EKOCENTRUM Zázrivá, Slovenská Alzheimerova spoločnosť, Centrum MEMORY, n. o. a Neuroimunologický ústav SAV, HAKA system a i.), čo viedlo k tvorbe nových podujatí a vzdelávacích stretnutí. Okrem toho bol podporený projekt z Úradu vlády Slovenskej republiky, vďaka ktorému sa pripravilo 12 prednášok (6 na tému dezinformácie a 6 na tému kyberšikana). Podarilo sa nadviazať výbornú spoluprácu so Základnými organizáciami JDS v rámci regiónu, čo viedlo k ich zapojeniu i do iných podujatí organizovaných KKS v Čadci (Palárikova Raková a Etnofilm). V rámci ďalších aktivít vznikli folklórne aktivity pre klientov CSS Horelica. Na úseku projektovej činnosti bolo zrealizované nasledovné aktivity:

- návrh Memoranda o spolupráci pre samosprávy v rámci 54. Palárikovej Rakovej,
- tvorba a príprava projektu v rámci výzvy Fondu malých projektov – HODNOTY prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy,
- tvorba projektu v rámci podprogramu 4.3.2 FPU – Čriepky ze svadby,
- predloženie projektov v rámci I. a II. výzvy z rezervy predsedu vlády SR,
- vecné vyhodnotenia projektu Výtvarné spektrum 2022 (FPU),
- tvorba Zmluvy o spolupráci – Mporte, s. r. o.
- vyúčtovanie reklamných spoluprác a projektu Kysucké počešeňe,
- tvorba žiadosti o poskytnutie dotácii z grantov pre MFF Etnofilm 2022,
- vyúčtovanie reklamných spoluprác v rámci 54. PR,
- vecné vyhodnotenie projektu Naše Kysuce 2021 (posun realizácie do 6/2022),
- vecné vyhodnotenie projektu 54. Palárikova Raková a 200 rokov narodenia J. Palárika,

- vyúčtovanie reklamných spoluprác a projektov v rámci MFF ETNOFILM Čadca 2022,
- príprava žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov na rok 2023 FPU.

2. Súčasný stav v oblasti občianskeho vzdelávania, voľnočasových aktivít a jednotlivých oblastiach ZUČ

FOLKLÓR A ĽUDOVÉ REMESLO

Január

14.1. – 23.2.2022 – Vlna a plstenie v tvorbe Edity Sabelovej

Prezentácia tvorby regionálnych remeselníkov - Ukážka remeselného spracovania ovčej vlny a jej ďalšieho kreatívneho využitia Edity Sabelovej inštalovaná v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca.

14.1.2022 – Prípravný výbor 50. FF Ochodnica

21.1.2022 – Prípravný výbor Oslavy zvrchovanosti 2022

FEBRUÁR

14.2.2022 – Pracovné stretnutie Turzovka - Oslavy zvrchovanosti 2022 – dom kultúry R. Jašíka

23.2.2022 – Pracovné stretnutie Čadca - Oslavy zvrchovanosti 2022 - – Dom kultúry v Čadci

MAREC

4.3.2022 – **JAR NA KYSUCIACH** - ukážka prác regionálnych remeselníkov inštalovaná v priestoroch Pracoviska prvého kontaktu MsÚ Čadca

3.3.2022 – Pracovné stretnutie Krásno nad Kysucou - Oslavy zvrchovanosti 2022

5.3.2022 – Pracovné stretnutie Stará Bystrica - Oslavy zvrchovanosti 2022

7.3.2022 – Pracovné stretnutie Kysucké Nové Mesto - Oslavy zvrchovanosti 2022

11.3.2022 – **Remeslo srdcom – Plstenie:** workshop so zameraním na techniku plstenia, prednášková miestnosť Kysucká knižnica v Čadci, vzdelávací projekt Naše Kysuce 2022

15.3.2022 – Prípravný výbor Goralské slávnosti OÚ Skalité

25.3.2022 – 2. Prípravný výbor 50. FF Ochodnica

APRÍL

6.4.2022 – KYSUCKÉ POCEŠENĚ – regionálna prehliadka regionálnych folklórnych zoskupení spojená s tradičnými trhmi remeselníkov - Palárikova ulica v Čadci, spolupráca: Mesto Čadca, Dom kultúry Čadca. Podujatie finančne podporil SEVAK.

22.4.-15.6.2022 – REMENÁRSTVO Ondrej Sabela – ukážka remeselnej tvorby Ondreja Sabelu z Turzovky inštalovaná vo vitrínach v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca

MÁJ

4.5.2022 – Remeslo srdcom – Remenárstvo - workshop so zameraním na remenárstvo pre ZŠ, lektor: regionálny remeselník Marek Stráňavský, ZŠ Raková v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022.

9.5.2022 – 3.Prípravný výbor 50. FF Ochodnica

25.5.2022 – Remeslo srdcom – Remenárstvo2. - workshop so zameraním na remenárstvo pre ZŠ, lektor: regionálny remeselník Marek Stráňavský, ZŠ Raková v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022.

27.5.2022 – 15. ročník KUJEM, KUJEM PODKOVIČKU – regionálna prehliadka detského folklóru, Mestské kultúrno-športové stredisko v Kysuckom Novom Meste. V tomto ročníku bola časť programu prehliadky odprezentovaná i Centre sociálnych služieb Kamence v Kysuckom Novom Meste. Spolupráca: Mestské kultúrno-športové stredisko v Kysuckom Novom Meste, mesto Kysucké Nové Mesto., CSS Kamence KNM. Podujatie finančne podporili Stavby snov a M Porte s.r.o.

JÚN

2.6.2022 – 4. Prípravný výbor 50. FF Ochodnica

7.6.2022 - Remeslo srdcom – Včelárstvo a spracovanie včelích produktov – interaktívna prednáška a workshop s Martinom Slovákovičom pre II. stupeň ZŠ. ZŠ Raková v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022.

17.6.-17.8.2022 – Šindle – ukážka tvorby regionálnej výtvarníčky Ivany Faktorovej inštalovaná vo vitrínach v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca.

19.6.2022 – Svätobjánsky jarmok v Krásne nad Kysucou, zabezpečenie regionálnych remeselníkov

21.6.2022 – 5. Prípravný výbor 50. FF Ochodnica

26.6.2022 – 49. Goralské slávnosti v Skalitom, zostavenie scenáru a programu slávnosti, spoluúčasť pri finančnom a organizačnom zabezpečení programu, moderovanie

JÚL

2.- 3.7. 2022 – 50. FF Ochodnica – regionálny folklórny festival folklórnych súborov s prezentáciou zvykoslovných pásiem regiónu. Zostavenie programu, nácvik a metodická činnosť s folklórnymi súbormi, finančné zabezpečenie a organizácia podujatia, vydanie publikácie Pamätnice FF Ochodnica, propagácia

16.-17.7.2022 – Oslavy zvrchovanosti Stará Bystrica - organizačné zabezpečenie, od finančnej podpory sa nakoniec odstúpilo

AUGUST

24.8. 2022 – Folklórny program pre seniorov CSS Horelica

27.8. 2022 – Bartolmejský hodový jarmok Čadca – zostavenie časti programu jarmoku

SEPTEMBER

1.9.2022 – 31.10.2022 – Ukážka tvorby Mariána Gonščáka nainštalovaná vo vitrínach v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca.

16.9. 2022 – 6.11.2022 - Beskydské trienále rezbárov v Múzeu Beskyd vo Frýdku – Místku.

OKTÓBER

7. 10. 2022 - Remeslo srdcom – Rezbárstvo - workshop o rezbárstve s Jozefom Zajacom ml. žiakov 7 ZŠ s MŠ Čadca - Podzávoz v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022.

NOVEMBER

3. 11. 2022 - Remeslo srdcom – Rezbárstvo - workshop o rezbárstve s Jozefom Zajacom ml., pre žiakov ZŠ s MŠ Čadca - Podzávoz v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022.

4.11. 2022 – účasť na oslave 45.výročia založenia FSk Vrabčiar z Krásna nad Kysucou.

1.9.2022 – 16.11.2022 – Ukážka tvorby Mariána Gonščáka nainštalovaná vo vitrínach v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca. Výstava bola predĺžená do 16.11.2022.

8.11.2022 – 11.11.2022 – ETNOFILM – organizácia priebehu podujatia

19.11. 2022 – účasť na 0. ročníku Tanečnej školy FSk Svrčinka vo Svrčinovci.

DECEMBER

4.12.2022 - ADVENTNÝ KONCERT v Kostole Panny Márie v Kysuckom Novom Meste – príprava scenára, finančné zabezpečenie, organizácia podujatia. Spolupráca s Dekanátom Kysucké Nové Mesto.

9.12. - 31.12.2022- Výstava tvorby Vlasty Čarneckej nainštalovaná vo vitrínach v priestore Pracoviska prvého kontaktu Mesta Čadca.

12.12.2022 - Vianočné potešenie pre „ starkých “ v ZpS Harmónia v Zborove nad Bystricou. Folklórne vystúpenie Veselých džadkov z Čierneho pri Čadci. Finančné zabezpečenie a organizácie programu.

UMELECKÝ PREDNES, DIVADLO DETÍ A DOSPELÝCH

JANUÁR

Príprava propozícií postupových súťaží NOC – propozície, prihlášky

FEBRUÁR

3. 2. 2022 – Prípravný výbor 54. Palárikovej Rakovej

10.2. 2022 - 68. HVIEZDOSLAVOV KUBÍN - KRÁSA SLOVA - obvodné kolá v umeleckom prednese poézie a prózy, I.-III. kategória, Dom kultúry v Čadci

14. 2. 2022 – 68. Hviezdoslavov Kubín – obvodné kolá, I. – III. kat., Kultúrne a spoločenské stredisko v Turzovke

17. 2. 2022 – 68. Hviezdoslavov Kubín – obvodné kolá, I.-III. kat., Dom kultúry v Krásne nad Kysucou

Do obvodných kôl postúpili recitátori zo školských kôl /žiaci I. – III. kategórie ZŠ okresu Čadca/. Vo všetkých troch obvodoch spolu recitovalo 76 recitátorov z 24 škôl okresu Čadca. Recitátori z prvých dvoch miestach postúpili do okresnej súťaže.

Z obvodného kola z Čadce do okresnej súťaže postúpili:

Za I. kategóriu v poézii: Lucia **Hlušková** , ZŠ sv. Andreja Svorada a Benedikta Skalité.

Za II. kategóriu v poézii: Barbora **Hladíková** , ZŠ s MŠ Podzávoz a Alexandra **Šoporová** , ZŠ Rázusová Čadca.

Za III. kategóriu v poézii: Liliana **Vaňková**, Základná umelecká škola Jozefa Potočára, Jakub **Kulla**, Základná škola Čierne – Ústredie a Rastislav **Veselka**, ZŠ s MŠ Podzávoz.

Za I. kategóriu v próze:

Za II. kategóriu v próze: Marek **Kupka** , ZŠ Rázusová Čadca a Nina **Piščeková**, Základná škola s materskou školou, Kudlov.

Za III. kategóriu v próze: Simona **Šimková**, ZŠ Rázusová Čadca a Lucia **Haladejová**, ZŠ Čierne – Ústredie.

Súčasťou podujatia bolo 6 rozborových seminárov.

Z obvodného kola z Turzovky do okresnej súťaže postúpili:

Za I. kategóriu v poézii: Magdaléna **Moravčíková**, ZŠ s MŠ E. A. Cernana a Jerguš **Dikoš** , Základná škola s materskou školou Makov.

Za II. kategóriu v poézii: Júlia **Maďariová**, Základná škola Turzovka a Matúš **Matejný** , Základná škola s materskou školou Makov.

Za III. kategóriu v poézii: Valéria **Staníková**, Základná škola Turzovka, Barbora **Balážová**, Základná škola s materskou školou Makov a Valéria **Vičková**, Základná umelecká škola Turzovka.

Za I. kategóriu v próze: Vladimír **Pončka**, Základná škola Podvysoká, Larisa **Lanková**, ZŠ Zákopčie a Tomáš **Kremeň** – ZŠ Korňa.

Za II. kategóriu v próze: Magdaléna **Frollová**, Základná škola Turzovka a Patrik **Franeč**, ZŠ Zákopčie.

Za III. kategóriu v próze: Adriana **Staníková**, Základná škola Podvysoká a Nina **Belková** – ZŠ Korňa .

Súčasťou podujatia bol 6 rozborových seminárov

Z obvodného kola z Krásna nad Kysucou do okresnej súťaže postúpili:

Za I. kategóriu v poézii: Dominika **Padyšáková**, ZŠ s MŠ Stará Bystrica a Miriam **Plevková**, Základná škola s materskou školou Oščadnica .

Za II. kategóriu v poézii: Matej **Zagrapan**, ZŠ Oščadnica-Ústredie a Sofia **Nováková**, Základná škola s materskou školou, Stará Bystrica.

Za III. kategóriu v poézii: Klaudia **Mitková**, Základná škola s materskou školou Stará Bystrica a Samuel **Šadibol**, Základná škola s materskou školou Nová Bystrica – Vychylovka.

Za I. kategóriu v próze: Marco **Mačejko**, Základná škola s materskou školou Stará Bystrica a Šimon **Podolák** – Základná škola s materskou školou Klubina.

Za II. kategóriu v próze: Nikola **Nečedová** , Základná škola s materskou školou Stará Bystrica a Terézia **Matejičková**, ZŠ Oščadnica-Ústredie.

Za III. kategóriu v próze: Andrej **Vajčovec**, ZŠ Oščadnica-Ústredie a Frank **Faktor**, Základná škola s materskou školou, Stará Bystrica.

Súčasťou podujatia bol 6 rozborových seminárov

MAREC

1. - 4. 3. 2022 - 68. HVIEZDOSLAVOV KUBÍN - KRÁSA SLOVA – okresná súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, I. – V. kategória a regionálna súťažná prehliadka detských recitačných kolektívov SLOVÁ, HRA A MY - Dom kultúry v Čadci. Hlavným organizátorom 68. Hviezdoslavovho Kubína bolo Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, spoluorganizátormi Centrum voľného času v Čadci a Dom kultúry v Čadci.

1. 3. 2022 - Dom kultúry v Čadci –recitátori I. – III. kategórie /žiaci základných škôl okresu Čadca/, spolu 36 recitátorov z 18 škôl okresu Čadca. Do okresného kola postúpili prví dvaja recitátori zo všetkých troch obvodov – z Čadce, Krásna nad Kysucou a Turzovky.

3. marec 2022 - Dom kultúry v Čadci - IV. kategória /študenti stredných škôl/ zo 6 stredných škôl okresu Čadca predstavilo 15 recitátorov a 3 recitátori z okresu Kysucké Nové Mesto.

4. marec 2022 - Dom kultúry v Čadci, regionálna súťaž detských recitačných kolektívov a divadiel poézie SLOVÁ, HRA A MY, 68. Hviezdoslavov Kubín. Predstavili sa 2 kolektívy / Deti zo ZŠ s MŠ E. A. Cernana a umelecký detský kolektív Thurzocrew z Turzovky /. Prednesy hodnotili odborné poroty zložené z vybraných pedagógov základných a stredných škôl a ZUŠ.

10. marec 2022 – Výber súborov na 54. Palárikovu Rakovú – Dom kultúry v Čadci. Prihlásených 11 divadelných súborov, v kategórii monodráma /divadlo jedného herca/ - 0.

Výberová porota pracovala v zložení:

Mgr.art. Ľubomíra Krkošková – predseda, členovia – Mgr.Katarína Šulganová, PaedDr. Pavol Zátek, Magdaléna Hacková, Mgr.Zuzana Polláková, Bc.Lenka Bukovanová.

Do súťažnej časti bolo zaradených 6 kolektívov s inscenáciami:

Divadelný súbor Divadlo Zelenka

Detský a mládežnícky divadelný súbor EVA

Divadlo f*ACTOR

Potulné divadlo J+T

Divadelný súbor ŠAPO Ploštín

Divadlo Z dvora

22. marec 2022 – Prípravný výbor 54. Palárikovej Rakovej

24. marec 2022 – DETI DEŤOM 2022 – regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti, Mestské kultúrno-športové stredisko Kysuckom Novom Meste. Prehliadka nebola z dôvodu neprihlásenia súťažiacich zrealizovaná.

APRÍL

14. apríl 2022 – Prípravný výbor 54. Palárikovej Rakovej - Dom kultúry v Čadci

24. -30. apríl 2022 – 54. Palárikova Raková

Hlavnými organizátormi a garantmi podujatia boli Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja, Mesto Čadca a Obec Raková. Partnermi podujatia v zmysle Memoranda o spolupráci boli mestá: Kysucké Nové mesto, Krásno nad Kysucou a obce: Stará Bystrica, Korňa, Zborov nad Bystricou a Vysoká nad Kysucou. Pohostinné a súťažné divadelné predstavenia sa v rámci divadelnej prehliadky konali v mestách Čadca, Kysucké Nové Mesto, Krásno nad Kysucou a obciach Raková, Stará Bystrica, Zborov nad Bystricou, Korňa, Vysoká nad Kysucou.

Spoluusporiadateľmi boli: Dom kultúry v Čadci, Organizácia pre kultúru a verejné služby Raková, Kultúrny dom J. Palárika Raková, Dom kultúry Stará Bystrica, Mestské kultúrno – športové stredisko Kysucké Nové Mesto, Dom kultúry Korňa, Kultúrny dom Vysoká nad Kysucou, Kultúrny dom v Krásne nad Kysucou, Kysucká knižnica v Čadci, Gymnázium J.M.Hurbana v Čadci, Slovenská pošta a.s.

Spolupráca: Združenie životnými cestami Jána Palárika, CVČ Raková, Kysucká kultúrna nadácia, materské, základné a stredné školy regiónu Kysuce, Divadelný súbor Jána Palárika Čadca, Divadelné centrum Martin, Umelecký kolektív Thurzocrew, základná škola Turzovka, Ochotnícke divadlo KC Kysáč, Srbsko, Potulné divadlo J+T - Medzibrod, Divadlo f*ACTOR - Liptovský Mikuláš, Divadelný súbor ŠAPO Ploštín, Divadlo Zelenka - Zvolen, Detský a mládežnícky divadelný súbor EVA pri ZUŠ J.Potočára a Dome kultúry v Čadci, Slovenské komorné divadlo Martin, Divadlo ZáBaVka – Senec, Divadlo Actores, Rožňava, Divadlo mladých Šuňava, Divadelné centrum Martin, Divadlo zo šuflíka Žilina, Divadlo Jaja Bratislava, MŠ a ZŠ pri CVČ Raková, Slovenská pošta, a.s., ZUŠ J. Potočára Čadca, ZUŠ M.R.Štefánika Čadca, ZUŠ Krásno nad Kysucou, ZUŠ Kysucké Nové Mesto, Bábkové divadlo spod Spišského hradu, Michal Lašut, fotograf – FOMI s.r.o.

Mediálni partneri: Týždenník KYSUCE, MY Kysucké noviny, MojeKysuce.sk, vRegióne.sk, TV SEVERKA, Rádio Frontinus, KTV, TV Raj, TAVES, RTVS, Rádio Regina

Sponzori: Kysucké pekárne, a.s. - Vilija, BUKOV - veľkoobchod ovocie a zelenina, COOP Jednota Čadca, s.d., PROFIRTA plus, s. r. o., KONTAKT – SK, s.r.o., IMPEX PLUS, s.r.o.

