



ŠTATÚT

Palárikovej Rakovej

Národná súťažná prehliadka ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby

1. Základná charakteristika

Palárikova Raková je najstaršia celoštátna tematická súťažná prehliadka ochotníckych divadelných súborov s inscenáciami pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby s nomináciou víťaza na festival DIDA Pivnica (Srbsko) a odporúčaním na Scénickú žatvu.

2. Poslanie prehliadky

Podnecovať a motivovať ochotnícke divadelné súbory na Slovensku k inscenovaniu pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby klasickej a súčasnej, dramatizácií pôvodných prozaických textov, ako aj písaniu nových pôvodných dramatických diel.

Na základe odborného posúdenia všetkých prihlásených inscenácií vybrať a prezentovať najpozoruhodnejšie a umelecky najvyspelejšie inscenácie v súťažnej časti Palárikovej Rakovej.

Prostredníctvom vystúpení divadelných ochotníckych súborov v rámci Palárikovej Rakovej pestovať národné povedomie, lásku k rodnému jazyku a úctu ku klasickým i súčasným dielam slovenských autorov.

V rámci vzdelávacieho programu prehliadky realizovať tvorivé divadelné dielne a odborné semináre s cieľom zvyšovať umeleckú úroveň ochotníckeho divadla.

Z dôvodu obohatenia dramaturgie a programovej skladby prehliadky zabezpečovať každoročne pohostinné predstavenia ďalších divadelných ochotníckych a profesionálnych kolektívov a účasť krajského divadelného amatérskeho súboru – víťaza festivalu DIDA Pivnica (Srbsko). Pravidelne uvádzať v rámci divadelných dní predstavenia pre deti a mládež v mestách a obciach regiónu Kysúc s cieľom pestovať v mladom divákovi potrebu prijímania a rozvíjania duchovných umeleckých hodnôt.

3. Vyhlasovatelia a hlavní organizátori: Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, Žilinský samosprávny kraj, Obec Raková, Mesto Čadca.

4. Spoluusporiadatelia: Dom kultúry v Čadci, Organizácia pre kultúru a verejné služby Raková, Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí Bratislava, Kysucká kultúrna nadácia Bratislava

5. Partneri: Mestá a obce regiónu Kysúc, partnerské kultúrne inštitúcie, ZUŠ, MŠ, ZŠ, SŠ v regióne a ďalšie subjekty

6. Termín: apríl

7. Miesto: Dom kultúry v Čadci, Kultúrny dom Jána Palárika Raková, Kysucká knižnica v Čadci, Kultúrne domy miest a obcí regiónu Kysúc

8. Program prehliadky

8.1 súťažná časť:

A/ súťažné vystúpenia kolektívov - vybrané divadelné ochotnícke súbory

B/ súťažné vystúpenia jednotlivcov - divadlo jedného herca /monodráma, divadelný monológ/

8.2. pohostinné predstavenia:

prezentácia hostujúcich ochotníckych a profesionálnych divadiel zo Slovenska, prezentácia víťaza festivalu DIDA Pivnica

8.3. vzdelávacia časť: hodnotiace semináre súťažných predstavení

8.4. sprievodné podujatia a výstavy: Dom kultúry v Čadci, KD Jána Palárika Raková,
Výstavné priestory regiónu Kysúc

9. Podmienky účasti:

Do súťažnej časti Palárikovej Rakovej sa môžu prihlásiť všetky divadelné ochotnícke súbory dospelých bez rozdielu kategórií, ktoré:

1. Naštudujú dramatický text slovenského klasického alebo súčasného autora, resp. dramatizáciu pôvodného diela a vo svojej inscenácii uplatňujú princíp hereckého interpretačného divadla.
2. V prihlásenej divadelnej inscenácii nebudú používať vulgarizmy a iné nevhodné a pejoratívne výrazy. V opačnom prípade výberová porota na svojom zasadnutí inscenáciu z výberu v y r a d í .
3. Zašlú prihlášku, fotografie a kvalitný záznam z predstavenia

v termíne najneskôr d o 7 . f e b r u á r a 2 0 2 5 ! ! !

na adresu: Kysucké kultúrne stredisko v Čadci, Ul. 17. novembra 1258, 022 01 Čadca.

Prihlášky zaslané po termíne nebude organizátor akceptovať.

Výber prihlásených inscenácií sa uskutoční odbornou výberovou komisiou na základe jednotlivých audiovizuálnych záznamov. Odbornú výberovú komisiu menuje riaditeľka Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci na návrh prípravného výboru Palárikovej Rakovej.

10. Hodnotenie:

Súťažné predstavenia hodnotí odborná porota zložená z odborníkov, ktorú menuje riaditeľka Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci na návrh prípravného výboru Palárikovej Rakovej

11. Ocenenia:

Na návrh odbornej poroty udelia organizátori prehliadky nasledovné kolektívne a individuálne ceny:

- **Kolektívne ceny**

1. miesto - diplom a zlatá medaila J. Palárika, finančná cena 500 €, udelí **Obec Raková**

Inscenácia bude nominovaná na divadelný festival DIDA Pivnica 2025, Srbsko a odporúčaná na divadelný festival Scénická žatva.

2.miesto - diplom a strieborná medaila J. Palárika, finančná cena 400 €, udelí **Mesto Čadca**

3.miesto - diplom a bronzová medaila J. Palárika, finančná cena 300 €, udelí **Žilinský samosprávny kraj**

Finančné ceny pre kolektívy poukážu organizátori po skončení prehliadky na účet zriaďovateľa súboru, prípadne na účet súboru, ak má vlastné konto v peňažnom ústave.

- **Tri individuálne ceny** - udelí starosta Obce Raková (1), primátor Mesta Čadca (1) a riaditeľka Kysuckého kultúrneho strediska v Čadci (1)

Diplom, strieborná medaila J. Palárika a finančná cena 100 €

- za ženský herecký výkon
- za mužský herecký výkon
- za réžiu, scénické spracovanie, dramatickú tvorbu, hudobné spracovanie, resp. za iný výnimočný prínos inscenácie (**Cena Martina Kolesára** udelí Mesto Čadca, finančná cena/vecný dar)

- **Hlavná cena v kategórii divadlo jedného herca- udelí KKS v Čadci**

Diplom, zlatá medaila Jána Palárika a finančná cena 200 €

- **Ocenenie predsedníčky ŽSK za tvorivý prínos slovenskému ochotníckemu divadlu**

Diplom, zlatá medaila Jána Palárika, vecný dar

- **Cena Kysuckej kultúrnej nadácie Bratislava** na návrh poroty mladého diváka, finančná cena

11. Finančné zabezpečenie:

Náklady spojené s organizáciou, priebehom a propagáciou prehliadky hradia hlavní organizátori. Na financovaní sa podieľajú finančnou, materiálnou, resp. inou formou spoluorganizátori, partneri a sponzori festivalu.

Zúčastnené súťažné súbory si hradia: prepravné a cestovné .

KKS v Čadci hradí pozvaným súťažiacim súborom : ubytovanie, stravné.

Účastníci majú voľný vstup na predstavenia festivalu a ďalšie sprievodné podujatia.