



Š T A T Ú T ROZPRÁVAČSKÉ LODNO

Článok 1 Úvodné ustanovenia

1. Rozprávačské Lodno (ďalej len RL) je celoštátna súťažná prehliadka rozprávačov.
2. RL sa koná každoročne v obci Lodno.
3. Hlavnými organizátormi a odbornými garantmi sú Kysucké kultúrne stredisko v Čadci (ďalej len KKS v Čadci), Žilinský samosprávny kraj (ďalej len ŽSK) a obec Lodno.
4. Partnermi podujatia sú Kysucká kultúrna nadácia v Bratislave, Kysucká knižnica v Čadci, Literárny klub OÁZA.
5. KKS v Čadci je príspevkovou organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK.

Článok 2 Poslanie RL

1. Odborne, metodicky a dokumentačne podporovať, rozvíjať, zaznamenávať a uchovávať estetické, poznávacie a umelecké hodnoty pôvodného rozprávačstva,
2. rozvíjať pestrosť a žánrovú rôznorodosť slovenskej reči,
3. rozvíjať tradície ústneho podania,
4. nadväzovať na doterajšie tradície, vystúpenia a aktivity rozprávačov zo Slovenska, ako aj z krajských komunít v zahraničí,
5. motivovať a vyvolať záujem verejnosti o pôvodné rozprávačstvo,
6. získavanie nových teoretických vedomostí, poznatkov a praktických zručností v oblasti rozprávačstva.

Článok 3

Organizácia RL

1. RL pripravuje a realizuje KKS v Čadci v spolupráci s obcou Lodno, a to z rozpočtu KKS v Čadci a z rozpočtu obce Lodno.
2. KKS v Čadci, ako garant festivalu, zodpovedá za jeho odbornú, metodickú a programovú stránku.
3. KKS v Čadci a obec Lodno zodpovedajú za komplexné organizačné zabezpečenie podujatia.
4. Podmienky spolupráce medzi KKS v Čadci, spoluorganizátormi a partnermi upravujú príslušné zmluvy alebo memorandá o spolupráci.
5. Organizačnú štruktúru RL tvorí Prípravný výbor RL.
6. Prípravu a realizáciu RL riadi riaditeľka KKS v Čadci.

Článok 4

Prípravný výbor RL

1. Prípravný výbor RL je zodpovedný za zabezpečenie organizačnej, programovej, finančnej a propagačnej stránky súťažnej prehliadky.
2. Vytvára programovú štruktúru a harmonogram konkrétného ročníka RL.
3. Prípravný výbor RL tvoria:
 - a. Riaditeľka KKS v Čadci,
 - b. Manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci,
 - c. Starosta/zástupca obce Lodno,
 - d. Zástupcovia vybraných organizácií, ktoré sa na súťažnej prehliadke podieľajú ako spoluorganizátori.
4. Na čele prípravného výboru RL je riaditeľka KKS v Čadci.
5. Za programovú časť sú zodpovední: riaditeľka KKS v Čadci, zástupca obce Lodno a manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci.
6. Za organizačnú, finančnú a propagačnú časť sú zodpovední: KKS v Čadci a obec Lodno.

Článok 5

Program súťažnej prehliadky RL

1. Súťažná časť: súťažné vystúpenia prihlásených rozprávačov.
2. Súčasťou vzdelávacieho programu RL sú rozborové, vzdelávacie a hodnotiace semináre.
3. Súčasťou sprievodného programu RL sú aktivity, ktoré napomáhajú plniť poslanie RL a vytvárajú pre verejnosť prítiahlivé prostredie (napr. vystúpenia víťazov iných folklórnych súťaží a prehliadok).

Článok 6

Štruktúra súťažnej prehliadky a podmienky účasti

1. Štruktúru súťažnej prehliadky a podmienky pre súťažiacich RL upravujú propozície RL pre aktuálny ročník.
2. Propozície aktuálneho ročníka RL zostavuje manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci v súčinnosti s vedením KKS v Čadci a obcou Lodno.

Článok 7

Hodnotenie rozprávačských prejavov RL

1. Vystúpenie rozprávačov hodnotí spravidla 3-členná odborná porota. Členov poroty menuje riaditeľka KKS v Čadci na základe návrhov Pripravného výboru RL.
2. Porota hodnotí rozprávačské prejavy podľa nasledujúcich kritérií:
 - a. Dodržanie dĺžky vystúpenia (max. 8 min.).
 - b. Obsah a kompozícia rozprávania (originalita, autenticita, pointa, presvedčivosť).
 - c. Štylistika prejavu a funkčnosť jazykových prostriedkov.
 - d. Práca s jazykom (výber slov, využitie nárečia).
 - e. Jedinečnosť prejavu.
 - f. Celkový dojem (kontakt s publikom, mimika, gestikulácia, úprava zovňajšku).

Článok 8 Ocenenia

1. Súťažné kategórie:

I. kategória (deti 6 – 15 rokov): 1., 2. a 3. miesto – vecné ceny udeľuje KKS v Čadci.

II. kategória (mládež 15 – 25 rokov): 1. miesto – vecná cena (KKS v Čadci), 2. a 3. miesto – vecné ceny (obec Lodno).

III. kategória (dospelí nad 25 rokov): 1. miesto – finančná cena (KKS v Čadci), 2. miesto – finančná cena (obec Lodno), 3. miesto – Cena Martina Kolečusa (Kysucká kultúrna nadácia).

2. Odborná porota a riaditeľka KKS v Čadci môžu rozhodnúť o udelení ďalších ocenení.

Článok 9 Záverečné ustanovenia

1. Štatút RL vypracováva manažérka pre umelecký prednes, divadlo detí a dospelých KKS v Čadci.
2. Tento štatút nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania riaditeľkou KKS v Čadci.
3. Prílohou a neoddeliteľnou súčasťou Štatútu RL sú propozície aktuálneho ročníka RL.

V Čadci dňa 13. 5. 2026

PhDr. Silvia Kajanková, v.r.
riaditeľka KKS v Čadci

HODNOTIACI HÁROK k celoštátnej súťažnej prehliadke RL

Kritéria pre odborné hodnotenie	Predmet hodnotenia	Typ hodnotenia	hodnotenie	poznámka
Dĺžka vystúpenia	Max. 8 minút	bodové	5- 0b	
Obsah a kompozícia rozprávania	1. originalita témy 2. spracovanie textu 3. autenticita textu (autorský, prevzatý, upravený) 4. dodržanie myšlienkovvej línie k pointe (logická nadväznosť textu) 5. presvedčivosť prejavu (osobná zainteresovanosť)			
Štylistika prejavu	funkčnosť použitých jazykových prostriedkov v texte			
Práca s jazykom	1. autorova jedinečnosť pri výbere slov 2. kombinácia, spôsob akým používa jazyk 3. využitie nárečia			
Jedinečnosť prejavu				

Celkový dojem	1. autenticitosť rozprávania 2. tematická originalita rozprávania 3. vzhľad a úprava zovňajšku 4. kontakt s publikom 5. mimika a gestikulácia			
Spolu počet bodov				