54. Palárikova Raková a 200. výročie J. Palárika začala v nedeľu **24. apríla v obci Raková** slávnostnou svätou omšou v Kostole narodenia Panny Márie v Rakovej, slávnostným sprievodom obcou a pietnou spomienkou pri rodnom dome J. Palárika. V rámci otvorenia sa v Kultúrnom dome J. Palárika v obci Raková uskutočnilo pohostinné predstavenie Divadelného súboru Jána Palárika Čadca s inscenáciou VESELÁ JESEŇ, ktorému predchádzalo pripomenutie si rodáka, kňaza, dramatika a národného dejateľa Jána Palárika prostredníctvom filmového medailónu z produkcie Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci. V meste **Čadca** sa slávnostné otvorenie prehliadky uskutočnilo v utorok **26. apríla 2022** na pešej zóne Palárikovej ulice pouličným predstavením Divadelného centra Martin: ROZPRÁVKOVÉ OZRUTY, divadelným pásmom umeleckého kolektívu Turzocrew, Základnej školy Turzovka: JÁN PALÁRIK, divadelným sprievodom Detského a mládežníckeho divadelného súboru EVA pri ZUŠ J.Potočára a Dome kultúry v Čadci a hudobným vystúpením pedagógov ZUŠ J.Potočára v Čadci. V rámci Memoranda o spolupráci Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci a Divadelným festivalom DIDA PIVNICA sa v Dome kultúry v Čadci, v utorok 26. apríla predstavilo Ochotnícke divadlo kultúrneho centra Kysáč, Srbsko s predstavením Júliusa Barča Ivana a Jána Privizera: DVAJA.

Súťažná časť 54.Palárikovej Rakovej a 200. výročia narodenia J.Palárika prebiehala v dňoch 27. – 30. apríl 2022, v rámci ktorých sa predstavilo 5 divadelných súborov: **Potulné divadlo J+T, Medzibrod** s inscenáciou **DON KYCHOT (Juraj Haviar)**. Podľa vyjadrení odbornej poroty inscenácia ponúkla jedinečný pohľad na perlu európskej literatúry. Divákovi ponúkla detailnú prácu s rekvizitou, divadelným znakom a divadelnou skratkou. *„Bola v najlepšom slova zmysle rozvíjaním tradície malých javiskových foriem, ktoré mali v minulosti aj v slovenskom amatérskom divadle svojich výrazných predstaviteľov. Inscenácia nenútene, priam prirodzene, komunikovala s divákmi a vťahovala ich do príbehu,“* upresnil predseda poroty Peter Kováč.

Divadlo f*ACTOR s inscenáciou **LUIGIHO SRDCE** (Ivan Bukovčan, Michal Tomasy) podľa vyjadrení poroty nepatrí často k inscenovaným autorovým dielam, i keď v ochotníckom divadle má bohatšiu inscenačnú tradíciu. Otvára veľmi interesantné témy o cene ľudského života, sile médií, ktoré dokážu manipulovať a ovládať verejnú mienku. *„Režisér inscenácie Michal Tomasy všetky spomínané témy akcentoval a zrozumiteľne a v skratke ich vyjadril prostredníctvom detailnej práce s herectvom. Hru výrazne zoškrtil, čím dej zdynamizoval a významovo vyčistil. Hlavným scénografickým prvkom bola biela plachta, za ktorou sa pomocou tieňohry vytváral ďalší plán inscenácie. Takmer filmovým strihom predstavil gestami a pohybom každú postavu. Inscenácia ponúkla viacero pozoruhodných hereckých výkonov,“* spresnila odborná porota. **Divadelný súbor ŠAPO Ploštín** s inscenáciou **MATKA** (Jozef Gregor Tajovský), podľa vyjadrení odbornej poroty priniesol tradičný interpretačný pohľad na Tajovského hru. *„Inscenácia sa v scénografickej zložke vyjadrovala minimalisticky a nie opisne, realisticky. Tento koncept podčiarkovalo svietenie a práca s hudbou,“* doplnili členovia poroty. **Divadlo Zelenka**, Zvolen s inscenáciou **DETVIANSKA NÁTURA (po 25 rokoch)** (Ľudo Zelenka) ponúkla podľa porotcov špecifický nadhľad na život obyčajného človeka z regiónu Detvy s jeho radosťami, bolesťami, hriechmi a túžbou užívať si život opravdivo. *„Inscenácia priniesla svojbytnú hereckú súhru, prirodzenosť a jednoduché a funkčné scénické riešenie priestoru,“* spresnili porotcovia. **Detký a mládežnícky divadelný súbor EVA pri ZUŠ J. Potočára a Dome kultúry v Čadci** s inscenáciou **ŽOFIA** (Eva Matysová a kol.). Odbornou porotou bola vyzdvihnutá nápaditá funkčná práca v davových scénach, ktoré predstavovali svojbytné metaforické rozprávanie o udalostiach zo života hlavnej postavy. *„V herectve bola zjavná radosť, prirodzenosť na javisku od najmladších po najstarších hercov. Neobjavoval sa zbytočný patetizmus, deklamačné preteky,“* uviedla vo svojom hodnotení.

Slávnostné vyhlásenie výsledkov 54. Palárikovej Rakovej a 200. výročia narodenia J. Palárika sa uskutočnilo v piatok 29. apríla v Dome kultúry v Čadci. Po udelení ocenení nasledovalo pohostinné divadelné predstavenie Slovenského komorného divadla Martin, Jiří Havelka/Róbert Mankovický: Zem pamätá.

Počas siedmich dní sa v rámci divadelnej prehliadky predstavilo 24 divadelných predstavení, z toho 5 súťažných a 19 pohostinných, a 7 sprievodných aktivít pozostávajúcich z výstavy výtvarných a literárnych prác detí MŠ a ZŠ pri CVČ Raková v obci Raková: JA A DIVADLO, predaja poštového lístka s prítláčou 200.

výročia narodenia J. Palárika a príležitostnej poštovej pečiatky 54. Palárikovej Rakovej v pamätnej izbe J. Palárika v obci Raková, výstavy výtvarných prác detí ZUŠ J. Potočára, ZUŠ M.R.Štefánika Čadca, ZUŠ Krásno nad Kysucou a ZUŠ Kysucké Nové Mesto v Dome kultúry v Čadci: DIVADELNÉ MASKY. V Kysuckej knižnici v Čadci bola zrealizovaná výstava pri príležitosti 200. výročia narodenia dramatika: JÁN PALÁRIK V NAŠEJ PAMÄTI, beseda členov odbornej poroty so študentami Gymnázia J.M.Hurbana v Čadci: DIVADLO A PALÁRIKOVA RAKOVÁ, predstavenia v materských školách v Čadci: bábkové divadlo spod Spišského hradu. Iva Liptáková: O ČUDNOM VAJÍČKU a výstava venovaná 10. výročiu spomienky na dlhoročného fotografa Palárikovej Rakovej – Filipa Lašuta, v Dome kultúry v Čadci: FILIP LAŠUT S OCHOTNÍCKYM DIVADLOM.

Pohostinné divadelné predstavenia sa v rámci divadelnej prehliadky konali v mestách Čadca, Kysucké Nové Mesto, Krásno nad Kysucou a obciach Raková, Stará Bystrica, Zborov nad Bystricou, Korňa, Vysoká nad Kysucou.

Bilancia zúčastnených súborov, predstavení, účinkujúcich, hostí a návštevníkov 54. Palárikovej Rakovej – 16 divadelných súborov, 24 divadelných predstavení, z toho 5 súťažných a 19 pohostinných, vyše 7 800 divákov, výstavy, rozhovory, besedy, priateľské stretnutia, 5 rozborových seminárov, herci, režiséri, dramaturgovia, divadelní historici a kritici, predstavitelia médií, vzácní hostia z Kysúc, Slovenska i zahraničia.

MÁJ

2.- 4. máj 2022 - VAJANSKÉHO MARTIN - krajská súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, divadiel poézie a detských recitačných kolektívov – Turčianske kultúrne stredisko a Literárne múzeum SNK v Martine

JÚN

24. jún 2022 - DON KYCHOT –divadelné predstavenie Potulného dividla J+T, víťaza 54. Palárikovej Rakovej na pôde Gymnázia Jozefa Miloslava Hurbana v Čadci, organizácia KKS v Čadci, finančné zabezpečenie KKS v Čadci

24. jún 2022 - DON KYCHOT –divadelné predstavenie Potulného dividla J+T, víťaza 54. Palárikovej Rakovej v Mestskom kultúrno-športovom stredisku v Kysuckom Novom Meste, organizácia KKS v Čadci, finančné zabezpečenie KKS v Čadci

29. jún 2022 - DON KYCHOT – divadelné predstavenie Potulného dividla J+T, víťaza 54. Palárikovej Rakovej v Kultúrnom dome R. Jašíka Turzovka, organizácia KKS v Čadci, finančné zabezpečenie KKS v Čadci

JÚL

12. júl 2022 – Prípravný výbor 24. Rozprávačské Lodno

20.- 21. júl 2022 - Pracovná cesta na 68. Hviezdoslavov Kubín – Dolný Kubín

Ponuka pre pedagógov ZŠ a SŠ regiónu Kysúc pracujúcich s umeleckým prednesom detí a mládeže. Pre nezáujem bolo podujatie zrušené.

AUGUST – príprava a zber podkladov na vydanie pamätnice 55. Palárikova Raková

SEPTEMBER

9. september 2022 – Medailón Ján Palárik 200. výročie narodenia, online podujatie. Cyklus medailónov o významných osobnostiach v oblasti ochotníckeho divadelného umenia. Medailón bol vytvorený pri príležitosti 200 rokov od narodenia Jána Palárika v rámci 54. ročníka Palárikovej Rakovej - národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby. WEB KKS.

22. september 2022 – Prípravný výbor 24. Rozprávačské Lodno

27. september 2022 - Umenie prednesu–Kysucká knižnica v Čadci, odborný vzdelávací seminár pre pedagógov základných škôl, základných umeleckých škôl, gymnázií a stredných škôl regiónu Kysúc pracujúcich s umeleckým prednesom detí. Seminár sa uskutočnil v rámci projektu Naše Kysuce 2022, ktorý podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia. Odbornou lektorkou semináru bola pani Mgr. ZUZANA DEMKOVÁ zo Zákamenného, dlhoročná odborníčka pre umelecký prednes a divadlo, učiteľka na ZŠ i ZUŠ v Zákamennom, porotkyňa v krajských i celoslovenských kolách Hviezdoslavovho Kubína. Vzdelávanie v oblasti umeleckého prednesu obsahovalo teoretickú a praktickú časť.

29. september 2022 – 25. októbra 2022 DIVADLO CEZ OBJEKTÍV–Kultúrny dom Jána Palárika RAKOVÁ - pripomenutie Palárikovej Rakovej prostredníctvom putovnej výstavy fotografa Richarda Nováka z Čadce, ktorý nám zachytil momenty divadla cez svoj objektív. Začiatok putovnej výstavy je symbolický v obci Raková.

OKTÓBER

2. október 2022 - 24. ROZPRÁVAČSKÉ LODNO – celoštátna súťažná prehliadka rozprávačov – Kultúrny dom Lodno. Organizácia podujatia: KKS v Čadci a obec Lodno, Finančné zabezpečenie: KKS v Čadci, finančná podpora ŽSK.

Na 24. celoštátnej súťažnej prehliadke Rozprávačské Lodno sa predstavilo 10 dospelých rozprávačov, z viacerých krajov Slovenska a 2 deti. Vek účastníkov bol od 8 rokov do 79 rokov. Odborná porota hodnotila v zložení: **Mgr. Juliana Belková,**

pedagogička, spisovateľka, scenáristka, režisérka a členka Spolku rodákov Jozefa Kronera, **Liščák Marián, PhDr., PhD.**, historik, kurátor OĽA, Kysucké múzeum Čadca a **Mgr. Dušan Mikolaj**, spisovateľ, zakladateľ Rozprávačského Lodna, zástupca Kysuckej kultúrnej nadácie Bratislava.

10. október 2022 - MLADÝ MODERÁTOR 2022- vzdelávací seminár - Kysucká knižnica v Čadci - vzdelávací seminár pre mladých moderátorov a amatérov v rámci projektu Naše Kysuce 2022. ako prípravu na súťaž Kysucký mikrofón 2022 a následne krajská súťaž Sárova Bystrica 2022. Odbornými lektormi seminára boli Mgr. Art. Gabriela Tomajková a Mgr. Michaela Pastorková.

13. október 2022 - 24. ROZPRÁVAČSKÉ LODNO - WEB KKS, online podujatie: zverejnenie záznamu celoštátna súťažná prehliadka rozprávačov.

17. október 2022 – KYSUCKÝ MIKROFÓN 2022 – regionálna súťažná prehliadka mladých moderátorov – Dom kultúry v Čadci. V rámci aktuálneho 15. ročníka sa predstavilo 8 súťažiacich vo veku od 15 do 25 rokov, v 5 súťažných disciplínach: Interpretácia spravodajského textu, Interpretácia reklamného textu, Vedenie rozhovoru, Moderovanie vlastnej relácie a Reportáž. V rámci hodnotenia bola pozornosť zameraná prevažne na výslovnosť, dodržiavanie pravidiel slovenského jazyka, schopnosť zaujať poslucháča, schopnosť pohotovo reagovať na nečakanú situáciu a celkový prejav. Odborná porota v zložení: Gabriela Tomajková moderátorka a redaktorka Rozhlasu a televízie Slovenska – Banská Bystrica, víťazka Sárovej Bystrice v roku 2002, predsedníčka Michaela Pastorková – mediálno-divadelne aktívna dáma, moderátorka, herečka ale i zdravotný klaun, Katarína Borisová – moderátorka, manažérka pre občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity KKS v Čadci a víťazka Sárovej Bystrice v roku 2008 a Viera Strýčková, projektová manažérka Domu kultúry v Čadci, ktorá vedie aj mladých moderátorov Tv Junior.

Súčasťou podujatia bol aj odborný seminár.

19. - 20. október 2022 – Divadlo a deti

Organizátori: Dom kultúry v Čadci, KKS v Čadci, 20.ročník divadelného festivalu pre deti a mládež okresu Čadca. Festival divadla zahájil víťaz tohtoročnej Národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby 54. Palárikovej Rakovej, Potulné divadlo J+T z Medzibrodu. Juraj Haviar a Tomáš Pohorelec odohrali dve predstavenia DON KYCHOT v réžii Juraja Haviara. Druhý deň divadelného festivalu bol venovaný

žiakom ZŠ, ktorým odohrali rozprávkovú inscenáciu CISÁROVÉ NOVÉ ŠATY podľa Hansa Christiana Andersena, herci Nového divadla z Nitry v réžii Šimona Spišáka s kolektívom.

26. október 2022 – 17. november 2022 DIVADLO CEZ OBJEKTÍV–Kultúrny dom obec Korňa - Pripomenutie Palárikovej Rakovej prostredníctvom putovnej výstavy fotografa Richarda Nováka z Čadce, ktorý nám zachytil momenty divadla cez svoj objektív.

NOVEMBER

3. november 2022 – SÁROVA BYSTRICA - krajská súťaž mladých moderátorov - organizátorom krajskej súťaže bolo Krajské kultúrne stredisko v Žiline. V silnej konkurencii súťažiacich I. kategórie /od 15 do 18 rokov/ získal Matúš MÁČA z Gymnázia Kysucké Nové Mesto 1. miesto a postup na celoslovenskú súťaž SÁROVA BYSTRICA do Banskej Bystrice.

18. november 2022 – 13. decembra 2022 DIVADLO CEZ OBJEKTÍV– Vysoká nad Kysucou - pripomenutie Palárikovej Rakovej prostredníctvom putovnej výstavy fotografa Richarda Nováka z Čadce.

24.-25. november 2022 – SÁROVA BYSTRICA - celoštátne kolo mladých moderátorov - Stredoslovenské osvetové stredisko Banská Bystrica - absolútnym víťazom na celoštátnom kole súťaže mladých moderátorov a redaktorov Banskobystrického kraja v I. kategórii /od 15 do 18 rokov/ sa stal Matúš MÁČA z Gymnázia Kysucké Nové Mesto, ktorý obhájil svoje postupové prvenstva a obsadil 1. miesto.

24. november 2022 - IMPROVIZUJ– worksop divadelnej a literárnej improvizácie - Kysucká knižnica v Čadci s odbornými lektormi boli Mgr. art. Lukáš Jurko a Bc. Róbert Máčuš, herci a divadelníci NEVADIVADLA, členovia improvizáčnej skupiny SkeCZ.

29. november 2022 – Medailón Pavol Zatek – online podujatie, cyklus medailónov o významných osobnostiach v oblasti ochotníckeho divadelného umenia Pavol Zatek, Web KKS.

DECEMBER

1. december 2022 -12. január 2023 - VIANOCE - online podujatie, súťaž pre deti materských škôl predškolského veku na stránke kulturnekysuce.sk, facebooku, KKS v Čadci.

13. december 2022 – 17. január 2023 DIVADLO CEZ OBJEKTÍV– Krásno nad Kysucou – putovná výstava Divadlo cez objektív, pripomenutie Palárikovej Rakovej prostredníctvom putovnej výstavy fotografa Richarda Nováka z Čadce, ktorý nám zachytil momenty divadla cez svoj objektív.

22. december 2022 – Medailón Vlado Benko – online podujatie, cyklus medailónov o významných osobnostiach v oblasti ochotníckeho divadelného umenia Vlado Benko, Web KKS

VÝTVARNÍCTVO, FOTOFRAFIA A FILM

AUTORSKÉ VÝSTAVY 2022

FAREBNÉ VYZNANIA VIERY - Janka Mudříková z Čadce (9. 2. – 3. 4. 2022), jubilejná výtvarná výstava, Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici

MYŠLIENKY NA PLÁTNE - Michaela Kubaščíková zo Starej Bystrice (1. 3. – 10. 4. 2022), autorská výtvarná výstava, Kysucká knižnica v Čadci, foyer

NÁŠ PRÍBEH – Marcela a Alica Romanové z Čadce (13. 5. – 15. 7. 2022), autorská výtvarná výstava, Kysucká knižnica v Čadci, foyer

SVET OČAMI JOZEFA TOMÁŠA - Jozef Tomáš (9. 6. – 31. 7. 2022), jubilejná fotovýstava, Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici

DUŠA NA PLÁTNE - Jarka Teichgrabová (20. 7. – 31. 8. 2022), jubilejná výtvarná výstava, Kysucká knižnica v Čadci, foyer

SILUETY - William Jaroš (2. 8. – 2. 10. 2022), autorská, predajná výstava, Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici

KÚSOK Z TOHO MÔJHO - Cyril Vihonský (6. 9. – 19. 10. 2022), autorská výtvarná výstava, Kysucká knižnica v Čadci, foyer

ŽIVOT NA PAPIERI – Margaréta Majáková (6. 9. – 15. 10. 2022), autorská jubilejná fotografická a výtvarná výstava, Kysucká knižnica v Čadci - hala

METAMETY časostroje a iné stroje – Peter Kolembus (16. 9. – 30. 9. 2022), autorská jubilejná výstava, Vysoká nad Kysucou, výstavné priestory Obecného úradu
+ vernisáž

POTULKY KRAJINOU - Dušan Chilý (4. 10. – 30. 10. 2022), autorská výtvarná výstava, Krajská knižnica v Žiline, foyer

KYSUCKÉ OSADY A ŽIVOT V NICH - Drahomír Škor (20. 10. – 17. 11. 2022), autorská jubilejná výtvarná výstava, Kysucké Nové Mesto, Dom kultúry, výstavné priestory **+ vernisáž**

POTULKY KRAJINOU (ETNOFILM 2022) - Dušan Chilý (8. 11. – 4. 12. 2022), autorská výtvarná výstava, Dom kultúry v Čadci, estrádna sála – etnokaviareň, foyer

KOLEKTÍVNE VÝSTAVY 2022

POHĽADY DO KRÁSNEHO SVETA (24. 11. 2021 – 23. 1. 2022), foyer Kysuckej knižnice v Čadci – výber z tvorby študentov Fotoklubu J. M. Hurbana v Čadci.

Vystavujúci autori: Jakub Jančo, Jakub Jarabica, Klára Kubicová, Timotej Talapka, Gabriel Horos

JARNÁ PALETA (14. 4. – 6. 6. 2022), Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici - tematická, predajná výstava. Vystavujúci autori: Dušan Chilý z Dunajova, Edita Sabelová zo Staškova, Ema Mosorová z Oščadnice, Gabriela Pastorková z Čadce, Jarmila Teichgrabová z Čadce, William Jaroš z Čadce

JESENNÁ PALETA (18. 10. – 4. 12. 2022), Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici – tematická predajná výstava. Vystavujúci autori: Alica Romanová z Čadce, Anna Vnuková z Klokočova, Anna Vršková zo Svrčinovca, Ema Mosorová z Oščadnice, Gabriela Pastorková z Čadce, Janka Ratkošová z Čadečky, Katarína Koperová zo Skalitého, Marcela Romanová z Čadce, Michal Findra z Vysokej nad Kysucou, William Jaroš z Čadce

MALUJEME ZIMU (20. 11. 2022 – 29. 1. 2023), Kysucké múzeum v Čadci – tematická výtvarná výstava. Vystavujúci autori: Michal Findra z Vysokej nad Kysucou, Dušan Chilý z Dunajova, William Jaroš z Čadce, Katarína Koperová zo Skalitého, Janka Ratkošová z Čadečky, Edita Sabelová zo Staškova, Ľubomír Turiak z Horelice, Anna Vršková zo Svrčinovca

ZÁTIŠIE VO FOTOGRAFII (25. 11. 2022 – 15. 1. 2023) NAŠE KYSUCE 2022 – Kysucká knižnica v Čadci, foyer – fotovýstava zo seminára „Zátišie v interiéri“. Vystavujúci autori: Katarína Lušňáková, Jaroslav Cabadaj, Martin Slivka, Oliver Vojčiniak, Viktória Martiniaková, Nikolas Fusko, Ondrej Hamacek, Natália Ševčíková, Michal Šenfeld, Samuel Juriga, Filip Benko, Vladimír Bača.

ZIMNÁ PALETA (15. 12. 2022 – 15. 2. 2023) – Turistické centrum pod Orlojom v Starej Bystrici, kolektívna predajná tematická výtvarná výstava. Vystavujúci autori: Gabriela Pastorková z Čadce, Michal Findra z Vysokej nad Kysucou, Anna Vršková zo Svrčinovca, Katarína Koperová zo Skalitého, Ľubomír Turiak z Horelice

Postupové súťaže vyhlásené Národným osvetovým centrom 2022

AMFO (10. 3. – 3. 4. 2022) – regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby, vernisáž výstavy: 10. 3. 2022 o 15.00 hod., rozborový seminár: 10. 3. 2022 o 14.00 hod., výstava: 10. 3. – 3. 4. 2022, Dom kultúry v Čadci

Vystavujúci autori: Babuliaková Simona, Bačík Vojto, Bury Sára, Cabadaj Jaroslav, Czán Michal, Čarnecký Andrej, Červeňová Jana, Gerát Krištof, Grochal Lukáš, Horos Gabriel, Hrubý Matúš, Húšťava Peter, Chovanec Adam, Jančo Jakub, Jarabica Jakub, Kubicová Klára, Machovčáková Zuzana, Majáková Margaréta, Martiniaková Viktória, Mičunda Filip, Mokryšová Marianna, Oboňa Milan, Ondrúšková Rebeka, Podmanický Dominik, Poláková Natália, Reisingerová Sára, Romanová Alica, Šteinigerová Nela, Talapka Timotej, Tomáš Jozef, Urbaník Šimon

VÝTVARNÉ SPEKTRUM (7. 4. – 1. 5. 2022) – **regionálne kolo** celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby, vernisáž 7. 4. 2022 o 16.00 hod., odborný rozborový seminár: 7. 4. 2022 15.00 hod., výstava: 7. 4. – 1. 5. 2022, Dom kultúry v Čadci. Vystavujúci autori: Belková Jana, Falátová Ivana, Fojtík Zdenko, Heděncová Helena, Hudecová Ľudmila, Chilý Dušan, Jaroš William, Kováčová Barbora, Luhový Stanislav, Majáková Margaréta, Matejčík Pavol, Mosorová Ema, Pastorková Gabriela, Pavlík Milan, Poláčková Nikola, Privara Pavol, Ratkošová Jana, Romanová Alica, Romanová Marcela, Sabelová Edita, Sogelová Tatiana, Šerík Ľuboš, Teichgrabová Jarmila, Tomašcová Tatiana, Varšaviková Elena, Vihonský Cyril, Vršková Anna.

VÝTVARNÉ SPEKTRUM (14. 6. – 10. 7. 2022) – **krajské kolo** celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby, vernisáž: 14. 6. 2022, 14.30 hod., odborný seminár: 14. 6. 2022 o 13.00 hod., výstava: 14. 6. – 10. 7. 2022, Dom kultúry v Kysuckom Novom Meste. Vystavujúci autori: Alena Adámková, Pavol Badura, Irena Bohunická, Denis Brnoliak, Jela Dančová, Lívia Fárniková, Alena Fiačanová, Anna Finková, Ľudmila Gašparíková, Gabriela Gažová, Darina Gregorová, Gabriela Grešová, Ľubomír Hajdučík, Helena Heděncová, Andrea Hellová, Terezia Honzová, Eva Hrbková, Ľudmila Hudecová, Dušan Chilý, Ingrid Jančíková, Ľubomír Jančúch, Andrea Jármayová, Veronika Jurčáková, Miroslava Juríková, Robert Kačanek, Vladimír Knapec, Magdaléna Kováčová, Andrea Kubisová, Viktória Rebeka Kunkelová, Katarína Kvasnicová, Sára Lipková, Pavol

Lofaj, Stanislav Luhový, Margaréta Majáková, Júlia Marcinková, Daniel Marček, Vladimír Mičienka, Denis Mičky, Karolina Michalcova, Milan Mikoláš, Eva Mišuthova, Richard Mucha, Marcela Pajurková, Gabriela Pastorkova, Marta Purgatová, Timea Rurová, Andrea Sivčáková, Pavol Veselovský, Cyril Vihonský, Andrea Žilková, Daniela Žilková

Vernisáže:

METAMETY časostroje a iné stroje – Peter Kolembus (16. 9. 2022, 17.30 hod.)

Vysoká nad Kysucou, výstavné priestory Obecného úradu

KYSUCKÉ OSADY A ŽIVOT V NICH - Drahomír Škor (20. 10. 2022, 14.00 hod.),

Kysucké Nové Mesto, Dom kultúry, výstavné priestory

AMFO (10. 3. 2022, 15.00 hod.) – regionálne kolo

VÝTVARNÉ SPEKTRUM (7. 4. 2022, 16.00 hod.) – regionálne kolo, Dom kultúry v Čadci

VÝTVARNÉ SPEKTRUM (14. 6. 2022, 14.30 hod.) – krajské kolo, Kysucké Nové Mesto, Dom kultúry, výstavné priestory

Podujatia v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2021 zrealizované v roku 2022

ZÁKLADY SPRACOVANIA FILMU: 9. 5. 2022 o 14.30 hod. v Dome kultúry v Čadci, lektor: Peter Kotrha - workshop pre začínajúcich filmárov v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2021

NA PALETE: FIGURA SUI TEMPORIS, monotypia, frotáže, dekalk: 19. 3. 2022 o 9.00 hod. v Dome kultúry v Čadci, lektor: Jaroslav Uhel - tvorivé stretnutie pre neprofesionálnych výtvarníkov regiónu Kysúc v rámci projektu Naše Kysuce 2021 – Na palette

NA PALETE: DEJINY VÝTVARNÉHO UMENIA 7. 4. 2022 o 12.00 hod. na Gymnázium v Čadci, lektor: Jaroslav Uhel - seminár pre študentov zaujímavých sa o dejiny výtvarného umenia

Podujatia v rámci vzdelávacieho projektu Naše Kysuce 2022

NA PALETE: CESTA ZA UMENÍM: 1. 6. 2022, Bratislava – autobusový zájazd do múzea Danubiana. Účastníci videli okrem stálych expozícií aj výstavy autorov: Ad Snijders (NL): Retrospektíva, Marielis Seyler (AT): Pýcha a zraniteľnosť, Božena Plocháčková (SK): Ilustrácie.

NA PALETE: CESTA ZA UMENÍM, 23. 8. 2022, Turčianska galéria v Martine, Galéria Mikuláša Galandu v Turčianskych Tepliciach, Považská galéria umenia v Žiline

Autobusový zájazd do Turčianskej galérie v Martine, Galérie Mikuláša Galandu v Turčianskych Tepliciach a Považskej galérie umenia v Žiline. Účastníci si pozreli stále expozície s výkladmi, ďalšie výstavy a absolvovali aj workshop linorytu.

NA PALETE: SEMINÁR, 14. 6. 2022, ZŠ s MŠ Oščadnica, lektor: Jaroslav Uhel - seminár pod vedením prof. Jaroslava Uhela bol zameraný na získanie vedomostí z výtvarného umenia a tvorbu komixov. Žiaci sa dozvedeli o histórii vývinu komixu a profesor im dal návod ako si ho môžu vytvoriť.

NA PALETE: NAŠE MESTÁ (ČADCA), 27. 9. 2022, Dom kultúry v Čadci, lektor: Pavol Muška - výtvarný workshop zameraný na maľovanie architektúry Mesta Čadca s akrylom na plátne. Lektor sa výtvarníkom individuálne venoval, pomáhal im pri ich tvorbe, usmerňoval ich.

NA PALETE: AKVAREL, 19. 11. 2022, Dom kultúry v Čadci, lektor: Pavol Muška - výtvarný workshop zameraný na techniku maľby akvarelom. Účastníci si pod vedením lektora Pavla Mušku osvojili základy tvorby maľby akvarelom na suchý a mokry papier.

ZA OBJEKTÍVOM: ZÁTIŠIE V INTERIÉRI, semináre: 27. 10. 2022, 16. 11. 2022, výstava: 25. 11. 2022 – 15. 1. 2023, Kysucká knižnica v Čadci - 2 odborné semináre zamerané na fotenie zátišia v interiéri. 1. seminár bol zameraný na teoretickú časť, praktické ukážky. Účastníci dostali úlohu na doma – nafotiť zátišia. Na 2. seminári lektor hodnotil ich tvorbu. Výstava vybraných fotografií bola nainštalovaná v Kysuckej knižnici v Čadci.

Cezhraničný projekt Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy

FOTOWORKSHOP pre fotografov (6. 6. 2022), Kulturní a informační centrum Frýdlant nad Ostravicí, lektor: Lukáš Macek

POĎME NA KYSUCE (10. 7. – 16. 8. 2022), Kulturní a informační centrum Frýdlant nad Ostravicí, výstava projektových fotografií „Hodnoty prihraničných regiónov

Kysuce a Beskydy. Vystavujúci autori: Jaroslav Cabadaj, Oščadnica, Jakub Jarabica, Stará Bystrica, Timotej Talapka, Stará Bystrica, Jozef Tomáš, Kysucké Nové Mesto, Roman Macura, Frýdlant nad Ostravicí, Adam Priechodský, Fýdlant nad Ostravicí, Petr Žižka, Metylovice, Roman Polách, Frýdlant nad Ostravicí.

POĎME DO BESKYD (17. 9. – 21. 9. 2022), Kultúrny dom, spoločenská sála v Zborove nad Bystricou, výstava projektových fotografií „Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy. Vystavujúci autori: Jaroslav Cabadaj, Oščadnica, Jakub Jarabica, Stará Bystrica, Timotej Talapka, Stará Bystrica, Jozef Tomáš, Kysucké Nové Mesto, Roman Macura, Frýdlant nad Ostravicí, Adam Priechodský, Fýdlant nad Ostravicí, Petr Žižka, Metylovice, Roman Polách, Frýdlant nad Ostravicí.

HODNOTY (23. 9. – 31. 10. 2022), Múzeum Kysuckej dediny – skanzen Vychylovka, výstava projektových fotografií „Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy“. Vystavujúci autori: Jaroslav Cabadaj, Oščadnica, Jakub Jarabica, Stará Bystrica, Timotej Talapka, Stará Bystrica, Jozef Tomáš, Kysucké Nové Mesto, Roman Macura, Frýdlant nad Ostravicí, Adam Priechodský, Fýdlant nad Ostravicí, Petr Žižka, Metylovice, Roman Polách, Frýdlant nad Ostravicí.

Ostatné aktivity a podujatia:

Návšteva neprofesionálnych fotografov a výtvarníkov u Ivana Kelly Köhlera – 9. 2. 2022, priestory SOHO galérie v Žiline.

ŠTÚDIO VÝTVARNÍKOV pri KKS v Čadci – v roku 2022 boli štyri tvorivé stretnutia pre neprofesionálnych výtvarníkov, ktoré sa konali v Základnej umeleckej škole M. R. Štefánika v Čadci pod vedením lektora Pavla Mušku a Ondreja Zimku 4. v dňoch: 3. 3. 2022, 5. 4. 2022, 11. 5. 2022, 18. 3. 2022

MFF ETNOFILM ČADCA 2022:

Zasadnutie programovej komisie v Bratislave (priestory NOC) - 9. 6. 2022

FILMOVÝ AUGUST V ZION KLUBE – 9. 8., 14. 8., 16. 8., 21. 8., 23. 8.

Filmové večery s ETNOFILMOM 2020 v SMER KLUBE 77 v Žiline: 4. 10., 11. 10., 18. 10., 25. 10. 2022

ETNOFILM NA FOLKLÓRNOM FESTIVALE VÝCHODNÁ – 1. 7. 2022

8. – 11. 11. 2022 – 22. MFF ETNOFILM Čadca 2022

Do 22. ročníka bolo prihlásených 68 filmov z 21 krajín. Najväčšie zastúpenie mali európske krajiny, nechýbali však ani filmy z Blízkeho východu a Severnej Ameriky. V aktuálnom 22. ročníku bolo udelených 10 ocenení: GRAND PRIX - Zlatý turoň,

Strieborný a Bronzový turoň, Cena VIA EUROPA (udeľuje predsedníčka ŽSK) - za najlepší film o európskom kultúrnom dedičstve, Cena Martina Slivku (udeľuje Literárny fond) - za najlepší individuálny výkon slovenskému tvorcovi, Cena Etnológ za kamerou (udeľuje Národopisná spoločnosť Slovenska), Cena primátora Mesta Čadca. Na návrh medzinárodnej poroty v zmysle štatútu festivalu udelil riaditeľ festivalu a medzinárodná porota 3 mimoriadne ocenenia: Cenu Mariána Veselského za zvukové stvárnenie filmu, Cenu Mariána Veselského za hudobnú zložku, ktoré udelila spoločnosť ArtForum21 Slovakia a Čestné uznanie predsedu festivalu.

Počas štyroch dní festivalu venovaného témam ľudovej kultúry a spôsobu života ľudského spoločenstva bolo premietnutých dvadsať súťažných a viac ako tridsať mimo súťažných dokumentárnych a hraných filmov. Centrom diania sa stalo mesto Čadca, festival však zavítal i do miest Krásno nad Kysucou a Kysucké Nové Mesto. V tomto ročníku sa podujatie zameralo na široký okruh verejnosti pre všetky vekové kategórie divákov. Okrem filmových projekcií boli pre návštevníkov festivalu pripravené sprievodné podujatia v Dome kultúry v Čadci, v Kysuckom múzeu a v Kysuckej knižnici v Čadci. Diváci si tak mali možnosť okrem filmových projekcií prezrieť tematicky zamerané výstavy, zúčastniť sa i odborných diskusií a seminárov so zameraním na tradície a zvyky. Tohtoročnou novinkou boli sekcie ETNOFILM deťom a teenagerom v Kysuckej knižnici a ETNOFILM seniorom v centrách sociálnych služieb. Nechýbala ani ETNOKAVIARENĚ v dome kultúry s metodicky zaujímavými ale nesúťažnými filmovými dokumentami spojenými s verejnými diskusiami

Najstarší filmový festival otvorila v utorok 8. novembra vernisáž výstavy Ivana Köhlera TUROŇKO - TUROŇ – TURVOŇ v Galérii Čadca. Po jej ukončení nasledoval slávnostný sprievod mestom s maskou Turoňa a v sprievode folklórnej skupiny Zborovanka, speváckeho tria Vrchárky a ľudovej hudby Potočiari. Program pokračoval v dome kultúry prezentáciou knihy Petra Kršáka DEJINY SEBAVEDOMIA, otvorením festivalu a prvými súťažnými projekciami v divadelnej sále. Súčasťou otvorenia bola výstava Centra pre tradičnú ľudovú kultúru Výstava o nehmotnom kultúrnom dedičstve Slovenska, výstava neprofesionálneho výtvarníka a člena Štúdia neprofesionálnych výtvarníkov pri Kysuckom kultúrnom stredisku v Čadci Dušana Chilého Potulky krajinou a výstava neprofesionálneho výtvarníka Drahomíra Škora v Kultúrno-športovom stredisku v Kysuckom Novom Meste Kysucké osady a život v nich. V Kysuckej knižnici boli od utorok do štvrtka

premietané filmové pásma pre deti materských škôl MALOVANKY – SPIEVANKY (réžia Slavíková – Rqabarová), pre žiakov stredných škôl dokumentárny film režisérky Kataríny Farkašovej ŠVÉDI Z OSADY, spojený s video diskusiou s autorkou a pre žiakov ZŠ muzikantská veselohra ZVUKY NIE SÚ MUKY v podaní SĽUK-u. Priestory Kysuckého múzea patrili v stredu a štvrtok metodicky zaujímavým filmom, odbornému semináru DROTÁRSTVO, ARCHITEKTÚRA A ZVYKY, ktorú organizátori pripravili v spolupráci so Západoslovenským múzeom v Trnave a sprístupnená bola i výstava Slovenského národného múzea v Martine – OČAMI MILANA RASTISLAVA ŠTEFÁNKA. Súťažné filmové projekcie prebiehali v divadelnej sále domu kultúry od utorka 8.11. do štvrtka 10.11 2022. Premietnutých bolo 20 súťažných filmov z 13 krajín, ktoré hodnotila medzinárodná porota v zložení: predsedníčka Zuzana Beňušková (SR) – etnologička, etnografka, kultúrna a sociálna antropologička, členovia poroty: Pavel Popelka (ČR) - etnograf, zberateľ piesní, autor folklórnych relácií, scenárista, fotograf a publicista, Jadwiga Hučková (Poľsko) – filmová historička, Ivo Brachtl (SR) - slovenský dokumentarista a Pavel Borecký (ČR) – sociálny antropológ. Čestným členom medzinárodnej poroty bol Ladislav Volko (SR) - filmový a kultúrny publicista, sociológ, básnik, bývalý diplomat a vysokoškolský pedagóg. Okrem súťažných dokumentárnych filmov ponúkli organizátori širokej verejnosti i projekciu viac ako 30 nesúťažných a metodicky zaujímavých dokumentov v ETNOKAVIARNI, ktoré boli vybrané výberovou komisiou festivalu. V Kysuckom Novom Meste a Krásne nad Kysucou sa súbežne s hlavným programom v Čadci premietali filmové pásma pre deti, dokumentárne filmy pre seniorov a vybrané súťažné dokumentárne filmy.

Z pohľadu enviromentálnej záťaže sme pristúpili v aktuálnom ročníku k riešeniam, ktoré boli realizované dopravou na elektromobiloch, vydávaním tlačovín na recyklovanom papieri ale aj ocenenia Turoni boli, na rozdiel od minulých ročníkov, vytvorené zo skla.

Celková bilancia festivalu: podujatie sa konalo v 3 mestách (Čadca, Kysucké Nové Mesto, Krásno nad Kysucou), do festivalu bolo zapojených 9 kultúrnych inštitúcií (Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, Kysucké múzeum, Kysucká knižnica v Čadci, Dom kultúry v Čadci, Galéria mesta Čadca, Mestské kultúrno – športové stredisko v KNM, Dom kultúry v Krásne nad Kysucou, Centrum sociálnych služieb Horelica, Centrum sociálnych služieb Park v Čadci), 26 partnerov a spoluorganizátorov, 20 dobrovoľníkov (KERIC, Žilinská univerzita – Fakulta humanitných vied, Univerzita

Konštantína Filozofa v Nitre), reklamní partneri SPP Nadácia, Slovenské elektrárne a hlavný mediálny partner Rádio EURÓPA 2. Celkovo bolo premietnutých 20 súťažných dokumentárnych filmov v celkovej dĺžke 12 a pol hodiny, vyše 30 nesúťažných filmových projekcií, zrealizované 4 výstavy, 1 odborný seminár, 1 online beseda s režisérkou a scenáristkou Katarínou Farkašovou, 1 beseda s autormi súťažného filmu Černí Češi, 8 filmových pásiem pre deti predškolského veku, 3 filmové projekcie pre študentov stredných škôl, 8 filmových projekcií pre seniorov, 1 muzikantská veselohra pre žiakov ZŠ a 1 profesionálne vystúpenie SL'UK počas slávnostného vyhlásenia výsledkov.

Návštevnosť festivalu: spolu viac ako 2600 účastníkov - materské, základné, stredné školy v Čadci, Kysuckom Novom Meste, Krásne nad Kysucou, klienti Centier sociálnych služieb v Čadci, návštevníci výstav, seminárov, vystúpenia SL'UK-u, odborná verejnosť, dobrovoľníci, študenti vysokých škôl, predstavitelia médií. Festival poctili svojou návštevou aj veľvyslanci štátu Izrael a Chorvátska.

Hlavnými organizátormi festivalu boli Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja a Mesto Čadca. Podujatie sa konalo pod záštitou predsedníčky Žilinského samosprávneho kraja Eriky Jurinovej a tiež bolo realizované vďaka finančnej podpore ŽSK. Hlavnými reklamnými partnermi boli Nadácia SPP, Slovenské elektrárne a Kysucké pekárne Vilija. Festival sa konal aj vďaka podpore Nadačného fondu Baumit pri Nadácii Centra pre filantropiu. Hlavným mediálnym partnerom bolo Rádio Európa 2.

OBČIANSKE VZDELÁVANIE, VOĽNOČASOVÉ AKTIVITY A PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ

24. január 2022 ZŠ s MŠ Zborov nad Bystricou, **26. január 2022** v ZŠ Zákopčie, **21. február 2022** ZŠ Korňa a ZŠ E. A. Cernana Vysoká nad Kysucou, **23. marec 2022** MŠ Stará Bystrica, **9. december 2022** ZŠ s MŠ Krásno nad Kysucou - **Besedy s autormi knihy „Kysucké dračie a iné príbehy“**

Pre žiakov 4. a 5. ročníka základných škôl v regióne boli zrealizované besedy so spoluautorom knihy "Kysucké dračie a iné príbehy" Petrom Kulembusom, na jednej z nich sa zúčastnila aj druhá autorka Erika Kojšová Sýkorová. Spolupráca: autori knihy, ZŠ Zákopčie, ZŠ s MŠ Zborov nad Bystricou, ZŠ s MŠ Stará Bystrica, ZŠ Korňa, ZŠ E. A. Cernana Vysoká nad Kysucou, ZŠ s MŠ Krásno nad Kysucou

24. február 2022 - Prednáška „Záchrana živočíchov na Slovensku“ - záchranná stanica a Ekocentrum Zázrivá je občianske združenie, ktorého hlavným cieľom je záchrana živočíchov z voľnej prírody, ich rehabilitácia a návrat do prírody a tiež environmentálna výchova, najmä v súvislosti so záchranou živočíchov. Viac o tom, ako vyzerá 365 dní na tomto mieste ukázal prostredníctvom filmu „Šanca prežiť“ správca stanice Metod Macek žiakom 6. a 7. ročníka ZŠ s MŠ Stará Bystrica 24. 2. 2022. Počas prednášky okrem samotného filmu zazneli aj cenné rady pre žiakov, aby vedeli, ako sa správať, keď nájdú zranené zviera vo voľnej prírode, kedy je potrebné zasiahnuť a kontaktovať odborníkov. Spolupráca: Záchranná stanica a Ekocentrum Zázrivá, ZŠ s MŠ Stará Bystrica

14. marec 2022, 10. máj 2022, 13. jún 2022, 20. september 2022 - Prednášky „Prevencia zdravia“ - v spolupráci s RÚVZ v Čadci boli pripravené štyri prednášky pre členov ZO JDS v Krásne nad Kysucou (2x), v Korní a v Skalitom. V marci tohto roku sa KKS v Čadci pridalo medzi takmer 60 zapojených organizácií a inštitúcií, ktoré pripravujú rôzne aktivity pre občanov v rámci Týždňa mozgu. Dňa 14. marca popoludní sa konala prednáška Prevencia zdravia v reštaurácii Kolkáreň v Krásne nad Kysucou na tému Alzheimerova choroba. V rámci programu sa predstavila heligónkarka a speváčka ľudových piesní Sofia Králiková.

10. mája o 13.00 hod. sa konala prednáška s pracovníčkami RÚVZ v Čadci pre seniorov v obci Korňa. V tento deň sme si zároveň pripomínali Svetový deň - pohybom k zdraviu, preto aj témy prednášky boli k tomu vyberané. Prednáška bola spojená s kultúrnym programom, v ktorom vystúpili speváci a heligónkari DFS Oščadnička z Oščadnice. Dňa 13. júna sa pracovníčky RÚVZ v Čadci stretli s členmi ZO JDS v Skalitom, o program sa postarali Heligónkari z Ostrého.

V pondelok 10. októbra sa stretli členovia ZO JDS Krásno nad Kysucou v rámci mesiaca úcty k starším. Pripravili sme pre nich prekvapenie v podobe vzdelávacích prednášok z oblasti prevencie zdravia a tiež ľudovú zábavu s ĽH Starejší. Spolupráca: Slovenská Alzheimerova spoločnosť, Centrum MEMORY, n. o. a Neuroimunologický ústav SAV, RÚVZ v Čadci, ZO JDS Krásno nad Kysucou, ZO JDS Korňa, ZO JDS Skalité

22. marec 2022, 18. máj 2022, 2. jún 2022 - Prednášky „Kysucké povesti“ - prednášky z oblasti nemotného kultúrneho dedičstva nášho regiónu s názvom „Kysucké povesti“ pre žiakov 5. ročníka ZŠ v Starej Bystrici, v Makove a vo Svrčinovci Lektorka Zuzana Zuzčáková Gacíková z Krásna nad Kysucou sa tejto

problematike dlhodobo venuje. Cieľom týchto prednášok bolo rozšíriť poznatky o takýchto príbehoch z nášho regiónu, podnietiť v deťoch zvedavosť o dianie v minulosti aj vo svojej obci.

Spolupráca: ZŠ s MŠ Stará Bystrica, ZŠ s MŠ Makov, ZŠ Svrčinovec

12. apríl 2022, 16. jún 2022 - Prednášky „Návraty“

Pre žiakov II. stupňa ZŠ boli určené prednášky s názvom „Návraty“, ktoré priblížili deťom históriu nášho regiónu nie bežne v literatúre dostupnú. Výber historických faktov o mestách, a zaujímavých stavbách na Kysuciach sprostredkoval žiakom historik Kysuckého múzea v Čadci Marián Liščák.

Spolupráca: ZŠ Staškov, ZŠ E. A. Cernana Vysoká nad Kysucou, ZŠ Rudina

9. máj 2022 - Metodický deň pre pedagógov so SAŽP - Slovenská agentúra životného prostredia má za cieľ zvyšovať environmentálne povedomie verejnosti prostredníctvom ucelenej ponuky programov neformálnej environmentálnej výchovy, vzdelávania a osvety. Oslovili nás k spolupráci pri príprave metodického dňa pre pedagógov. Pracovníci z príslušného odboru SAŽP Matej Vičák a Veronika Páričková prišli v pondelok 9. mája povedať viac pedagógom ZŠ z regiónu o svojej činnosti a programoch, do ktorých sa môžu zapojiť. Spolupráca: SAŽP, Kysucká knižnica v Čadci, pedagógovia vybraných ZŠ regiónu

30. máj 2022, 20. október 2022 - prezentačný deň pre predškolákov „KULTÚRNIČEK“ - neprofesionálna výtvarníčka Iveta Buková Štětinová pripravila návrh maskota – chlapčeka Kultúrnička, ktorý chce chodiť po Kysuckých škôlkach a učiť deti viac o kultúre a predstavovať remeslá. Na takýchto návštevách bol v roku 2022 pri deťoch v MŠ v Starej Bystrici a v Zborove nad Bystricou. Odprezentovali sa tu remenár Marek Stráňavský, ktorý deti učil ako pracovať s kožou a aké výrobky sa z nej dajú vytvoriť, tiež ako sa dá zdobiť a rezbár Marián Zborovančík, s ktorým deti vytvorili pekné dielko do svojej triedy a povedali si viac o tomto remese. Prezentáciám remeselníkov predchádzala krátka prednáška o tom, čo v KKS v Čadci robíme a pri akých príležitostiach sa deti s našou organizáciou môžu stretnúť.

Spolupráca: ZŠ s MŠ Stará Bystrica, ZŠ s MŠ Zborov nad Bystricou

17. jún 2022 - Workshop „AKO NENALETIEŤ NA DEZINFORMÁCIE“

Hoax, propaganda, dezinformácia, misinformácia, malinformácia, trolling – čo tieto pojmy znamenajú a ako ich navzájom odlíšiť? Aj o tom diskutoval so žiakmi II. stupňa ZŠ v Krásne nad Kysucou a potom v ZŠ s MŠ Nová Bystrica lektor Tomáš Kriššák z Bratislavy, expert na informačnú bezpečnosť. Okrem iného dal žiakom návod ako si

overiť informácie – dôveryhodnosť webov - napr. prostredníctvom stránky blbeonline, kde nájdú zoznam všetkých stránok, o ktorých je známe, že šíria dezinformácie. To, či sú informácie pravdivé alebo nepravdivé vyhodnocuje skupina odborníkov vďaka tzv. fact checkingu. Okrem samotného workshopu tiež žiakom predstavil vzdelávaciu platformu Projekt HOPE, ktorý vytvoril a je dostupný pre všetkých. Spolupráca: ZŠ s MŠ Krásno nad Kysucou, ZŠ s MŠ Nová Bystrica

20. - 21. júl 2022 - Denný tábor KULTÚRNIČEK

Stretnutie s remeselníkmi, folkloristami, výtvarníkmi, zaujímavé aktivity a nápady – aj taký bol pre deti Denný tábor Kultúrniček, ktorý sme realizovali v priestoroch CVČ v Starej Bystrici v júli. Deti vo veku 6 – 10 rokov sa stretli ráno a o program mali postarané v rámci celého dňa až do 16.00. Spolupráca: ZŠ s MŠ Stará Bystrica ako zriaďovateľ CVČ

20. august 2022 - Deň rodiny „iHRYsko“ - pre rodiny, spoločné stretnutia priateľov a známych sme organizačne pomohli zabezpečiť už 8. ročník podujatia Deň rodiny „iHRYsko“ v Športovo-rekreačnom areáli Lány v Starej Bystrici. Toto miesto malo v sobotu, 20. augusta, vďaka dobrovoľníkom, sponzorom a podporovateľom tohto podujatia, no najmä vďaka všetkým, ktorí sa rozhodli prísť, iné čaro ako zvyčajne. Okrem pripravených hier a aktivít pre deti to bol aj program Zvedavky a Kúzelníka, vystúpenie skupiny Heligonica, futbalový turnaj medzi rodičmi a deťmi, NAJ rodinný koláčik a „Rozprávka na dobrú noc pod hviezdami“. Spolupráca: dobrovoľníci

20. september 2022 - Prednáška s členmi skupín HAKA – Hľadá sa auto krádeže automobilov a Záchranný systém Slovensko – Pátranie po osobách. Cieľom prednášky v Dome kultúry v Čadci bolo priblížiť mladým ľuďom informácie z praxe – reálne skúsenosti lektorov s hľadaním nezvestných osôb či automobilov, ozrejmiť postup pri hľadaní a pátraní. Členka Záchranného systému Slovensko, ktorá vystupuje pod pseudonymom LULU LI, uviedla mladým ľuďom prípady v akých vekových kategóriách a z akých príčin najčastejšie dochádza k pátraniu. Predseda občianskeho združenia HAKA system pán Štefan Farkaš najskôr porozprával ako vôbec táto iniciatíva vznikla. Pokračoval rozprávaním o tom, ako ho neskôr oslovil jeden študent s ponukou vytvoriť aplikáciu, ktorá by zefektívnila hľadania. Dnes je to už niekoľko aplikácií, prostredníctvom ktorých - dokonca medzinárodne (vo viacerých krajinách) - dokážete zistiť, či je vozidlo podľa ŠPZ alebo VIN čísla ukradnuté. Študenti OA Dušana Metoda Janotu v Čadci a Gymnázia J. M. Hurbana sa dozvedeli veľa ďalších zaujímavých informácií a dostali aj priestor na otázky. Spolupráca:

HAKA, Záchranný systém Slovensko – Pátranie po osobách, OA D. M. Janotu v Čadci, Gymnázium J. M. Hurbana v Čadci, Dom kultúry v Čadci

21. – 24. november 2022 - Projekt „STOP dezinformáciám a šikane“ - Štyri dni, 12 workshopov, 7 zapojených základných i stredných škôl a približne 400 žiakov piatych a deviatych ročníkov ZŠ a prvých a druhých ročníkov SŠ z nich, 2 odborní lektori, veľa poznania a zaujímavých stretnutí – tak by sme mohli bilancovať realizovaný projekt STOP dezinformáciám a šikane, ktorý pripravilo KKS v termíne od 21. do 24. novembra vďaka finančnej podpore predsedu vlády Slovenskej republiky. Prvé dva dni sa starší žiaci preniesli s Tomášom Kriššákom medzi strasti a slasti informačnej bezpečnosti. Lektor upriamil pozornosť na fakt, že dezinformácie boli v spoločnosti vždy prítomné a vedeli ovplyvňovať množstvo ľudí. V stredu a štvrtok bola pre piatok určená téma šikany a najmä kyberšikany, ktorú zastrelila Andrea Cox. Bolo naozaj zaujímavé sledovať, akým spôsobom dokázala deti zapojiť, dostať ich do témy. V každom kolektíve upriamila pozornosť na to, že všetky deti v triede vlastne tvoria jednu sociálnu sieť – skupinu, ktorá má niečo spoločné. Spolupráca: Úrad vlády SR, ZŠ s MŠ Nová Bystrica, ZŠ s MŠ Stará Bystrica, ZŠ M. Mravca Raková, ZŠ Staškov, ZŠ Podvysoká, OA D. M. Janotu v Čadci, Gymnázium J. M. Hurbana v Čadci

Ďalšie aktivity na úseku

6. jún 2022 - Spolupráca s Diecéznou charitou - Diecézna charita v Žiline nás oslovila s prosbou o pomoc pri zabezpečení dobrovoľníkov v rámci prezentačného dňa charity v meste Čadca. Táto aktivita sa konala 6. júna a zapojili sa do nej študenti Strednej odbornej školy pedagogickej sv. Márie Goretti v Čadci a Strednej zdravotníckej školy sv. Františka z Assisi v Čadci. Spolupráca: Diecézna charita v Žiline, Stredná odborná škola pedagogická sv. Márie Goretti v Čadci, Stredná zdravotnícka škola sv. Františka z Assisi v Čadci

24. august 2022 - Bartolomejská veselica v CSS Horelica - KKS v Čadci usporiadalo v CSS Horelica podujatie s názvom Bartolomejská veselica. V programe sa predstavili heligónkarky Vaneska Halvoníková z Novej Bystrice a Sandra Krčmáriková zo Skalitého, tiež najskôr krásnymi trávnicami a neskôr i tradičnými a známymi ľudovými piesňami všetkých potešili dámy z FSk Dolinka z Novej Bystrice, ktorej do spevu hrala a potom aj sólo mala L'H Starejší. Spolupráca: CSS Horelica

10. október 2022 - Mesiac úcty k starším v CSS Horelica – KKS v Čadci pripravilo kultúrny program pri príležitosti mesiaca úcty k starším v CSS Horelica. Predstavili sa v ňom Nadka Podmanická z Klubiny a Kristínka Zbončáková zo Zborova nad Bystricou. Tradičnými starobystrickými piesňami sa predstavila Folklórna skupina Polianka, zvuky heligónok zaznel pri vystúpení súrodencov Vanesky a Mareka Zvercovcov zo Svrčinovca v sprievode ich pedagóga heligonkára Lukáša Polku.
Spolupráca: CSS Horelica

26. október 2022 - Stretnutie osvetových pracovníkov - pri príležitosti Svetového dňa osvetových pracovníkov sme sa stretli s tými, od ktorých sa môžeme a chceme učiť, ktorí kultúru na Kysuciach roky tvorili a mnohí stále tvoria - s našimi dlhoročnými osvetármi. Stretnutie sa konalo v priestoroch Domu kultúry v Čadci v priateľskej atmosfére. Spolupráca: Dom kultúry v Čadci

jún – november 2022 - Projekt „ČRIEPKY ZE SVADBY“ - projekt podporený Fondom na podporu umenia realizovaný v druhom polroku 2022 v spolupráci s FS Bystrica z Novej Bystrice. Zámerom projektu bola podpora vzniku nového autorského scénického programu a jeho následná prezentácia. V rámci projektu sme pozornosť upriamili na niekoľko cieľov, ktoré boli zároveň projektovými aktivitami - realizovaný vlastný etnologický výskum v oblasti Bystrickej doliny zameraný na svadobné tradície predkov, príprava choreografií a scenárov jednotlivých častí programu "Čriepky ze svadby", odborné posúdenie a konzultácia s odborným lektorom v rámci jednodňového sústredenia, zabezpečenie videonahrávky pre účely online prezentácie, samotná premiéra programu pri príležitosti 10. výročia založenia FS Bystrica v auguste 2022 v obci Nová Bystrica a jeho repríza v novembri 2022 v obci Stará Bystrica. Videonahrávka bola zverejnená na youtube.com, tlačové správy a výstupy projektu boli pravidelne zverejňované na webovom sídle organizácie i sociálnej sieti. Spolupráca: FS Bystrica

jún – október 2022 - Fond malých projektov: „HODNOTY prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy“ - tvorba projektu v rámci výzvy FMP, hľadanie a oslovenie cezhraničného partnera, vytvorenie projektových aktivít, aktívna práca na projekte.

Cieľom projektu bolo akcentovať hodnoty prihraničných regiónov pre širokú verejnosť. Vybraní amatérski fotografi zo SR a ČR nafotili turisticky a historicky atraktívne miesta svojho regiónu. V rámci workshopu odborný lektor vybral najlepšie z nich, ktoré boli vystavené v rámci podujatí „Poďme do Beskyd“ a „Poďme na

Kysuce“, ktoré sa konali vzájomne u partnerov a tiež v iných výstavných priestoroch. Ich súčasťou, okrem samotnej výstavy, bola aj propagácia kultúrneho dedičstva partnerského regiónu prostredníctvom vystúpení folkloristov a prezentácie práce remeselníkov, ochutnávkou tradičných jedál. Z fotografií bol zostavený spoločný informačný katalóg. Spolupráca: Kultúrne centrum Frýdlant nad Ostravicí, Obec Zborov nad Bystricou, Kysucké múzeum.

PODCASTY

Kysucké dračie a iné príbehy - V rámci spolupráce s autormi knihy „Kysucké dračie a iné príbehy“ bolo realizované nahrávanie vybraných príbehov z knihy, ktoré boli zároveň zverejnené na webovom sídle www.kulturenkysuce.sk.

1. O Milovi, obrovi, zborovskom Driakovi a prečo je Milošová Milošová
2. Ako Milo naučil Driaka páť sa, ako sa stal zbojníkom a ani o tom nevedel
3. O stratenom drakovi a o veľkej bitke, ktorá sa nestala
4. Ako Milo naučil draka lietať, prečo sú Krasňania Vrabčiar a prečo je Čierne Čierne

Rozhovory zverejnené ako podcast

1. Rok 2022 v KKS v Čadci (Silvia Kajanková)
2. Záchrana živočíchov na Slovensku (Metod Macek)
3. Vizuálne umenie v kultúre (Ľubica Ligocká)
4. Nielen o tradičných kysuckých povestiach (Zuzana Zuzčáková Gacíková)
5. Na Palárikovej Rakovej aj zástupcovia partnerského festivalu DIDA Pivnica (Vladimír Brňa)
6. Na tému „dezinformácie“ s Tomášom Kriššákom (Tomáš Kriššák)
7. 10. výročie FS Bystrica sa blíži (Ján Jančula)

Kultúrniček

1. MŠ Stará Bystrica – trieda č. 3
2. MŠ Stará Bystrica – trieda č. 5

3. Dosiahnuté výsledky a ocenenia kolektívov a jednotlivcov v rámci celoslovenských, medzinárodných prehliadok a súťaží na jednotlivých úsekoch

UMELECKÝ PREDNES, DIVADLO DETÍ A DOSPELÝCH

68. HVIEZDOSLAVOV KUBÍN

VÝSLEDKY NA OKRESNOM KOLE V ČADCI I. – III. KATEGÓRIA

P O É Z I A

I.kategória:

1. miesto Lucia Hlušková - ZŠ sv. Andreja Svorada a Benedikta Skalité
2. miesto Jerguš Dikoš - Základná škola s materskou školou Makov
3. miesto Magdaléna Moravčíková - ZŠ s MŠ E. A. Cernana Vysoká nad Kysucou

II.kategória:

1. miesto Júlia Maďariová - Základná škola Turzovka
2. miesto Matej Zagraban - ZŠ Oščadnica-Ústredie
3. miesto Matúš Matejný - Základná škola s materskou školou Makov

III.kategória:

1. miesto Liliána Vaňková - Základná umelecká škola Jozefa Potočára Čadca
2. miesto Barbora Balážová - Základná škola s materskou školou Makov -návrh na postup
2. miesto Jakub Kulla - Základná škola Čierne – Ústredie
3. miesto Valéria Staníková - Základná škola Turzovka
3. miesto Valéria Vičková - Základná umelecká škola Turzovka

VÝSLEDKY NA OKRESNOM KOLE V ČADCI I. – III. KATEGÓRIA

PRÓZA

I.kategória:

1. miesto Marco Mačejko – Základná škola s materskou školou, Stará Bystrica
2. miesto Vladimír Pončka - Základná škola Podvysoká
3. miesto Šimon Podolák – Základná škola s materskou školou Klubina

II.kategória:

1. miesto Magdaléna Frollová – Základná škola Turzovka
2. miesto Nina Piščeková - Základná škola s materskou školou, Kudlov
3. miesto Terézia Matejičková - ZŠ Oščadnica-Ústredie

III.kategória:

- 1.miesto Adriana Staníková - Základná škola Podvysoká
2. miesto Andrej Vajčovec - ZŠ Oščadnica-Ústredie
3. miesto Frank Faktor - Základná škola s materskou školou, Stará Bystrica
3. miesto Lucia Haladejová - Základná škola Čierne - Ústredie

VÝSLEDKY RECITÁTOROV NA OKRESNOM KOLE V ČADCI

POÉZIA

IV.kategória:

1. miesto Nadežda Podmanická, Gymnázium J. M. Hurbana
2. miesto Veronika Belicajová, Gymnázium J. M. Hurbana – odporúčanie poroty na postup
3. miesto Kristína Šporíková, Gymnázium Turzovka

PRÓZA

IV.kategória:

1. miesto Sandra Paláriková, Gymnázium Turzovka
2. miesto Anna Durčáková, Stredná odborná škola pedagogická sv.Márie Goretti – odporúčanie poroty na postup
3. miesto Dominika Lajčáková, Obchodná akadémia D. M. Janotu Čadca

OKRESNÉ KOLO V KYSUCKOM NOVOM MESTE

POÉZIA

IV.kategória:

1. miesto Katarína Čanecká, Gymnázium KNM
2. miesto Matúš Máca, Gymnázium KNM
3. miesto Mária Gáboríková, Gymnázium KNM

RECITÁČNÉ KOLEKTÍVY A DIVADLÁ POÉZIE SLOVÁ, HRA A MY

OKRESNÉ KOLO V ČADCI

POÉZIA

I.kategória:

1. miesto **Thurzocrew**, Eva Dodeková - Thurzostory
2. miesto **Deti zo ZŠ s MŠ E. A. Cernana**, Vladimír Grigorievič Sutejev - Pod hříbom

Na krajskej súťaži okres Čadca reprezentovali:

V I. kategórii v prednese poézie získala 1. miesto **Lucia Hlušková** - ZŠ sv. Andreja Svorada a Benedikta Skalité a za prózu si odniesla víťazstvo **Marco Mačejko** – Základná škola s materskou školou, Stará Bystrica.

V II. kategórii za poéziu zvíťazila **Júlia Maďariová** - Základná škola Turzovka

a za prózu **Magdaléna Frollová** – Základná škola Turzovka.

V III. kategórii v poézii získala prvenstvo **Liliána Vaňková** - Základná umelecká škola Jozefa Potočára Čadca a druhé miesto s odporúčaním poroty na postup **Barbora Balážová** - Základná škola s materskou školou Makov a v próze zvíťazila **Adriana Staníková** - Základná škola Podvysoká.

V IV. kategórii získali 1. miesto v prednese poézie **Nadežda Podmanická** – Gymnázium J. M. Hurbana Čadca a v prednese prózy **Sandra Paláriková** - Gymnázium Turzovka.

Odborná porota odporučila mimoriadny postup na krajskú prehliadku za kategóriu poézia

Veroniku Belicajovú - Gymnázium J. M. Hurbana a za kategóriu próza **Annu Durčákovú** - Stredná odborná škola pedagogická sv. Márie Goretti.

Na krajskej súťaži okres **Kysucké Nové Mesto** reprezentovali:

V IV. kategórii získali 1. miesto v prednese poézie **Katarína Čanecká** z Gymnázia Kysucké Nové Mesto, ktorá bude ako jediná zastupovať IV. kategóriu z okresu.

V kategórii recitačných kolektívov a divadiel poézie postupuje na krajskú súťaž kolektív – Thurzocrew - Základná škola Turzovka.

54. PALÁRIKOVÁ RAKOVÁ - národnej súťažnej prehliadky ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby

KOLEKTÍVNE CENY:

I. miesto – diplom, zlatú medailu Jána Palárika a finančnú cenu obce Raková získalo **POTULNÉ DIVIDLO J+T MEDZIBROD** za inscenáciu hry **Juraj Haviar: DON KYCHOT**

2.miesto – diplom, striebornú medailu Jána Palárika a finančnú cenu mesta Čadca získalo **DIVADLO ZELIENKA, ZVOLEN** za inscenáciu hry **Ľudo Zelienka: DETVIANSKA NÁTURA (PO 25 ROKOCH)**

3.miesto – diplom, bronzovú medailu Jána Palárika a finančnú cenu Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci získalo **DIVADLO f*ACTOR, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ** za inscenáciu hry **Ivan Bukovčan, Michal Tomasy: LUIGIHO SRDCE**

INDIVIDUÁLNE CENY:

- Diplom, striebornú medailu Jána Palárika a CENU MARTINA KOLESÁRA za réžiu **Eve Matysovej a kol.** za inscenáciu **Eva Matysová a kol.: ŽOFIA** (Cenu udeľuje primátor mesta Čadca)

- Diplom, striebornú medailu Jána Palárika za ženský herecký výkon **Anette Masarykovej** za stvárnenie postavy **ŽOFIE** v inscenácii **Eva Matysová a kol.: ŽOFIA** (Cenu udeľuje starosta obce Raková)
- Diplom, striebornú medailu Jána Palárika za mužský herecký výkon **Tomášovi Pohorelcovi** za stvárnenie postavy **TECHNIKA** v inscenácii **Juraj Haviar: DON KYCHOT** (Cenu udeľuje riaditeľka Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci)

DIPLOM ZA ÚČASŤ:

- DETSKÉMU A MLÁDEŽNÍCKEMU DIVADELNÉMU SÚBORU EVA PRI ZUŠ J. POTOČÁRA A DOME KULTÚRY V ČADCI za inscenáciu hry **Eva Matysová a kol.: ŽOFIA**
- DIVADELNÉMU SÚBORU ŠAPO PLOŠTÍN za inscenáciu hry **Jozef Gregor Tajovský: MATKA**

ČESTNÉ UZNANIE na návrh odbornej poroty:

- za mužský herecký výkon **Miroslavovi Števkovi** za stvárnenie postavy **LUIGIHO LOMBARDIHO** v inscenácii **Ivan Bukovčan, Michal Tomasy: LUIGIHO SRDCE**
- za mužský herecký výkon **Jurajovi Špankovi** za stvárnenie postavy **ĎURA BOHÁČA, STARÉHO MLÁDENCA**, v inscenácii **Jozef Gregor Tajovský: MATKA**
- za ženský herecký výkon **BRIGITE VRÁBELOVEJ** za stvárnenie postavy **MAJORKY APPLGATE** v inscenácii **Ivan Bukovčan, Michal Tomasy: LUIGIHO SRDCE**

CENU KYSUCKEJ KULTÚRNEJ NADÁCIE BRATISLAVA na návrh poroty mladého diváka získalo **POTULNÉ DIVIDLO J+T, MEDZIBROD** za inscenáciu hry **Juraj Haviar: DON KYCHOT**

OCENENIE KYSUCKÉHO KULTÚRNEHO STREDISKA V ČADCI ZA CELOŽIVOTNÝ PRÍNOS SLOVENSKÉMU OCHOTNÍCKEMU DIVADLU:

Diplom, zlatú medailu Jána Palárika a vecný dar **PAVLOVI ZÁTEKOVI**, divadelnému režisérovi a vedúcemu divadelných súborov DIDERO a BABYLON z Kysuckého Nového Mesta.

VAJANSKÉHO MARTIN - krajská súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, divadiel poézie a detských recitačných kolektívov. Región Kysúc na krajskej prehliadke zastupovali víťazi okresných kôl za okres Čadca a Kysucké Nové Mesto vo všetkých kategóriách – I. až IV. kategória.

Ocenenia získané na krajskej súťaži Vajanského Martin:

I. kateg. próza: Marco Mačejko, ZŠ s MŠ Stará Bystrica. – 2. miesto

IV. kateg. próza: Sandra Paláriková, Gymnázium Turzovka – 2. miesto

24. ROZPRÁVAČSKÉ LODNO – celoštátna súťažná prehliadka_rozprávačov – Kultúrny dom Lodno.

Na 24. Rozprávačskom Lodne získali ocenenia:

Cena Martina Kolečusa - Cena Kysuckej kultúrnej nadácie:

Ladislav Jurík, Dolné Vestenice za kultivované vyrozprávanie nevšednej témy.

Finančná cena obce Lodno:

Viera Gašincová, Ochodnica za prerozprávanie príbehu o rafinovanom snívaní.

Helena Slámková, Pezinok za vtipné rozprávanie o kuchárskom ne (umení).

Finančné ceny Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci:

Valéria Mitrová, Michalovce za emotívny prejav o tradíciách v autentickom nárečí.

Mária Ilovičná, Viničné za dramatizovaný prejav skomponovaného príbehu.

Agnesa Priehodová, Oščadnica za precítené vyrozprávanie o živote v čase epidémie.

Vecné ceny Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci a obce Lodno:

Isabella Vostálová, Gajary za nežné podanie dávneho príbehu.

Timotej Uhrínek, Gajary za aktualizáciu tradičného príbehu.

KYSUCKÝ MIKROFÓN 2022 – regionálna súťažná prehliadka mladých moderátorov – Dom kultúry v Čadci.

Odborná porota u d e l i l a nasledovné ceny:

V I. kategórii

1. miesto - diplom a priamy postup na krajskú súťaž Sárova Bystrica získal **Matúš Máca** z Gymnázia Kysucké Nové Mesto.

2. miesto – Aneta Dudiaková z Gymnázia J. M. Hurbana v Čadci.
3. miesto – Aneta Rybianská z Gymnázia J. M. Hurbana v Čadci .

V II. kategórii

1. miesto - diplom a priamy postupom na krajskú súťaž Sárova Bystrica **Ivana Rehtoriková** z Čadce.
 2. miesto – Patrícia Činčalová zo SOŠ obchodu a služieb v Čadci.
- Všetkých ocenených z 2. a 3. miesta porota odporučila na postup na krajskú súťaž Sárova Bystrica.

SÁROVA BYSTRICA - krajská súťaž mladých moderátorov . V silnej konkurencii súťažiacich I. kategórie /od 15 do 18 rokov/ získal Matúš MÁCA z Gymnázia Kysucké Nové Mesto 1. miesto a postup na celoslovenskú súťaž SÁROVA BYSTRICA do Banskej Bystrice.

SÁROVA BYSTRICA - celoštátne kolo mladých moderátorov - Stredoslovenské osvetové stredisko Banská Bystrica - absolútnym víťazom na celoštátnom kole súťaže mladých moderátorov a redaktorov Banskobystrického kraja v I. kategórii /od 15 do 18 rokov/ sa stal Matúš MÁCA z Gymnázia Kysucké Nové Mesto, ktorý obhájil svoje postupové prvenstva a obsadil 1. miesto.

VÝTVARNÍCTVO, FOTOGRAFIA A FILM

Výsledková listina z regionálneho kola súťaže **AMFO 2022**

I. veková skupina: autori do 15 rokov

A.kategória: čiernobiela fotografia:

Ocenenia: 3. miesto - Michal Czán (Spálené mosty)

B. kategória: farebná fotografia

Ocenenia: 1. miesto - Lukáš Grochal (Mrazivé ráno)
2. miesto - Michal Czán (Pozastavený v čase)
3. miesto - Šimon Urbaník (Vzory na vode)

čestné uznanie: Matúš Hrubý (Identita)

II. veková skupina: autori od 15 do 25 rokov

B. kategória: farebná fotografia

Ocenenia: 2. miesto - Timotej Talapka (Harmónia)
3. miesto - Vojto Bačík (L'ad)

čestné uznania: Timotej Talapka (Voľnosť)

III. veková skupina: autori nad 25 rokov

A. kategória: čiernobiela fotografia:

Ocenenia: 1. miesto - Marianna Mokryšová (Šľahačková búrka, Za plotom)

čestné uznania: Jozef Tomáš (Zimná krajina I.)

B. kategória: farebná fotografia

Ocenenia: 1. miesto - Peter Húšťava (Dotyk 1, 2, 3)

Bez rozlíšenia veku:

C. kategória: cykly a seriály:

Ocenenia: 1. miesto - Jaroslav Cabadaj (Plošné testovanie 3, 4, 5)

2. miesto - Adam Chovanec (Pamäť môjho života 1, 2, 3, 4)

3. miesto - Jozef Tomáš (Vodný slalom II., III., IV.)

D. kategória: experiment:

Ocenenia: 3. miesto - Jakub Jarabica (Na popol)

čestné uznania: Andrej Čarnecký (Sklenená guľa)

Jozef Tomáš (Zrkadlenie)

Odborná porota v zložení: Marián Hruška, Vladimír Bača a Lukáš Macek

- Prihlásených 135 fotografií, prihlásených 34 fotografov

Výsledková listina regionálneho kola celoštátnej postupovej súťaže

Výtvarné spektrum 2022

Autori vo veku od 15 do 25 rokov, kategória A: maľba

Cena: Nikola Poláčková z Čadce (Čo tam vidíš?)

Čestné uznanie: Cyril Vihonský z Čadce (Auto-portrét)

Alica Romanová z Čadce (Môj príbeh)

Emma Mosorová z Oščadnice (Zviazané ruky doby)

Pavol Matejík z Kysuckého Lieskovca (Nálada)

Autori vo veku nad 25 rokov, kategória A: maľba

Cena bez poradia: Gabriela Pastorková z Čadce (Žena za pultom, Púštny kvet)

Stanislav Luhový z KNM (Lesná varieta, Farebná varieta)

Helena Heděncová z Turzovky (Nádej, Úlet do fantázie)

Čestné uznanie: Ľudmila Hudecová zo Skalitého (Odpočítavanie, Ľalie poľné)

Jana Ratkošová z Čadce (Šuchotavá jeseň)

Dušan Chilý z Dunajova (Všedný deň)

Bez rozlíšenia veku, E kategória: digitálna tvorba

Cena: Margaréta Majáková z Oščadnice (Interpretácia umeleckého diela)

Odborná porota regionálneho kola v roku 2022 pracovala v zložení: predseda: akad. maliar Pavol Muška, členovia: prof., PaedDr. Jaroslav Uhel, ArtD. a Mgr. Zuzana Sýkorová.

Do regionálneho kola bolo v roku 2022 prihlásených 27 výtvarníkov, 77 výtvarných prác.

VÝSLEDKOVÁ LISTINA KRAJSKÉ KOLO VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2022

ŽILINSKÝ KRAJ

1. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI OD 15 DO 25 ROKOV

KATEGÓRIA A – MAĽBA

CENA:

Andrea Hellová, Žilina, Horné Považie • **Slony**, kombinovaná technika; **Rozhranie podoby**, kombinovaná technika

ČESTNÉ UZNANIE:

Andrea Hellová, Žilina, Horné Považie • **Benátky**, akvarel; **Rím**, akvarel

KATEGÓRIA B – KRESBA A GRAFIKA

ČESTNÉ UZNANIE:

Andrea Žilková, Kysucké Nové Mesto, Horné Považie • **Inktober**, grafická technika
Denis Mičky, Kysucké Nové Mesto, Horné Považie • **4Head**, mezzotinta

KATEGÓRIA C – PRIESTOROVÁ TVORBA

CENA:

Katarína Kvasnicová, Žilina, Horné Považie • **SOLA**, kombinovaná technika

2. VEKOVÁ SKUPINA: AUTORI VO VEKU NAD 25 ROKOV

KATEGÓRIA A – MAĽBA

CENY BEZ URČENIA PORADIA:

Magdaléna Kováčová, Závažná Poruba, Liptov • **Dve grácie A**, kombinovaná technika; **Dve grácie B**, kombinovaná technika

Alena Adámková, Žilina, Horné Považie • **Venezia I.**, kombinovaná technika;
Venezia II., kombinovaná technika

Vladimír Mičienka, Kolárovice, Horné Považie • **Krajina ticha I.**, akryl; **Krajina ticha II.**, akryl; **Krajina po búrke**, akryl; **Krajina v modrom**, akryl

Irena Bohunická, Žilina, Horné Považie • **Hudba I**, akryl; **Hudba II.**, akryl

ČESTNÉ UZNANIA:

Alena Fiačanová, Liptovský Mikuláš, Liptov • **Stretnutie I.**, tuš; **Stretnutie II.**, tuš

Denis Brnoliak, Liptovské Sliače, Liptov • **The View...**, kombinovaná technika

Ľubomír Jančúch, Rajecké Teplice, Horné Považie • **U susedov v zime I**, akvarel;
U susedov v zime II., akvarel

Ingrid Jančíková, Kysucké Nové Mesto, Horné Považie • **Ruiny templárskeho zámku I.**, olej; **Ruiny templárskeho zámku II.**, olej

Stanislav Luhový, Kysucké Nové Mesto, Kysuce • **Lesná varieta**, kombinovaná technika; **Farebná varieta**, kombinovaná technika

KATEGÓRIA B – KRESBA A GRAFIKA

CENY BEZ URČENIA PORADIA:

Gabriela Grešová, Liptovský Mikuláš, Liptov • **Stratená**, monotypia; **Genezis – Stvorenie sveta**, drevorez

Ľubomír Hajdučík, Nižné Ružbachy, Liptov • **Krajinka I.**, kombinovaná technika;
Krajinka II., kombinovaná technika

Eva Hrbková, Liptovský Mikuláš, Liptov • **Z prežitého dňa**, perokresba; **Príbeh stromu**, perokresba

ČESTNÉ UZNANIA:

Marta Purgatová, Liptovský Mikuláš, Liptov • **Trevor T**, kombinovaná technika;
Skala, kombinovaná technika

Vladimír Knapec, Poluvsie, Horné Považie • **Modlitba**, linoryt

Karolína Michalcová, Brezany, Horné Považie • **Ursula**, perokresba; **Modrofúz**, kombinovaná technika

Veronika Jurčáková, Mútne, Orava • **MUČAČO**, kombinovaná technika; **GARAD KAZKOVKA**, kombinovaná technika

KATEGÓRIA C – PRIESTOROVÁ TVORBA

CENA:

Pavol Badura, Žilina, Horné Považie • **Rozpačitý**, plastika; **Félix**, plastika; **Lietač**, plastika; **Nelietač**, plastika

ČESTNÉ UZNANIE:

Pavol Lofaj, Likavka, Liptov • **Pásla kone na...**, drevená plastika

BEZ ROZLIŠENIA VEKU

KATEGÓRIA D – INSITNÁ TVORBA

CENA:

Andrea Jármayová, Liptovský Mikuláš, Liptov • **Zneuctená krajina**, kombinovaná technika; **Zlovestné jazyky skazy**, kombinovaná technika; **Satan útočil**, kombinovaná technika

KATEGÓRIA E – DIGITÁLNA TVORBA

CENA:

Júlia Marcinková, Žilina, Horné Považie • **Half face**, digitálna maľba

ČESTNÉ UZNANIA:

Sára Lipková, Plevník – Drieňové, Horné Považie • **Povedomá tvár**, kombinovaná technika

Richard Mucha, Žilina, Horné Považie • **Trapped**, digitálna maľba

Margaréta Majáková, Oščadnica, Kysuce • **Interpretácia umeleckého diela**, video art

Odborná porota pracovala v zložení: Predseda -Prof. PaedDr. Jaroslav Uhel, ArtD., Liptovský Mikuláš, Členovia: Mgr. Zuzana Sýkorová, Čadca, Akad. mal. Stanislav Lajda, Žilina.

Prihlásení autori a diela

Liptov	prihlásení autori: 18	prihlásené diela: 34
Orava	prihlásení autori: 10	prihlásené diela: 15
Horné Považie	prihlásení autori: 25	prihlásené diela: 61
Turiec	prihlásení autori: 19	prihlásené diela: 34
Kysuce	prihlásení autori: 12	prihlásené diela: 16
SPOLU	prihlásení autori: 84	prihlásené diela: 160

Výsledková listina 22. ročníka Medzinárodného filmového festivalu **ETNOFILM ČADCA 2022**, filmového bienále dokumentárneho etnologického filmu

8. – 11. november 2022, DK Čadca

Odborná porota v zložení: Zuzana Beňušková – predsedníčka, Jadwiga Hučková, Pavel Popelka, Ivo Brachtl, Pavel Borecký a čestný člen poroty Ladislav Volko
u d e
l i l a:

- **GRAND PRIX – ZLATÝ TUROŇ: ČERNÍ ČEŠI / ČIERNI ČESI, réžia Martin Muller, Česká republika** - za pútavé zobrazenie tematiky migrácie, akulturácie, formovania, straty a znovunachádzania identity a domova
- **STRIEBORNÝ TUROŇ: UN LIEU NOMMÉ WAHALA / MIESTO ZVANÉ WAHALA, réžia Jürgen Ellinghaus, Nemecko/Togo/Francúzsko** - za hlboký dojem dosiahnutý prepojením metódy oral history a naliehavo trpezlivo sprítomňujúcej kamery, odhaľujúci hierarchizáciu spoločnosti a účelové vytváranie tradícií.
- **BRONZOVÝ TUROŇ: VOŇAVÉ REMESLO, réžia Marek Janičík, Slovensko** - za technicky, strihovo aj obsahovo vyvážený portrét remeselníka, vracajúceho sa k tradičným zručnostiam
- **CENA VIA EUROPA – za najlepší film o európskom kultúrnom dedičstve: A DOBÓHÁLÓ - KISSZERSZÁMOS HALÁSZAT BAJÁN / LOV DO MALÝCH SIETÍ V BAJI, réžia Judit Dorottya Csorba, Erika Koltay, Maďarsko** – udeľuje predsedníčka Žilinského samosprávneho kraja - za precízny a divácky atraktívny dokument, ktorý je výzvou na udržanie živého kultúrneho dedičstva
- **CENA MARTINA SLIVKU – za najlepší individuálny výkon slovenskému tvorcovi: OVČIARSKOU CESTOU, réžia Ľubomír Viluda/Ivan Kršiak, Slovensko** – udeľuje Literárny fond - autorskej dvojici Ľubomírovi Viludovi a Ivanovi Kršiakovi za príkladnú ukážku ako etnografický film dokáže uchovávať a sprístupňovať informácie o zanikajúcej forme tradičného zamestnania
- **ETNOLÓG ZA KAMEROU: TOBAČNI SPOMINI / SPOMIENKY NA TABAK, réžia Manca Filak, Bulharsko (natáčané), Slovinsko (produkované)** - udeľuje Národopisná spoločnosť Slovenska - za etnografický dokument s výrazným sociálnym akcentom, ktorý ukazuje prácu a spôsob života v konkrétnej rodine muslimských Pomakov
- **CENA PRIMÁTORA MESTA ČADCA: TAK JE BILO NA SESVETE / KEDYSI NA VŠETKÝCH SVÄTÝCH, réžia Ljiljana Mandić, Chorvátsko** - za zobrazenie súčasnej reality sviatku doplnenej o výpovede pamätníkov a pripomenutie aj zaniknutých zvykov

MIMORIADNE OCENENIA na návrh medzinárodnej poroty (riaditeľ festivalu a medzinárodná porota môžu na základe štatútu rozhodnúť o udelení ďalších cien):

- **CENA MARIÁNA VESELSKÉHO ZA ZVUKOVÉ STVÁRNENIE FILMU: ZIEMIA / ZEM, réžia Zuzanna Solakiewicz, Poľsko** – za ne-naratívny film, v ktorom sa metaforicky prelína spevná kultúra so skultúrňovaním krajiny s pokusom o prelínanie dominantných rytmov
- **CENA MARIÁNA VESELSKÉHO ZA HUDOBNÚ ZLOŽKU FILMU: DA ZAKITIM MRAMOR CVIJEČEM / OZDOBME MRAMOR KVETMI, réžia: Sara Stijović, Čierna Hora** - za upozornenie na archaický zaniknutý jav a umelecký dojem dosiahnutý premyslenou kompozíciou obrazu a štýlovo zosúladeným zvukovým dizajnom
- **ČESTNÉ UZNANIE PREDSEDU FESTIVALU: YORESH HAKAKUIM / RAZZUKOVO TETOVANIE, réžia Orit Ofir Ronell, Izrael** - za obsahové presahy filmu, ktorý obsiahol pútavý príbeh o nezvyčajnom remesle a dramatických rodinných vzťahoch

4. Smerovanie a vízie v jednotlivých oblastiach ZUČ

FOLKLÓR A ĽUDOVÉ REMESLO

Z hľadiska dokumentácie a archivovania nehmotného kultúrneho dedičstva chceme pokračovať vo vytváraní krátkych filmových dokumentov o regionálnych predstaviteľov tradičnej ľudovej kultúry a remesla, vytváraní podcastov so zameraním na prezentáciu folklóru a ľudového remesla, rozšíriť tiež počet workshopov, interaktívnych prednášok v materských a základných školách prostredníctvom vytvoreným platených ponúk vzdelávania, a tiež sa aktívne podieľať na obecných a mestských slávnostiach formou organizovania remeselných trhov a prezentáciou regionálneho folklóru. Pri príprave 52. ročníka FF Ochodnica plánujeme pokračovať v metodologickej činnosti – práci s folklórnymi zoskupeniami a byť nápomocnými pri zostavovaní a metodike v súvislosti s tvorbou programu obecných a mestských slávností v regióne. Naším zámerom v roku 2023 je i zabezpečenie vzdelávania v oblasti folklóru tzv. Tanečný dom pre vedúcich a jednotlivcov folklórnych zoskupení a realizácia výskumu v spolupráci s vybraným folklórnym súborom (v prípade schválenia projektu FPÚ). Plánujeme tiež nadviazať aktívnejšiu spoluprácu s mestom

Čadca v oblasti tradičných remeselných jarmokov, podujatí ako Váľanie mája a znovuoobnovenie koncertu chrámových zborov Magnificat.

So zámerom zvýšenia informovanosti a prezentácie tradičnej ľudovej kultúry v ZŠ, predškolských zariadeniach a špeciálnych školách plánujeme vypracovať tzv. Ponukové listy so zameraním na oblasť folklóru a remesiel a prostredníctvom tvorivých dielní a interaktívnych prednášok motivovať deti k bližšiemu spoznávaniu spomínaných oblastí tradičnej ľudovej kultúry.

Veľmi dôležitou bude propagácia regionálnej tradičnej ľudovej kultúry a remesla mimo regiónu, a to formou cezhraničnej spolupráce s kultúrnymi inštitúciami v Českej republike(Beskydy – Kysuce) ako tomu bolo v roku 2022. Pri príležitosti 70. výročia osvetových stredísk by sme radi, za finančnej podpory ŽSK, vytvorili program – prezentáciu jednotlivých úsekov osviet, v spolupráci s kultúrnymi strediskami v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK, ktorý by sme mohli „ponúkať“ v rámci celého Slovenska.

UMELECKÝ PREDNES, DIVADLO DETÍ A DOSPELÝCH

V oblasti umeleckého slova bude potrebné zabezpečiť väčšiu metodickú pomoc a zvýšiť počet školení pre pedagógov a žiakov(prostredníctvom aktívnejšej spolupráce s NOC), pokračovať v oblasti hovorového slova v realizácii prípravných školení pre účastníkov súťaže Mladý moderátor, začať s prípravou podujatia v oblasti písaného slova v spolupráci s Kysuckou knižnicou v Čadci a vybranou SŠ v regióne(konzultácie s lektorom, zverejňovanie príspevkov v regionálnej tlači, podujatia čítania autorskej tvorby a pod.) V oblasti divadla, v rámci národnej súťažnej prehliadky Palárikova Raková, rozšíriť rozsah podujatia, a to realizáciou divadelných predstavení vo viacerých obciach a mestách regiónu Kysuce a odborných školení pre vedúcich súborov neprofesionálnych divadiel. V roku 2022 chceme zrealizovať podujatie IMPROVIZUJ – so zameraním na stredoškolskú mládež a pokúsiť sa nadviazať spoluprácu s MŠ v oblasti dramatickej prípravy v rámci predprimárneho vzdelávania.

VÝTVARNÍCTVO, FOTOGRAFIA A FILM

V roku 2023 plánuje pokračovať vo všetkých aktivitách, ktoré boli v roku 2022 realizované. Plánujeme v spolupráci s Národným osvetovým centrom zorganizovať

vzdelávacie podujatie pre neprofesionálnych filmárov My Street film, ktorý účastníkov prevedie procesom tvorby krátkého dokumentárneho filmu od vlastného námetu až po výsledný filmový útvar pod lektorským vedením. Naším úsilím bude i naďalej prezentovať neprofesionálnu výtvarnú a fotografickú tvorbu, či už prostredníctvom cezhraničného projektu alebo formou výstav a vernisáž v regióne ako aj v spolupráci s kultúrnymi strediskami v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK so zámerom prezentácie ich tvorby mimo región Kysuce. Na danom úseku je rovnako pripravený vzdelávací projekt so zameraním na výtvarnú tvorbu žiakov ZŠ s cieľom vyvolať záujem o výtvarné umenie a neprofesionálnu výtvarnú tvorbu.

Nakoľko podujatie MFF ETNOFILM ČADCA je filmové bienále a uskutoční sa až v roku 2024, v roku 2023 plánujeme organizovať pofestivalové premietania v spolupráci s FF Žilinskej univerzity, CSS v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK, múzeách v rámci Slovenska a v kluboch v meste Čadca, Žilina. V prípade získania mimorozpočtových zdrojov sa zorganizuje i pofestivalový ETNOFILM v obci Skalité.

OBČIANSKE VZDELÁVANIE, VOLNOČASOVÉ AKTIVITY A PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ

V rámci úseku plánujeme realizáciu prezentačných podujatí pre škôlky – KULTÚRNIČEK a pokračovať o vzdelávacích a preventívnych prednáškach v ZŠ, CSS, Jednotách seniorov a pod. Nakoľko evidujeme zvýšený záujem o vzdelávacie a preventívne aktivity, plánujeme rozšíriť spoluprácu aj s inými organizáciami v regióne.

Nevyhnutnosťou v roku 2023 bude získavanie mimorozpočtových zdrojov(aktívne vyhľadávanie výziev, spolupráca s agentúrami na vyhľadávanie výzvy, hľadanie partnerstiev cezhraničnej spolupráce a uzatváranie memoránd o spolupráci s regionálnymi samosprávami pri realizácii kultúrnych podujatí). Dôležitou bude i uzatváranie zmlúv o reklamnej spolupráci pri realizácii väčších kultúrnych podujatí, oslovovanie nadácií so žiadosťou o spoluprácu, podnikateľov v regióne a miestnu komunitu formou dobrovoľníctva.

ROZBOR HOSPODÁRENIA K 31. 12. 2022
ROZPOČET KYSUCKÉHO KULTÚRNEHO STREDISKA V ČADCI NA ROK 2022

1. VÚC Žilina

KZ 41 od zriaďovateľa		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		141 151	156 903	180 570,10
	príjmy bežného rozpočtu	133 262	174 330	172 681,09
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	7 889	7 889	7 889,01
Výdavky celkom		141 151	182 219	172 689,85
	výdavky bežného rozpočtu	141 151	182 219	172 689,85
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	7 880,25

2. Kysucké kultúrne stredisko v Čadci - vlastné prostriedky

KZ 46 vlastné prostriedky		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		4 216	2 0492	20 490,99
	príjmy bežného rozpočtu	3 000	1 9276	19 275,60
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	1 216	1 216	1 215,39
Výdavky celkom		4 216	20 492	18 131,13
	výdavky bežného rozpočtu	4 216	20 492	18 131,13
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	2 359,86

Príjmy dosiahnuté z vlastnej činnosti v roku 2022:

- | | |
|--|--------------------|
| | 19 275,60 € |
| • Príjmy z prenájmu priestorov | € |
| • Príjmy z predaja služieb | € |
| • vstupné | 1 1218,00 |
| • kurzovné | € |
| • ostatné | 8 057,60 € |
| ➤ Ostatné príjmy (z dobropisov, RZ ZP) | € |

3. Od ostatných subjektov VS

KZ 11H (FPU), 72 c – granty, 111 MK SR		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		25 363	34 753	34 752,92
	príjmy bežného rozpočtu	23 500	32 890	32 889,99
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	1 863	1 863	1 862,93
Výdavky celkom		25 363	34 753	33 902,92

	výdavky bežného rozpočtu	25 363	34 753	33 902,92
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	850

Prehľad podporených projektov a dotácií

Účelové určenie dotácie	Suma poskytnutých prostriedkov	Povinné spolufinanc.	Suma nevyčerpaných prostriedkov (vratka)	
			Dotácia	Spolufinanc.
Projekty – dotácie z FPU				
54. Palárikova Raková a 200. výročie narodenia J. Palárika	15 000	2 300	0	0
Výtvarné spektrum 2022	1 500	400	0	0
Naše Kysuce 2022	7 000	1 920	0	0
Čriepky ze svadby	2 000	180	0	0
Dotácie za FPU spolu:	25 500	4 800	0	0
Projekty – dotácie z Úradu vlády SR				
Dotácie za MK SR spolu:	2000	0	0	0
Spolu:	2000	0	0	0
Projekty – dotácie z Audiovizuálneho fondu				
Dotácie za Audiovizuálny fond spolu:	0	0	0	0
Spolu:	0	0	0	0
Projekty – grant Národné osvetové centrum				
Dotácie za NOCKU spolu:	1200	0	0	0
Spolu:	1200	0	0	0

4. Ostatné zdroje

Ministerstvo hospodárstva SR	39,99 €
Granty od podnikateľov	4 150 €
Prenesené z roku 2021	1 862,93 €
Spolu	4 189,99 €

R e k a p i t u l á c i a celkových príjmov a výdavkov Kysuckého kultúrneho strediska:

Rozpočet podľa zdrojov	Príjmy	Výdavky	Zostatok
Od zriaďovateľa (VUC Žilina)	180 570,10	172 689,85	7 880,25
Vlastné	20 490,99	18 131,13	2 359,86
Podpora z FPU	27 062,93	27 062,93	0
Podpora z Národného osvetového centra	1 200	1 200	0
Podpora z Úradu vlády SR	2 000	2 000	0
Ministerstvo hospodárstva SR	39,99	39,99	0
Ostatné granty	4 450	3 600	850
Spolu:	235 814,01	224 723,90	11 090,11
Zostatok v banke + pokladni (bez účtu sociálneho fondu)			11 090,11

ČERPANIE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV KYSUCKÉHO KULTÚRNEHO STREDISKA V ČADCI

Bežné výdavky v sume 224 723,90 € boli čerpané v priebehu roka 2022 podľa jednotlivých rozpočtových položiek (príloha – rozpis rozpočtu podľa jednotlivých položiek).

P r e v á d z k a – finančné prostriedky na prevádzku boli čerpané nasledovne :

- cestovné náhrady – tuzemské a zahraničné pracovné cesty	1 082,40 €
- energie	3 993,97 €
- vodné, stočné	981,00 €
- poštovné	361,42 €
- internet, telekomunikačné služby	532,81 €
- kancelárske potreby, nákup drobného majetku	5 512,46 €
- PHL	386,76 €
- servis, údržba a poistenie auta	950,12 €
- prepravné	2 304,00 €
- propagácia	8 565,68 €
- poplatky a dane	1 877,55 €
- poistenie majetku	303,32 €
- náhrada príjmu pri dočasnej PN	1 060,89 €

Spotreba energií:	3 739,44 €
▪ plynové kúrenie	2072,00 €
▪ elektrická energia	1921,97 €
▪ vodné a stočné	981 €

Mzdové náklady:

Rozpočet mzdových nákladov

<i>Rozpočet</i>	<i>Mzdy 610</i>	<i>Odvody 620</i>	<i>Služby 630 OON</i>	<i>Odchodné, PN 640</i>
KZ 41 - od zriaďovateľa	83 923,55	29 604,20	5 328,39	1 060,89
KZ 46 - vlastné	2 542,65	1 360,99	0	0
KZ 1AC1 - ÚPSVaR	0	0	0	0
Spolu	86 466,20	30 965,19	5328,39	1060,89

Plánovaný stav zamestnancov: 6

Skutočný stav zamestnancov k 31. 12. 2022 6

BILANCIA AKTÍV A PASÍV KYSUCKÉHO KULTÚRNEHO STREDISKA V ČADCI

Stav dlhodobého majetku

<i>Dlhodobý hmotný majetok</i>	<i>Obstarávacía cena</i>	<i>Oprávky</i>	<i>Zostatková cena</i>
Pozemok	0	0	0
Stavby	1 531,18	1 531,18	0
Samostatné hnutelné veci	1 990,89	1 990,89	0
Dopravné prostriedky	11 999,99	11 999,99	0
Ostatný dlhodobý HM	0	0	0
Spolu	15 522,06	15 522,06	0

Stav finančných účtov

<i>Účet</i>	<i>Názov</i>	<i>Zostatok k 31.12.2022</i>
211	Pokladňa	0
221	Bežný účet	11 090,11
	BÚ vlastné prostriedky	
	BÚ sociálneho fondu	279,23

	BÚ dotačný – nevyčerpaná dotácia z FPU	
Spolu:		11 369,34

Stav krátkodobých pohľadávok

Účet	Názov	Zostatok k 31.12.2022
311	Odberatelia -	4 400,00
	<i>Obec Stará Bystrica</i>	400
	<i>Mesto Krásno nad Kysucou</i>	1 000
	<i>Mestské kultúrno – športové stredisko</i>	1 000
	<i>Slovenské elektrárne, a. s.</i>	2 000
335	Nespotrebovaná PHL	56,11
Spolu:		4 456,11

Stav krátkodobých záväzkov

Účet	Názov	Zostatok k 31.12.2022
321	Dodávateľa	66,71
	<i>Žilinský samosprávny kraj</i>	10,50
	<i>Slovak Telekom</i>	27,41
	<i>CB Media</i>	28,80
331	Zamestnanci	4 926,07
	<i>v tom OON</i>	145,80
336	Zúčtovanie o orgánmi sociálneho a zdravotného poistenia	2 918,30
	<i>Zdravotné poisťovne</i>	844,78
	<i>Sociálna poisťovňa</i>	2 073,52
342	Ostatné priame dane	300,67
379	Iné záväzky	23,87
Spolu:		8 235,62

Stav dlhodobých záväzkov

Účet	Názov	Zostatok k 31.12.2022
472	Záväzky zo sociálneho fondu	318,80
Spolu:		318,80

Výrobné náklady celkom :	222 463,43 €
Tržby celkom :	11 218 €
Podiel tržieb celkom k výrobným nákladom:	5,04

Celkové výnosy za rok 2022	229 865,74 €
Celkové náklady za rok 2022	223 189,31 €
HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK pred zdanením	6 676,43 €
HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK po zdanení	5 199,18 €
Hospodársky výsledok za rok 2022 predstavuje zisk 5 199,18 €.	

Vypracovala: Ing. Michaela Mihalcová
V Čadci, dňa 17.01.2023

Príloha – rozpis rozpočtu podľa jednotlivých položiek (všetky zdroje)

Položka	Názov položky	Rozpočet schválený	Rozpočet po zmenách	Čerpanie
610	Mzdy, platy, služobné príjmy	85 243	92 128	86 470,20
611	<i>Tarifný plat, osobný plat</i>	73 131	70 507	65 434,79
612	<i>Príplatky</i>	12 112	10 828	10 250,41
614	<i>Odmeny</i>	0	10 793	10 785,00
620	Poistné a príspevky do poisťovní	29 828	33 079	30 965,19
630	Tovary a služby	55 559	110 026	105 957,62
631	<i>Cestovné náhrady</i>	170	1 094	1 082,40
632	<i>Energie, voda a komunikácie</i>	5 750	6 008	5 869,20
633	<i>Materiál</i>	5 116	7 860	7 187,38
634	<i>Dopravné</i>	1 425	4 039	3 640,88
635	<i>Rutinná a štandardná údržba</i>	300	300	226,00
636	<i>Nájomné za nájom</i>	0	2 590	2 590,00
637	<i>Služby</i>	42 798	88 135	85 361,76
640	Bežné transfery	100	2 231	1 330,89
642	<i>Transfery jednotlivcom a neziskovým PO</i>	100	2 231	1 330,89

Ekonomické ukazovatele, príjmy, výnosy

			riadok	spolu	
Príjmy (výnosy) spojené s KOČ spolu (bez príjmových finančných operácií) (riadky 2. 13 a 14)			1	224,847	
v tom	transfery, granty, dary a príspevky spolu		2	208,571	
	z toho	transfery	zo štátneho rozpočtu	3	2,040
			z rozpočtu VUC	4	172,681
			z rozpočtu obce	5	0
			od iných subjektov	6	0
			z rozpočtu EU	7	0
		granty (dotácie)	tuzemské granty spolu	8	26,700
			z toho z kapitoly MK SR	9	25,500
			zahraničné granty spolu	10	0
			z toho z programov EU	11	0
		mimorozpočtové dary a sponzorské príspevky (ako špecifická forma daru s protihodnotou (reklama...))		12	7,150
	ostatné príjmy		13	5,058	
	výnosy spolu (bez výnosov z predaja hmotného a nehmotného majetku)		14	11,218	
	z toho	zo vstupného		15	11,218
		z predaja tovarov		16	0
z predaja služieb		17	0		
z prenájmu		18	0		
Náklady spojené s KOČ spolu (riadky 20. 24. až 27., 30. a 31.)			19	223,189	
v tom	náklady na činnosť (bez mzdových a prevádzkových nákladov)		20	80,051	
	v tom	služby (honoráre - autori a výkonní umelci, licenčné a iné poplatky)	21	20,952	
		OON - odmeny osobám z dohôd mimo pracovného pomeru (bez odvodov)	22	5,506	
		ostatné náklady (cestovné, repre, poštovné. atd'.)	23	53,592	
	mzdové náklady (bez OON)		24	86,271	
	náklady na sociálne a zdravotné poistenie, ostatné odvody		25	31,026	
	náklady na nakúpený obchodný tovar (určený na predaj)		26	0	
	služby, spotreba materiálu, spotreba energií, prevádzkové náklady		27	25,706	
	z toho	nájom priestorov	28	0	
		nájom techniky	29	0	
	odpisy		30	0	
ostatné prevádzkové náklady		31	136		
Kapitálové výdavky spojené s KOČ spolu			32	0	
v tom	hmotný majetok		33	0	
	nehmotný majetok		34	0	

Osoby zabezpečujúce kultúrno-osvetovú činnosť (KOČ)

		I.r.	Spolu	z toho ženy
		a	1	2
Osoby zabezpečujúce KOČ spolu (riadky 2. 4 až 6)		1	134.96	72.96
v tom	zamesnanci zabezpečujúci KOČ V pracovnom pomere - uvádza sa priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný	2	5.96	5.96
	z toho počet zamestnancov na plný pracovný úväzok	3	6	6
	osoby zabezpečujúce KOČ pre subjekt KOČ na základe dohody o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru	4	16	7
	osoby v inom ako pracovnoprávnom vzťahu k subjektu KOČ (SZČO, zmluva o vytvorení diela ...)*	5	112	59
	dobrovoľníci (osoby bez nároku na mzdu, honorár)	6	1	1
zamestnanci z riadku 2		7	5.96	5.96
v tom	zamestnanci s vysokoškolským vzdelaním	8	5.96	5.96
	zamestnanci so stredoškolským vzdelaním	9	0	0
	zamestnanci so základným vzdelaním	10	0	0
Z toho	odborní pracovníci vykonávajúci KOČ (bez administratívy, ekonomiky a prevádzky)	11	4.96	4.96
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) v pracovnom pomere (z riadku 2)		12	1206	1206
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) — odborného pracovníka (z riadku 11)		13	1230	1230

*Uvádzajú sa iba fyzické osoby.

Daň z nehnuteľnosti				
Objekt	Predpísaná daň (ročná)	zníženie dane v %	oslobodenie od dane	poznámka
Garáž	23,10	x	nie	

motorové vozidlá														
druh motor. vozidla podľa TP	továrska značka	typ vozidla	ŠPZ	číslo TP	číslo karosérie	farba	rok výro	obsah (cm ³)	výkon (kW)	celková hmotnosť (kg)	počet miest na sedenie	palivo	účel použitia	počet najazdených km
M1	KIA Rio	UB/A5P51/M66DX1	CA360CU	NB088185	KNADN412AG6085075	biela	2016	1396	80	1186	5	BA95B	služobne	42,315

Časť	Názov podujatia
Záujmovo-umelecká činnosť	Návšteva fotografov a výtvarníkov u Ivana Kelly Kohlera
Záujmovo-umelecká činnosť	AMFO 2022
Záujmovo-umelecká činnosť	Klubové stretnutie - výtvarníci
Záujmovo-umelecká činnosť	AMFO 2022
Záujmovo-umelecká činnosť	Výtvarné spektrum 2022 regionálne
Záujmovo-umelecká činnosť	Klubové stretnutie - výtvarníci
Záujmovo-umelecká činnosť	Klubové stretnutie - výtvarníci
Záujmovo-umelecká činnosť	Výtvarné spektrum 2022 regionálne
Záujmovo-umelecká činnosť	Výtvarné spektrum 2022 krajské
Záujmovo-umelecká činnosť	Klubové stretnutie - výtvarníci
Záujmovo-umelecká činnosť	Výtvarné spektrum 2022 krajské
Záujmovo-umelecká činnosť	Naše Kysuce 2021 Na palette, Figura sui temporis
Záujmovo-umelecká činnosť	Naše Kysuce 2022 Na palette, Cesta za umením Danubiana
Záujmovo-umelecká činnosť	ETNOFILM - pofestival. prehliadka Východná
Záujmovo-umelecká činnosť	ETNOFILM - pofestival. prehliadka Čadca Zion club
Záujmovo-umelecká činnosť	Naše Kysuce 2022 Na palette, autobusový zájazd
Záujmovo-umelecká činnosť	ETNOFILM - pofestivalová prehliadka SMER KLUB Žilina
Záujmovo-umelecká činnosť	MFF ETNOFILM Čadca 2022
Záujmovo-umelecká činnosť	MFF ETNOFILM Čadca 2022
Záujmovo-umelecká činnosť	MFF ETNOFILM Čadca 2022
Záujmovo-umelecká činnosť	MFF ETNOFILM Čadca 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Prípravný výbor 50.FF Ochodnica
Mimoumelecká záujmová činnosť	Prípravný výbor Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Pracovné stretnutie Turzovka- Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Pracovné stretnutie Čadca- Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Pracovné stretnutie Krásno nad Kysucou- Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Pracovné stretnutie Stará Bystrica- Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Pracovné stretnutie Kysucké Nové Mesto- Oslavy zvrchovanosti 2022
Mimoumelecká záujmová činnosť	Prápravný výbor Goralské slávnosti OÚ Skalité

Mimoumelecká záujmová činnosť	2.Prípravný výbor 50.FF Ochodnica
Mimoumelecká záujmová činnosť	3.Prípravný výbor 50.FF Ochodnica
Mimoumelecká záujmová činnosť	4.Prípravný výbor 50.FF Ochodnica
Mimoumelecká záujmová činnosť	5.Prípravný výbor 50.FF Ochodnica
Občianske vzdelávanie	Prevenca zdravia
Občianske vzdelávanie	Bezpečná jeseň života
Záujmovo-umelecká činnosť	Kysucké povesti
Záujmovo-umelecká činnosť	Návraty
Záujmovo-umelecká činnosť	Besedy "Kysucké dračie a iné príbehy"
Občianske vzdelávanie	Záchrana živočíchov na Slovensku
Občianske vzdelávanie	Metodický deň pre pedagógov so SAŽP
Záujmovo-umelecká činnosť	Prezentačný deň pre predškolákov "KULTÚRNIČEK"
Občianske vzdelávanie	Ako nenaletieť na dezinformácie
Voľnočasové aktivity	Denný tábor Kultúrniček
Voľnočasové aktivity	iHRYSKO
Občianske vzdelávanie	HAKA
Občianske vzdelávanie	STOP dezinformáciám a šikane
Mimoumelecká záujmová činnosť	54. Palárikova Rakova
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova obvod Čadca
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova obvod Turzovka
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova obvod Krásno nad Kysucou
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova okres Čadca I.-III. kategória
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova okres Čadca IV.- V. kategória
Záujmovo-umelecká činnosť	68. hviezdoslavov Kubín - Krása slova Kysucké Nové Mesto IV.- V. ka
Záujmovo-umelecká činnosť	68. Hviezdoslavov Kubín - Krása slova okres Čadca SLOVÁ, HRA a M
Mimoumelecká záujmová činnosť	54. Palárikova Raková

Mimoumelecká zájmová činnost	54. Palárikova Raková
Mimoumelecká zájmová činnost	24.Rozprávačské Lodno
Mimoumelecká zájmová činnost	24.Rozprávačské Lodno
Mimoumelecká zájmová činnost	55. Palárikova Raková

Forma	Charakter	Termín	Spolu stretnutí	Lektori/Účinkujúci	Návštevníci spolu
klubové stretnutie	regionálny	9.2.2022	1	1	7
zasadnutie poroty	regionálny	24.2.2022	1	3	0
klubové stretnutie	regionálny	3.3.2022	1	1	4
rozborový seminár	regionálny	10.3.2022	1	1	35
zasadnutie poroty	regionálny	18.3.2022	1	3	0
klubové stretnutie	regionálny	18.3.2022	1	1	7
klubové stretnutie	regionálny	5.4.2022	1	1	6
rozborový seminár	regionálny	7.4.2022	1	3	25
zasadnutie poroty	krajský	11.5.2022	1	3	0
klubové stretnutie	regionálny	11.5.2022	1	1	4
rozborový seminár	krajský	14.6.2022	1	1	35
tvorivé stretnutie	krajský	19. 3. 2022	1	1	8
poznávací zájazd	krajský	1. 6. 2022	1	0	20
filmový festival		1. 7. 2022	1	1	20
filmový festival		9. 8., 14. 8., 16. 8., 21. 8., 23. 8.	5	0	50
poznávací zájazd	krajský	23. 8. 2022		1	7
filmový festival		4. 10., 11. 10., 18. 10., 25. 10.	4	0	50
prípravný výbor	celoslovenský	I - X 2022	5	0	12
výberová porota	celoslovenský	VI-VII 2022	2	0	4
medzinárodná porota	medzinárodný	VIII-IX 2022	2		5
filmový festival	medzinárodný	8. - 11. 11. 2022			2652
prípravný výbor	regionálny	14.1.2022	1		10
prípravný výbor	regionálny	21.1.2022	1		10
pracovné stretnutie	regionálny	14.2.2022	1		10
pracovné stretnutie	regionálny	23.2.2022	1		10
pracovné stretnutie	regionálny	3.3.2022	1		10
pracovné stretnutie	regionálny	5.3.2022	1		10
pracovné stretnutie	regionálny	7.3.2022	1		10
prípravný výbor	regionálny	15.3.2022	1		10

přípravný výbor	regionální	25.3.2022	1		10
přípravný výbor	regionální	9.5.2022	1		10
přípravný výbor	regionální	2.6.2022	1		10
přípravný výbor	regionální	19.6.2022	1		10
prednáška	regionální	14. 3., 10.5., 13. 6., 20. 9.2022	4	2	280
prednáška	regionální	IX/2021	2	5	120
prednáška	regionální	22.3., 18.5., 2.6. 2022	5	1	105
prednáška	regionální	12. 4., 16. 6. 2022	3	1	90
beseda	regionální	24.1., 26.1, 21.2., 23. 3., 9. 12. 2022	5	2	120
prednáška	regionální	24. 2. 2022	1	1	45
prednáška	regionální	9.5.2022	1	2	10
prednáška, workshop	regionální	30. 5., 20. 10. 2022	3	2	70
workshop	regionální	17. 6. 2022	2	1	200
VA	regionální	20. a 21. 7. 2022	2	4	14
VA	regionální	20. 8. 2022	1	20	450
beseda	regionální	20. 9. 2022	1	3	420
workshop	regionální	21. - 24. 11. 2022	12	2	450
přípravný výbor	regionální	03.02.2022	1		8
rozborový seminár	regionální	10.02.2022	6	6	30
rozborový seminár	regionální	14.02.2022	6	6	24
rozborový seminár	regionální	17.02.2022	6	6	20
rozborový seminár	regionální	01.03.2022	6	10	22
rozborový seminár	regionální	03.03.2022	1	6	18
rozborový seminár	regionální	03.03.2022	1	6	3
rozborový seminár	regionální	04.03.2022	1	3	40
přípravný výbor	regionální	22.03.2022	1		8

přípravný výbor	regionální	14.04.2022	1		10
přípravný výbor	regionální	12.06.2022	1		2
přípravný výbor	regionální	22.09.2022	1		3
přípravný výbor	regionální	07.09.2022	1		6

Projektová činnosť

Názov projektu	Charakteristika	Finančný zdroj	Schválenie	Žiadaná dotácia	Získaná dotácia	Zdroje zo ŽSK	Vlastné zdroje	Ostatné Sponzori	Rozpočet projektu	Realizácia	Poznámka
Výtvárne spektrum 2022	krajská postupová súťaž	FPU	podporená	3,800.00 €	1,500.00 €	400.00 €	0.00 €	0.00 €	1,900.00 €	áno	
54. Paláriková Raková a 200. výročie narodenia J. Palárika	národná súťažná prehliadka ochot divad. súborov	FPU, ŽSK	podporená	17,000.00 €	17,000.00 €	2,300.00 €	42.02 €	0.00 €	19,342.02 €	áno	FPU- 15000, ŽSK- 21000
Náše Kysuce 2022	záujmovo vzdelávacie aktivity	FPU	podporená	17 430	7,000.00 €	1,920.00 €	0.00 €	0.00 €	7,800.00 €	áno	
Polstoročie FF Ochodnica	folklórny festival	FPU	nepodporená	14 800	0.00 €	0.00 €	3,966.45 €	0.00 €	3,966.45 €	áno	
DFF Kujem, kujem poskovičku	detický folklórny festival	FPU	nepodporená	3,730.00 €	0.00 €	0.00 €	0.00 €	1,000.00 €	694.92 €	áno	
Kysucké posečičky	folklórno-emeschéne popoludnie	FPU	nepodporená	11,900.00 €	0.00 €	0.00 €	0.00 €	800.00 €	800.00 €	áno	
Čtrepky ze svadby	vznik a prezentácia tvorby	FPU	podporená	4 000	2,000.00 €	180.00 €	120.00 €	450.00 €	2,750.00 €	áno	
STOP dezinformáciám a šikane	prevencia	UV SR	podporená	2,000.00 €	2,000.00 €	0.00 €	44.62 €	0.00 €	2,044.62 €	áno	
HODNOTY prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy	prezentácia regiónu a kultúry	FMP	podporená	19 165.70	17 693.70	1,472.00 €	0.00 €	0.00 €	17,517.09 €	áno	
22. MFF ETNOFILM Čadca	filmový festival	Nadácia Baumit	podporená	1,000.00 €	1,000.00 €	0.00 €	7,460.60 €	0.00 €	18,460.60 €	áno	
22. MFF ETNOFILM Čadca	filmový festival	Nadácia SPP	podporená	2,000.00 €	2,000.00 €	0.00 €	7,460.60 €	0.00 €	18,460.60 €	áno	
Jednotlivé kola postupových súťaží NOC	postupové súťaže	NOC	podporená	2,500.00 €	1,200.00 €	0.00 €	0.00 €	0.00 €	1,200.00 €	áno	
Rozprávačské Ledno	národná prehliadka rozprávačov	ŽSK	podporená	3,000.00 €	3,000.00 €	0.00 €	0.00 €	0.00 €	2,165.30 €	áno	
22. MFF ETNOFILM Čadca	filmový festival	ŽSK	podporená	5,000.00 €	5,000.00 €	0.90 €	7,460.60 €	6,000.00 €	18,460.60 €	áno	

Partneri kultúrneho strediska - domáci, zahraniční

p.č.	Názov partnera	krajina
1	Amma production	Slovensko
2	Art forum 21	Slovensko
3	Autoprofit Čadca	Slovensko
4	centrum voľného času Raková	Slovensko
5	CSS v regióne	Slovensko
6	Diecézna charita Žilina	Slovensko
7	Dom kultúry v Čadci	Slovensko
8	Farnosť sv. Jakuba KNM	Slovensko
9	Fond na podporu umenia	Slovensko
10	Galéria Mesta Čadca	Slovensko
11	HAKA - hľadá sa auto krádeže automobilov a Záchraný systém Slovensko	Slovensko
12	Jazz Penzion	Slovensko
13	Katedra etnológie a muzeológie FiF UK Bratislava	Slovensko
14	KellyKohler gallery	Slovensko
15	Keric	Slovensko
16	Krajské kultúrne stredisko v Žiline	Slovensko
17	KTV - Kysucká televízia	Slovensko
18	Kultúrne centrum Frýdlant nad Ostravicí	Česko
19	Kultúrny dom R. Jašíka v Turzovke	Slovensko
20	Kysucká knižnica v Čadci	Slovensko
21	Kysucká kultúrna nadácia	Slovensko
22	Kysucké múzeum	Slovensko
23	Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši	Slovensko
24	Literárny fond	Slovensko
25	Maďarská televízia	Maďarsko
26	Magma	Slovensko
27	Mesto Čadca	Slovensko
28	Mesto Kysucké Nové Mesto	Slovensko
29	Mesto Turzovka	Slovensko
30	Mestské kultúrne spoločenské stredisko v KNM	Slovensko
31	Ministerstvo kultúry SR	Slovensko
32	Moje Kysuce www.mojekysuce.sk	Slovensko
33	Múzeum Beskyd Frýdek - Místek	Česko
34	MŠ, ZŠ a stredné školy regiónu Kysuce	Slovensko
35	Nadácia Anjelské krídla	Slovensko
36	Národné osvetové centrum	Slovensko
37	Národopisná spoločnosť Slovenska	Slovensko
38	Obec Korňa	Slovensko
39	Obec Lodno	Slovensko
40	Obec Ochodnica	Slovensko
41	Obec Raková	Slovensko
42	Obec Skalité	Slovensko
43	Obec Stará Bystrica	Slovensko
44	Obec Svrčinovec	Slovensko
45	Obec Vysoká nad Kysucou	Slovensko
46	Obec Zákopčie	Slovensko
47	Obec Zborov nad Bystricou	Slovensko
48	Ochotnícke divadlá a profesionálne	Slovensko
49	Ochotnícke divadlo KC Kysač	Srbsko
50	OR PZ v Čadci	Slovensko
51	Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne	Slovensko
52	OZ Krojovňa	Slovensko
53	Považské múzeum	Slovensko
54	Rádio Európa 2	Slovensko
55	Rádio Frontinus	Slovensko
56	reklamné spoločnosti Žilina, Čadca	Slovensko
57	Rona	Slovensko
58	RTVS - Rádio Regina Banská Bystrica	Slovensko
59	RÚVZ Čadca	Slovensko
60	Severka.tv	Slovensko
61	Slovenská agentúra životného prostredia	Slovensko
62	MEMEORY	Slovensko
63	Slovenská pošta	Slovensko
64	Slovenské národné múzeum	Slovensko
65	Slovenský filmový ústav Bratislava	Slovensko
66	Slovenský filmový zväz	Slovensko
67	Sľuk	Slovensko
68	SMER klub 77	Slovensko
69	TASR	Slovensko
70	TAVES	Slovensko
71	Turčianske kultúrne stredisko v Martine	Slovensko
72	Turistické centrum pod Orlojom Stará Bystrica	Slovensko
73	TV Raj	Slovensko
74	Týždenník KYSUCE	Slovensko
75	Týždenník MY - Kysucké noviny	Slovensko
76	Ubytovacie zariadenia Čadca	Slovensko
77	Univerzitná knižnica v Bratislave	Slovensko
78	Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí	Slovensko

79	vregione.sk	Slovensko
80	Záchranná stanica a EKOCentrum Zázrivá	Slovensko
81	Západoslovenské múzeum Trnava	Slovensko
82	Združenie životnými cestami Jána Palárika	Slovensko
83	zilina.sp21.sk	Slovensko
84	ZION club	Slovensko
85	ZO JDS Krásno nad Kysucou	Slovensko
86	ZO JDS Nová Bystrica	Slovensko
87	ZO JDS Stará Bystrica	Slovensko
88	ZO SZTP Oščadnica	Slovensko
89	ZUŠ J. Potočára Čadca	Slovensko
90	ZUŠ Kysucké Nové Mesto	Slovensko
91	ZUŠ M. R. Štefánika Čadca	Slovensko
92	Žilinská univerzita v Žiline	Slovensko

Sponzori				
p.č.	Názov sponzora	Forma sponzorstva		Podujatie
1	COOP Jednota	Zmluva o reklame a propagácii	darčekové koše - 283,91 €	vecné ceny 54. PR
2	Nadácia Centra pre filantropiu Baunit	Zmluva o poskytnutí finančného príspevku	300€	Kysucké potešenie
3	SEVaK	Obchodná zmluva o reklamnej spolupráci	500€	Kysucké potešenie
4	Nadácia SPP	Zmluva o poskytnutí finančného príspevku č. 71092022	2,000€	ETNOFILM
5	Slovenské elektrárne, a. s.	Zmluva o reklame	2,000€	ETNOFILM
6	M-Porte, s. r. o.	Zmluva o reklame	1,500.00 €	Kujem, kujem podkovičku, Deň rodiny iHRYsko
7	Kysucké pekáre, a. s.	Zmluva o spolupráci	1,000 €	ETNOFILM
8	Nadácia Centra pre filantropiu Baunit	Zmluva o poskytnutí finančného príspevku	1,000€	ETNOFILM
9	Mesto Čadca	bezplatné užívanie priestorov DK v Čadci		Podujatia KKS
10	Mesto Turzovka	bezplatné užívanie priestorov KD v Turzovke		Výtvarné spektrum - krajské
11	Tesco	poskytnutie občerstvenia pre účastníkov FF Ochodnica		FF Ochodnica
12	Veľkoobchod ovocie a zelenina Bukov	Vecné dary		54. Palárikova Raková
13	IMPEX PLUS, s.r.o.	Darovacia zmluva	300€	54. Palárikova Raková
14	KONTAKT-Sk, s.r.o.	Darovacia zmluva	500€	54. Palárikova Raková
15	Martinus	Vecné dary	100€	Hviezdoslavov Kubín
16	PettitPress, a.s.	Vecné dary		Hviezdoslavov Kubín
17	Urpín	Vecné dary		50. FF Ochodnica

ocenenia, poďakovania				
p.č.	Názov/meno	príležitosť	Oblasť	Udelil
1	Jarmila Teichgrabová	70 rokov	výtvarné umenie	KKS v Čadci
2	Drahomír Škor z Kysuckého Nového Mesta	65 rokov	výtvarné umenie	KKS v Čadci
3	Janka Mudříková z Čadce	60 rokov	výtvarné umenie	KKS v Čadci
4	Pavol Zatek	Ocenenie za celoživotný prínos Slovenskému ochotníckemu divadlu	Ochotnícke divadlo	KKS v Čadci, ŽSK
5	FSk Vrabčiar	45. výročie vzniku	Folklór	KKS v Čadci
6	FSk Kýčera	50. výročie vzniku	Folklór	KKS v Čadci
7	FSk Svrčinka	50. výročie vzniku	Folklór	KKS v Čadci
8	FS Bystrica z Novej Bystrice	10. výročie vzniku	Folklór	KKS v Čadci
9	Obec Staškov	100. rokov ochotníckeho divadla v Staškove	Ochotnícke divadlo	KKS v Čadci

Najvýznamnejšie realizované podujatia		
p.č.	Názov podujatia	Miesto realizácie
1	MFF ETNOFILM Čadca 2022	Čadca, KNM, Krásno nad Kysucou
2	Hodnoty prihraničných regiónov Kysuce a Beskydy	Frydlant nad Ostravicí, Zborov nad Bystricou
3	Výtvarné spektrum - krajské kolo	Kysucké Nové Mesto
4	54. Palárikova Raková	Čadca, Raková, región Kysuce
5	Naše Kysuce 2022	Kysuce
6	STOP dezinformáciám a šikane	ZŠ a SŠ regiónu
7	Čriepky ze svadby	Nová Bystrica, Stará Bystrica
8	24. Rozprávačské Lodno	Lodno
9	50. FF Ochodnica	Ochodnica

Ekonomické ukazovatele, príjmy, výnosy

				riadok	spolu	
Príjmy (výnosy) spojené s KOČ spolu (bez príjmových finančných operácií) (riadky 2. 13 a 14)				1	224847	
v tomv tomv tom	transfery. granty, dary a príspevky spolu			2	208571	
	z tohoz tohoz toho	transfery	zo štátneho rozpočtu	3	2040	
			z rozpočtu VUC	4	172681	
			z rozpočtu obce	5	0	
			od iných subjektov	6	0	
			z rozpočtu EU	7	0	
			granty (dotácie)	tuzemské granty spolu	8	26700
		z toho z kapitoly MK SR		9	25500	
		zahraničné granty spolu		10	0	
		z toho z programov EU		11	0	
		mimorozpočtové dary a sponzorské príspevky (ako špecifická forma daru s protihodnotou (reklama...))			12	7150
		ostatné príjmy			13	5058
		výnosy spolu (bez výnosov z predaja hmotného a nehmotného majetku)			14	11218
		z tohoz toho	zo vstupného		15	11218
z predaja tovarov			16	0		
z predaja služieb			17	0		
z prenájmu			18	0		
Náklady spojené s KOČ spolu (riadky 20. 24. až 27., 30. a 31.)				19	223189	
v tom	náklady na činnosť (bez mzdových a prevádzkových nákladov)			20	80051	
	v tomv tom	služby (honoráre - autori a výkonní umelci, licenčné a iné poplatky)		21	20952	
		OON - odmeny osobám z dohôd mimo pracovného pomeru (bez odvodov)		22	5506	
		ostatné náklady (cestovné, repre, poštovné. atď.)		23	53592	
mzdové náklady (bez OON)			24	86271		

v tom	náklady na sociálne a zdravotné poistenie, ostatné odvody		25	31026
	náklady na nakúpený obchodný tovar (určený na predaj)		26	0
	služby, spotreba materiálu, spotreba energií, prevádzkové náklady		27	25706
	z toho z toho	nájom priestorov	28	0
		nájom techniky	29	0
	odpisy		30	0
	ostatné prevádzkové náklady		31	136
Kapitálové výdavky spojené s KOČ spolu			32	0
v tom	hmotný majetok		33	0
	nehmotný majetok		34	0

ZVČ podujatia

Table with columns: Názov podujatia, Miesto, Termín, Dĺžka, Charakter, Typ, Organizátor, Kategória, Počet účastníkov, Počet divákov, Počet študentov, Počet učiteľov, Počet rodičov, Počet rodičov, Počet rodičov, Počet rodičov. Contains a list of various school events and activities.

POČET VOJEN PR. VIRTUAL

ZUČ výstavy

Názov výstavy	Miesto	Termín	Oblasť	Charakter	Vernisáž	Organizátor	Vystavujúci spolu	Vystavujúci zo zahraničia	Návštevníci spolu POČET VIDENÍ VIRTUÁL ZELENOU	Stĺpec1
Pohľady do krásneho sveta (fotokružok)	Čadca, Kys. knižnica	14. 11. 2021 - 23. 1. 2022	fotografia	regionálny	nie	Hlavný	5	1	4900	presah z 2021
Prebrená vyznania vieri (Janka Mudříková)	Stará Bystrica	9. 2. 2022 - 3. 4. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	1800	presah z 2021
Mýšlienky na plátno (Michaela Kubaščíková)	Čadca, Kys. knižnica	1. 3. - 10. 4. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	2000	
DMFO 2022 - regionálne kolo	Čadca, Dom kultúry	10. 3. - 3. 4. 2022	fotografia	regionálny	áno	Hlavný	31	0	350	
Výtvarné spektrum - regionálne kolo	Čadca, Dom kultúry	7. 4. - 1. 5. 2022	výtvarné umenie	regionálny	áno	Hlavný	27	0	350	
Jarná paleta	Stará Bystrica	14. 4. - 6. 6. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	6	0	4400	
Náš príbeh (Marcela a Alica Romanové)	Čadca, Kys. knižnica	13. 5. - 15. 7. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	2	0	3000	
Svet očami Josefa Tomáša	Stará Bystrica	9. 6. - 31. 7. 2022	fotografia	regionálny	nie	Hlavný	1	0	7100	
Výtvarné spektrum - krajské kolo	KNM - Dom kultúry	14. 6. - 10. 7. 2022	výtvarné umenie	krajský	áno	Hlavný	51	0	1500	
Podíme na Kysuce	Prýčlani nad Ostravci	10. 7. - 16. 8. 2022	fotografia	kochanický	nie	Hlavný	6	4	700	
Duša na plátno (Jarmila Teichgrabová)	Čadca, Kys. knižnica	20. 7. - 31. 8. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	2000	
Siluety (William Jaroš)	Stará Bystrica	2. 8. - 2. 10. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	7473	
Košok z toho máho (Cyril Vlnarský)	Čadca, Kys. knižnica	6. 8. - 19. 10. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	2000	
Život na papieri (Margareta Majáková)	Čadca, Kys. knižnica	6. 9. - 15. 10. 2022	fotografia, výtvarné u	regionálny	nie	Hlavný	1	0	2000	
Metarmety časosťroje a iné stroje (Peter Kolomoj)	Vysoká nad Kysucou	16. 9. - 30. 9. 2022	remeslo, výtvarné um	regionálny	áno	Hlavný	1	0	250	
Podíme do Beskyd	Čibrov nad Bystricou	17. 9. - 21. 9. 2022	fotografia	kochanický	nie	Hlavný	8	4	250	
Hodnoty	Vychytávka - múzeum	23. 9. - 31. 10. 2022	fotografia	kochanický	nie	Hlavný	8	4	250	
Počulky krajiny (Dušan Chlív)	Krajská knižnica v Žilín	4. 10. - 30. 10. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	1500	
Ješená paleta	Stará Bystrica	18. 10. - 4. 12. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	10	1	1800	
Kysucké osady a život v nich (Drahomír Škor)	Kysucké Nové Mesto	20. 10. - 17. 11. 2022	výtvarné umenie	regionálny	áno	Hlavný	1	0	500	
Počulky krajiny - ETNOFILM (Dušan Chlív)	Čadca, Dom kultúry	8. 11. - 4. 12. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	1	0	500	
Maľujeme zima	Čadca, Kysucké múzeum	10. 11. 2022 - 29. 1. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	8	4	300	presah do 2023
Zaššie vo fotografi (NASE KYSUCE 2022)	Čadca, Kysucká knižnica	11. 2022 - 15. 1. 2022	fotografia	regionálny	nie	Hlavný	12	0	3000	presah do 2023
Zimná paleta	Stará Bystrica	15. 12. 2022 - 15. 2. 2022	výtvarné umenie	regionálny	nie	Hlavný	5	0	300	presah do 2023
Vlna a pláteno v tvorbe Edity Sabelovej	Čadca, MsÚ	14.12.2022 - 23.2.2022	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	750	
IAR NA KYSUCIACH	Čadca, MsÚ	4. 3. - 19. 4. 2022	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	750	
REMENÁRSTVO Ondrej Sabela	Čadca, MsÚ	22. 4. 2022 - 15. 6. 2022	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	800	
Srdce - ukážka tvorby Ivany Faktorovej	Čadca, MsÚ	17. 6. 2022 - 31. 8. 2022	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	900	
Ukážka tvorby Maršana Gončíka	Čadca, MsÚ	1. 9. 2022 - 16. 11. 2022	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	750	
Beskydské trnenské rezbárov	Frydek - mištek, múze	16. 9. 2022 - 6. 11. 2022	remeslo	regionálny	nie	spoluorganizátor	2	1	1500	
Výstava tvorby Vlasty Čarneckej	Čadca, MsÚ	9. 12. 2022 - 9. 2. 2023	remeslo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	600	presah do 2023
Ja a divadlo	Raková	24. - 30. 4. 2022	divadlo	regionálny	nie	Spoluorganizátor	30	0	250	
Dvadedť masky	Čadca, Dom kultúry	24. - 30. 4. 2022	divadlo	regionálny	nie	Spoluorganizátor	28	0	3500	
Ján Palárik a Palárikova Raková	Čadca, Kys. knižnica	24. - 30. 4. 2022	divadlo, literatúra	regionálny	nie	Spoluorganizátor	1	0	150	
Príležitostný postľový listok, jednotňová pečať	Raková	24. - 30. 4. 2022	divadlo	regionálny	nie	Spoluorganizátor	1	0	800	
Divadlo cez objektív	Kulturný dom Jána Pal	29. 9. - 25. 10. 2022	divadlo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	1500	
Divadlo cez objektív	Kulturný dom Koňa	26. 10. - 17. 11. 2022	divadlo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	3800	
Divadlo cez objektív	Obec Vysoká nad Kys	18. 11. - 13. 12. 202	divadlo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	1500	
Divadlo cez objektív	Kulturný dom Krásno	13. 12. 2022 - 17. 1. 2023	divadlo	regionálny	nie	Hlavný	1	0	1800	presah do 2023

* pri presahu z iného roka je uvedený počet návštevníkov len za obdobie sledovaného roka 2018

Osoby zabezpečujúce kultúrno-osvetovú činnosť (KOČ)

		I.r.	Spolu
		a	1
Osoby zabezpečujúce KOČ spolu (riadky 2. 4 až 6)		1	134.96
v tom	zamesnanci zabezpečujúci KOČ V pracovnom pomere - uvádza sa priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný	2	5.96
	z toho počet zamestnancov na plný pracovný úväzok	3	6
	osoby zabezpečujúce KOČ pre subjekt KOČ na základe dohody o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru	4	16
	osoby v inom ako pracovnoprávnom vzťahu k subjektu KOČ (SZČO, zmluva o vytvorení diela ...)*	5	112
	dobrovoľníci (osoby bez nároku na mzdu, honorár)	6	1
zamestnanci z riadku 2		7	5.96
v tom	zamestnanci s vysokoškolským vzdelaním	8	5.96
	zamestnanci so stredoškolským vzdelaním	9	0
	zamestnanci so základným vzdelaním	10	0
Z toho	odborní pracovníci vykonávajúci KOČ (bez administratívy, ekonomiky a prevádzky)	11	4.96
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) v pracovnom pomere (z riadku 2)		12	1206
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) — odborného pracovníka (z riadku 11)		13	1230

*Uvádzajú sa iba fyzické osoby.

z toho ženy
2
72.96
5.96
6
7
59
1
5.96
5.96
0
0
4.96
1206
1230

Daň z nehnuteľnosti				
Objekt	Predpísaná daň (ročná)	zníženie dane v %	oslobodenie od dane	poznámka
Garáž	23,10	x	nie	

motorové vozidlá														
druh motor. vozidla podľa TP	továrnska značka	typ vozidla	ŠPZ	číslo TP	číslo karosérie	farba	rok výroby	obsah (cm ³)	výkon (kW)	celková hmotnosť (kg)	počet miest na sedenie	palivo	účel použitia	počet najazdených km
M1	KIA Rio	UB/A5P51/M66DX1	CA360CU	NB088185	KNADN412AG6085075	biela	2016	1396	80	1186	5	BA95B	služobne	42,315